

Agenda Cultural

2024



SETEMBRE / SEPTIEMBRE

OCTUBRE / OCTUBRE

NOVIEMBRE / NOVIEMBRE

DESEMBRE / DICIEMBRE

 **CULTURA**
La Vila Joiosa



Concejalía de Cultura
Regidoria de Cultura

Ajuntament
laVilaJoiosa

Entre tots, la Vila més artística!

ACTIVITATS ANY ESTELLÉS

SETEMBRE / SEPTIEMBRE 2024

DIUMENGE
DOMINGO

08
19:00h

- ⌚ Tots els públics / Todos los públicos
- ⌚ 75' aprox
- 📍 Auditori Centre Social
- 🎫 Invitació / Invitación:
Mostrador Biblioteca Pública Municipal



■ ARBRES DE POLS

» TEATRE MUSICAT / TEATRO MUSICADO

Sembla com si la vida s'haguera aturat entre els densos murs de la Presó Model. Una dona amb una cistella penjada del braç creua una de les portes laterals de la presó, aprofitant que algú l'ha deixat entreoberta, i es dirigeix discretament cap al rebost del penal. Un zelador condueix un presoner fins a aquesta mateixa sala: no s'imagina qui és la persona que pot haver sol·licitat reunir-se amb ell, fa temps que no té contacte amb l'exterior.

Parece como si la vida se hubiera parado entre los densos muros de la Prisión Modelo. Una mujer con una cesta colgada del brazo cruza una de las puertas laterales de la prisión, aprovechando que alguien lo ha dejado entreabierto, y se dirige discretamente hacia la despensa del penal. Un celador conduce un prisionero hasta esta misma sala: no se imagina quién es la persona que puede haber solicitado reunirse con él, hace tiempo que no tiene contacto con el exterior.

DIUMENGE
DOMINGO

27
19:00h

OCTUBRE 2024

- ⌚ Tots els públics / Todos los públicos
- ⌚ 75' aprox
- 📍 Auditori Centre Social
- 🎫 Invitació / Invitación:
Mostrador Biblioteca Pública Municipal

■ ESTELLÉS DE MÀ EN MÀ

» RECITAL POÈTIC / RECITAL POÉTICO

Borja Penalba i Francesc Anyó

Us proposem un viatge per l'apassionat i apassionant univers estellesià. Un univers concret i precís, tendre, dolç, amarg, alegre, tràgic, divertit, dramàtic, sorneguer, culte, malparlat...

Os proponemos un viaje por el apasionado y apasionante univers estellesiano. Un univers concreto y preciso, tierno, dulce, amargo, alegre, trágico, divertido, dramático, socarrón, culto, malhablado...



DIVENDRES
VIERNES

13
20:00h

CULTURA
La Vila Joiosa

- ⌚ Públic jove i adult / Público joven y adulto
- ⌚ 60' aprox
- 📍 Teatre Auditori la Vila Joiosa
- ✉️ Invitació / Invitación

■ CLANDESTINO

» DANSA CONTEMPORÀNIA / DANZA CONTEMPORÁNEA

CLANDESTINO és un espai simbòlic situat en una nit qualsevol de qualsevol metròpoli durant el període d'entreguerres. Un flashback que, des de la contemporaneïtat, ens retorna al naixement d'una nova modernitat.

Un temps per a una pau efímera, una melodia frenètica, un ritme nou sobre el qual es van anar inserint els esdeveniments, els modes i les modes, les avantguardes, el cinema sonor, el gramòfon, els processos d'exaltació ideològica, les ambicions territorials, el popular i el culte, el decadent i l'ascendent.

CLANDESTINO es un espacio simbólico situado en una noche cualquiera de cualquier metrópoli durante el periodo de entreguerras. Un flashback que, desde la contemporaneidad, nos devuelve al nacimiento de una nueva modernidad.

Un tiempo para una paz efímera, una melodía frenética, un ritmo nuevo sobre el que se fueron insertando los acontecimientos, los modos y las modas, las vanguardias, el cine sonoro, el gramófono, los procesos de exaltación ideológica, las ambiciones territoriales, lo popular y lo culto, lo decadente y lo ascendente.

Companyia / Compañía:
Cia. Otradanza

Direcció artística i coreografia
Dirección artística y coreografía:
Asun Noales

Intérprets / Intérpretes:
Diana Huertas, Rosanna Freda,
Alexander Espinoza y Sebastián
Rowinsky



DISSABTE

SÁBADO

21

19:00 h

⌚ Tots els públics / Todos los públicos

🕒 60' aprox

📍 Teatre Auditori la Vila Joiosa

🎫 Invitació / Invitación

CONCERT 25 ANIVERSARI CENTRE OCUPACIONAL I RESIDÈNCIA LES TALAIES

» MÚSICA / MÚSICA

Coral Allegro ONCE de Valencia



LA CORAL ALLEGRO ONCE VALENCIA celebra els seus 40 anys amb un concert que recorre la seu història inclusiva a través de la música. Un viatge musical des dels anys 80 fins a l'actualitat, mostrant l'evolució en matèria d'inclusió a través de les cançons més emblemàtiques de cada dècada. Una experiència que demostra com la música unix i transforma, celebrant el passat i mirant amb esperança cap al futur.

LA CORAL ALLEGRO ONCE VALENCIA celebra sus 40 años con un concierto que recorre su historia inclusiva a través de la música. Un viaje musical desde los años 80 hasta la actualidad, mostrando la evolución en materia de inclusión a través de las canciones más emblemáticas de cada década. Una experiencia que demuestra cómo la música une y transforma, celebrando el pasado y mirando con esperanza hacia el futuro.

DIUMENGE
DOMINGO

06
12:00 h

-  **Públic familiar** / Público familiar
-  **60' aprox**
-  **Teatre Auditori la Vila Joiosa**
-  **7€ - 5€ (red.)**

FLIPA • Ramonet

» **MÚSICA** / MÚSICA

Concert en valencià / Concierto en valenciano



FLIPA és l'últim espectacle de RAMONETS, un grup que vol apropar el rock als més menuts, que els xiquets i xiquetes gaudisquen sentint-nos i, que a més a més, aprenguen al llarg de l'actuació aspectes relacionats amb el rock, com per exemple quins són els instruments que componen una banda, per què es fan cors, com saludem els rockers, o inclús que toquen la guitarra amb nosaltres en alguna cançó. Tothom participa en els nostres concerts, ballant, botant, cantant, i cridant tot el que es puga. RAMONETS no és sols un grup de música.. Vine i ho comprovaràs!

FLIPA es el último espectáculo de RAMONETS, un grupo que quiere acercar el rock a los más pequeños, que los niños y niñas disfruten sintiéndonos y, que además, aprendan a lo largo de la actuación aspectos relacionados con el rock, como por ejemplo cuáles son los instrumentos que componen una banda, por qué se hacen coros, cómo saludamos los rockeros, o incluso que tocan la guitarra con nosotros en alguna canción. Todo el mundo participa en nuestros conciertos, bailando, botando, cantante, y gritando todo el que se pueda. RAMONETS no es solos un grupo de música... ¡Ven y lo comprobarás!

Ferran Martí
Guitarra i veu / Guitarra y voz

Dani Cardona
Baix i cors / Bajo y coros

Raül Tolà
Bateria i cors / Batería y coros

Robert Fort
Baix i cors / Bajo y coros

Rubén Cosfás
Animació / Animación

Sara Boix "Carlota"
Animació / Animación

DISSABTE
SÁBADO

12

19:00h

- Públic jove i adult / Público joven y adulto
- 1h 15' aprox.
- Teatre Auditori la Vila Joiosa
- Invitació / Invitación

WATERLOO

» MONÒLEG / MONÓLOGO

Cia. Albena Teatre

Espectacle en valencià / Espectáculo en valenciano



Autoria / Autoría:
Pasqual Alapont i Carles Alberola.

WATERLOO

Interpretació i direcció / Interpretación y dirección:
Carles Alberola.

Obrim una caixa de cartó plena de fotos antigues i la infantesa ens ve a la memòria com una glopada. La foto és del 7 d'abril de 1974, la instantània d'una família feliç. Les corregudes dels xiquets per l'hort i per la bassa, el descobriment de l'amor i les primeres carabasses. El tio Paco encara tenia cabells i el tio Voro acabava de fer-se el tercer barrejat del dia. Que guapa que estava la cosina Lolín. Qui se'n recorda ja de Grace Kelly i Piudeferro? Ai, com n'eren, de joves, els pares. I que bona que estava la paella!

Abrimos una caja de cartón llena de fotos antiguas y la niñez nos viene a la memoria como una bocanada. La foto es del 7 de abril de 1974, la instantánea de una familia feliz. Las corridas de los niños por el huerto y por la balsa, el descubrimiento del amor y las primeras calabazas. El tío Paco todavía tenía cabellos y el tío Voro acababa de hacerse el tercer mezclado del día. Qué guapa que estaba la prima Lolín. ¿Quién se acuerda ya de Grace Kelly y Piudeferro? Ay, cómo eran, de jóvenes, los padres. ¡Y qué buena que estaba la paella!

DISSABTE
SÁBADO

26
19:00h

-  **Públic jove i adult / Público joven y adulto**
-  **45' aprox**
-  **Teatre Auditori la Vila Joiosa**
-  **Invitació / Invitación**

■ LLAR

» **CIRC / CIRCO**

Cía. Federico Menini



LLAR és la trobada de l'arquitectura i les arts escèniques amb la fusta com protagonista. La recerca i construcció d'un refugi, una llar, una barraca, l'espai on un habita i senteix seguretat i calma.

El malabarista construeix mitjançant equilibris d'elements de fusta per a arribar a l'estabilitat dels elements, creant així un llenguatge propi ple de sorpreses.

Este espectacle és el resultat d'un llarg procés d'investigació i experimentació la inspiració de la qual ha vingut principalment de les diferents disciplines artístiques.

Espectacle original, únic i innovador que combina humor, originalitat, ritme i depurada tècnica de malabars que no deixarà indiferent l'espectador.

Federico Menini, d'origen argentí, prové del món de l'arquitectura i l'art havent estudiat durant diversos anys en diversos països: Espanya, Xile, Turquia, Mèxic, i Rússia, adquirint coneixements provinents de diferents disciplines artístiques: arquitectura, escultura, teatre social, vídeo, gravat, fotografia, dibuix, crítica, escenografia... totes elles ferramentes per al circ, el gran art multidisciplinari.

LLAR es el encuentro de la arquitectura y las artes escénicas con la madera como protagonista. La búsqueda y construcción de un refugio, un hogar, una barraca, el espacio donde uno habita y siente seguridad y calma.

El malabarista construye mediante equilibrios de elementos de madera para llegar a la estabilidad de los elementos, creando así un lenguaje propio lleno de sorpresas.

Este espectáculo es el resultado de un largo proceso de investigación y experimentación cuya inspiración ha venido principalmente de las diferentes disciplinas artísticas.

Espectáculo original, único e innovador para todos los públicos que combina humor, originalidad, ritmo y depurada técnica de malabares que sin duda no dejará indiferente al espectador.

Federico Menini, de origen argentino, proviene del mundo de la arquitectura y el arte habiendo estudiado durante varios años en diversos países: España, Chile, Turquía, México, y Rusia, adquiriendo conocimientos provenientes de distintas disciplinas artísticas: arquitectura, escultura, teatro social, video, grabado, fotografía, dibujo, crítica, escenografía... todas ellas herramientas para el circo, el gran arte multidisciplinar.



DISSABTE
SÁBADO**02**

19:00 h

- Públic jove i adult / Público joven y adulto
- 60' aprox
- Teatre Auditori la Vila Joiosa
- 5€ - 3€ (red.)

LAS 8 ESTACIONES DE VIVALDI Y PIAZZOLLA

» MÚSICA / MÚSICA

Camerata Virtuosi



La Camerata Virtuosi és un grup de corda compost per solistes internacionals de països com Itàlia, Bèlgica o Espanya, tots ells llorejats en concursos nacionals i internacionals que, al costat del seu director i fundador, el violinista Joaquín Palomares, fan gala d'un virtuosisme sempre al servici de la música.

En esta ocasió ens ofereix un meravellós i atractiu programa basat, principalment, en les arxifamoses QUATRE ESTACIONS DE VIVALDI en contrast amb la versió moderna de A. PIAZZOLLA.

Joaquín Palomares, Judith Agulló y Emilio Fenoy
Violins / Violines

Yana Kucherova
Viola / Viola

La Camerata Virtuosi es un grupo de cuerda compuesto por solistas internacionales de países como Italia, Bélgica o España, todos ellos laureados en concursos nacionales e internacionales que, junto a su director y fundador, el violinista Joaquín Palomares, hacen gala de un virtuosismo siempre al servicio de la música.

En esta ocasión nos ofrece un maravilloso y atractivo programa basado, principalmente, en las archifamosas CUATRO ESTACIONES DE VIVALDI en contraste con la versión moderna de A. PIAZZOLLA.

David Apellániz
Violoncello / Violoncello

Serafín Rubens
Contrabaix / Contrabajo

DISSABTE
SÁBADO**23**

18:30 h

-  **Públic familiar / Público familiar**
-  **60' aprox**
-  **Teatre Auditori la Vila Joiosa**
-  **5€ - 3€ (red.)**

aLUZina

» MÀGIA / MAGIA

Nacho Diago Producciones en la Luna

Creació i direcció / Creación y Dirección: Nacho Diago

Intèpret / Intérprete: Nacho Diago



En aLUZina viurem un viatge a través de la llum i de la seu inseparable ombra per a reflexionar sobre la sorpresa en les nostres vides i com la màgia s'erigeix en l'art encarregada d'estimular-lo i com a art de l'impossible que és, mantindre'l viu.

Espectacle en el qual conviurà el teatre, l'il·lusionisme amb el teatre d'ombres, l'humor i la poesia visual per a, través d'una sólida dramaturgia, tornar a tindre eixa lluentor en els ulls de no entendre res i gaudir-ho.

En aLUZina viviremos un viaje a través de la luz y de su inseparable sombra para reflexionar sobre el asombro en nuestras vidas y cómo la magia se erige en el arte encargada de estimularlo y como arte del imposible que es, mantenerlo vivo.

Espectáculo en el que convivirá el teatro, el ilusionismo con el teatro de sombras, el humor y la poesía visual para, a través de una sólida dramaturgia, volver a tener ese brillo en los ojos de no entender nada y disfrutarlo.

DISSABTE
SÁBADO

14

18:30 h

- ⌚ Tots els públics, majors de 7 anys / Todos los públicos, mayores de 7 años
- 🕒 1 h 50' aprox
- 📍 Teatre Auditori la Vila Joiosa
- ₩ 13€ - 10€ (red.)

■ EL CASCANUECES

» BALLET CLÀSSIC / BALLET CLÁSICO

EL CASCANUECES ens situa en l'ambient festiu del saló de la família Silberhaus, on tots els afins gauden de la festa de l'arbre de Nadal. La xicoteta Maria i el seu germà Fritz incursionen en els regals, sent el més preuat de tots, amb diferència, el majestuos Cascanueces. D'aquí a endinsar-se en la terra màgica de les fades, els gegants i les titelles que canten alegrement El vals dels flocs de neu, només hi ha un pas...

SOBRE LA COMPANYIA.

Un Epicentre d'Excel·lència Lírica i Artística.

Fundada en 1919, el Ballet de l'Òpera Nacional de Romania Cluj-Napoca és un tresor cultural que ha deixat una petjada indeleble a Romania i més enllà. Esta institució s'enorgulleix del seu llegat que inclou més de 200 produccions d'òpera, opereta i ballet, així com nombroses estrenes romaneses significatius.

Ballet Nacional Ópera de Rumanía, Cluj-Napoca

El Cascanueces nos sitúa en el ambiente festivo del salón de la familia Silberhaus, donde todos los allegados disfrutan de la fiesta del árbol de Navidad. La pequeña María y su hermano Fritz incursionan en los regalos, siendo el máspreciado de todos, con diferencia, el majestuoso Cascanueces. De aquí a adentrarse en la tierra mágica de las hadas, los gigantes y los títeres que canten alegremente El vals de los copos de nieve, sólo hay un paso...

SOBRE LA COMPAÑÍA.

Un Epicentro de Excelencia Lírica y Artística.

Fundada en 1919, el Ballet de la Ópera Nacional de Rumanía Cluj-Napoca es un tesoro cultural que ha dejado una huella indeleble en Rumanía y más allá. Esta institución se enorgullece de su legado que incluye más de 200 producciones de ópera, opereta y ballet, así como numerosos estrenos rumanos significativos.





Música / Música
Pyotr Tchaikovsky

Direcció i coreografia / Dirección y coreografía
Vasile Solomon

Príncep Cascanueces / Príncipe Cascanueces:
Dan Haja / Mircea Munteanu
Maria: Andreea Jura / Cristina Pop
Drosselmeyer: Lucian Bacoiu
Fritz: Vlad Maier
Fada de Sucre / Hada de Azúcar
Adelina Gribincea

Assistent del coreògraf / Asistente del coreógrafo:
Anca Opris Popdan

Direcció tècnica / Dirección técnica:
Dan Lupea

Grand Pas De Deux:
Mircea Munteanu, Doina Florea
Solistes i cos de ball del Ballet de l'Òpera
Nacional de Romania Cluj-Napoca /
Solistas y cuerpo de baile del Ballet de la
Ópera Nacional de Rumania Cluj-Napoca
Més de 45 ballarins en escena /
Más de 45 bailarines en escena



**DIUMENGE
DOMINGO**

22

18:00 h

- ⌚ Públic familiar / Público familiar
- 🕒 60' aprox
- 📍 Teatre Auditori la Vila Joiosa
- ₩ 7€ - 5€ (red.)

■ UN SUEÑO DE JUGUETES

» MUSICAL / MUSICAL

Jackson Dance Company

UN SUEÑO DE JUGUETES és un musical que ens conta la història d'una xiqueta que es queda tancada en una botiga de joguets, i de sobte un d'ells cobra vida i junts decideixen despertar a tots els altres per a ballar i cantar durant tota la nit, fent un ampli recorregut per les cançons més conegudes de Disney i dels diversos grups infantils.

Viu una vesprada màgica i sobretot plena de música amb este espectacle que farà ballar i gaudir a tota la família de la mà d'alguns dels personatges més coneguts: Elsa, Vampirina, Buzz Lightyear, Ventafocs... i molts més!

UN SUEÑO DE JUGUETES es un musical que nos cuenta la historia de una niña que se queda encerrada en una tienda de juguetes, y de repente uno de ellos cobra vida y juntos deciden despertar a todos los demás para bailar y cantar durante toda la noche, haciendo un amplio recorrido por las canciones más conocidas de Disney y de los diversos grupos infantiles.

Vive una tarde mágica y sobre todo llena de música con este espectáculo que hará bailar y disfrutar a toda la familia de la mano de algunos de los personajes más conocidos: Elsa, Vampirina, Buzz Lightyear, Cenicienta... ¡Y muchos más!



Intèrprets / Intérpretes:

Enrique Enguidanos , Nuria Carreras, Jessica Carreras, Lidia Garrido, Antonella Boria, Laia Navarro, María Buges, Lucas Darás

Direcció Musical / Dirección Musical:

Nuria Carreras y Ximo Fillol

Coreògrafa / Coreógrafa:

Nuria Carreras

DIVENDRES

VIERNES

18

19:00h

-  Tots els públics / Todos los públicos
-  60' aprox
-  Jardí Dña. Concha la Barbera

■ XXXVIII EDICIÓ PREMI DE NARRATIVA EN VALENCIÀ FELIPE RAMIS

» ACTE PÚBLIC DE LLIURAMENT
ACTO PÚBLICO DE ENTREGA



■ ENCUENTROS DE CINE DE AUTOR

DISSABTE

SÁBADO

19

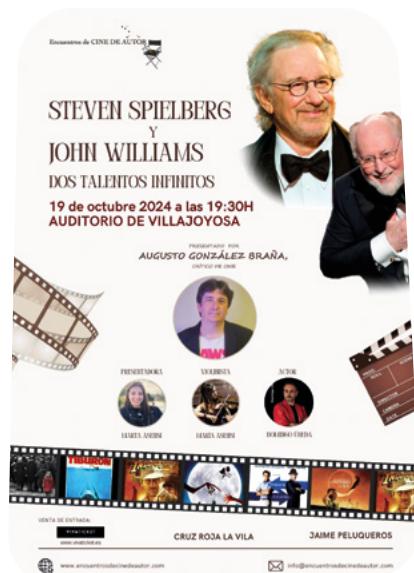
19:30h

-  Públic jove / Público joven
-  2 h aprox
-  Teatre Auditori la Vila Joiosa
-  7€ - 5€ (red.)

» STEVEN SPIELBERG

Este extraordinari espectacle creat per «Encuentros de Cine de Autor», entorn de la figura de Steven Spielberg, l'icònic cineasta més important del moment, els traslladarà a un món replet de fantasia, humor, tragèdia, aventura, i amb la meravellosa música de John Williams. Estiguen atents a les nostres xarxes socials així com a esta pàgina web de vivaticket, perquè els anirem revelant totes les sorpreses que els tenim preparades. No us ho perdeu!

Este extraordinario espectáculo creado por «Encuentros de Cine de Autor», en torno a la figura de Steven Spielberg, el icónico cineasta más importante del momento, les trasladará a un mundo repleto de fantasía, humor, tragedia, aventura, y con la



maravillosa música de John Williams. Estén atentos a nuestras redes sociales así como a esta página web de vivaticket, porque les iremos desvelando todas las sorpresas que les tenemos preparadas. ¡No se lo pierdan!

ACTES DE LES ASSOCIACIONS DE LA VILA JOIOSA I ALTRES

ACTOS DE LAS ASOCIACIONES DE VILLAJOYOSA Y OTROS

DISSABTE SÁBADO 05.10	XXX Aplec de danses la Vila Joiosa Grup de danses Almadrava 19:30 h ⌚ AUDITORI CENTRE SOCIAL	DIUMENGE DOMINGO 20.10	L'obra quasi perfecta Cia. Teló Teatre Seu Universitària la Vila Joiosa 19:00 h ⌚ TEATRE AUDITORI LA VILA JOIOSA
DIUMENGE DOMINGO 03.11	Concert Orquestra de Pols i Plectre de l'Ateneu Societat Ateneu Musical 12:00 h ⌚ AUDITORI CENTRE SOCIAL	DISSABTE SÁBADO 09.11	Concert de Santa Cecília Colla de dolçainers i tabaleters Els Valerios 19:30 h ⌚ AUDITORI CENTRE SOCIAL
DIUMENGE DOMINGO 10.11	Concert Orquestra de Corda de l'Ateneu Societat Ateneu Musical 12:30 h ⌚ TEATRE AUDITORI LA VILA JOIOSA	DIVENDRES VIERNES 15.11	Concert de la Bandeta de l'Ateneu Societat Ateneu Musical 20:00 h ⌚ TEATRE AUDITORI LA VILA JOIOSA
DISSABTE SÁBADO 16.11	Concert de Santa Cecília Agrupació Musical Mediterraneo 19:30 h ⌚ TEATRE AUDITORI LA VILA JOIOSA	DIUMENGE DOMINGO 24.11	Concert de Santa Cecília Societat Ateneu Musical 12:00 h ⌚ TEATRE AUDITORI LA VILA JOIOSA
DISSABTE SÁBADO 30.11	XXV Mostra de danses Grup de danses Centener 19:00 h ⌚ TEATRE AUDITORI LA VILA JOIOSA	DISSABTE SÁBADO 07.12	XXX Aniversari Grup de danses Almadrava 19:30 h ⌚ TEATRE AUDITORI LA VILA JOIOSA
DIUMENGE DOMINGO 15.12	Concert de Nadal Societat Ateneu Musical 12:00 h ⌚ TEATRE AUDITORI LA VILA JOIOSA	DIVENDRES VIERNES 20.12	Concert Orquesta de Jóvenes de la Provincia de Alicante (OJPA). A benefici de l'ONGD RAFIKI ÁFRICA 19:00 h ⌚ TEATRE AUDITORI LA VILA JOIOSA
DILLUNS LUNES 23.12	Concert de Nadal Agrupació Musical Mediterraneo 20:30 h ⌚ TEATRE AUDITORI LA VILA JOIOSA	 ENTRADES A CÀRREC DE L'ORGANITZACIÓ ENTRADAS A CARGO DE LA ORGANIZACIÓN	

ELS NOSTRES COLORS. ARTE EMERGENTE

Félix Gordero (Hunter87) • Laura Soler
• Leonardo Ahr • Juan Durán • Jaime
Llorca Soriano (Mello) • Sandra Tortosa

Inauguración: 27 septiembre - 19 h
Clausura: 17 de noviembre.

Artistes emergents dialogaran amb els seus propis llenguatges artístics i la identitat cultural de La Vila: els colors i la mar. Partint del primer estudi del color de deu cases penjades del Riu Amadori realitzat per l'equip del Gabinet del Color (Barcelona) de l'arquitecte Joan Casadeval en 1994, els creadors vileros presentaran els seus nous treballs realitzats per a l'espai de LA BARBERA. Un projecte expositiu que pretén no sols posar en valor la nostra pròpia identitat vilera, sinó secundar, promocionar i incentivar als artistes emergents de la Vila Joiosa.

Artistas emergentes dialogarán con sus propios lenguajes artísticos y la identidad cultural de La Vila: los colores y el mar. Partiendo del primer estudio del color de diez casas colgadas del Río Amadorio realizado por el equipo del Gabinete del Color (Barcelona) del arquitecto Joan Casadeval en 1994, los creadores vileros presentarán sus nuevos trabajos realizados para el espacio de LA BARBERA. Un proyecto expositivo que pretende no solo poner en valor nuestra propia identidad vilera, sino apoyar, promocionar e incentivar a los artistas emergentes de Villajoyosa.

HORARI DE VISITES / HORARIO DE VISITAS

Dilluns a divendres de 10 h a 13 h
Dilluns a dijous de 17 h a 20 h.
Lunes a viernes de 10 h a 13 h
Lunes a jueves de 17 h a 20 h.

JAVIER LORENZO

**Inauguración: 22 de noviembre
2024 - 19 h**

Clausura: 19 de enero 2025

“Potser el Javier Lorenzo més reconoscible ho trobem en les composicions en les quals apareixen els seus protagonistes, majoritàriament d'esquena, que poden donar la sensació d'enigmàtiques figures dins de l'obra però són, precisament, les persones que té més a prop: la seua família, amics o ell mateix. Tots retratats d'esquena i en diferents paisatges. Pinta a les persones del seu entorn, les que li accompanyen en el transcorrer de la vida i les que, per mitjà de la postura, juguen a introduir a l'espectador dins de l'obra perquè tenen el mateix camp de visió fent-nos així partícips del paisatge i de les activitats que estan realitzant”. Pilar Tébar. Article “La pintura de Javier Lorenzo”, publicat en MAKMA, revista d'arts visuals i cultura contemporània el 12 de juliol de 2017.

“Quizás el Javier Lorenzo más reconocible lo encontramos en las composiciones en las que aparecen sus protagonistas, mayoritariamente de espaldas, que pueden dar la sensación de enigmáticas figuras dentro de la obra pero son, precisamente, las personas que tiene más cerca: su familia, amigos o él mismo. Todos retratados de espaldas y en diferentes paisajes. Pinta a las personas de su entorno, las que le acompañan en el trascurridor de la vida y las que, por medio de la postura, juegan a introducir al espectador dentro de la obra porque tienen el mismo campo de visión haciéndonos así partícipes del paisaje y de las actividades que están realizando”. Pilar Tébar. Artículo “La pintura de Javier Lorenzo”, publicado en MAKMA, revista de artes visuales y cultura contemporánea el 12 de julio de 2017.



ACCEDEIX A LA PROGRAMACIÓ CULTURAL

ACcede a la programación cultural

www.culturalavilajoiosa.com

 Instagram, Facebook, X

 cultura@villajoyosa.es

 680557370

VENDA D'ENTRADES I RETIRADA D'INVITACIONS

VENTA DE ENTRADAS Y RETIRADA DE INVITACIONES

Taquilla Teatre Auditori la Vila Joiosa

Dilluns, dimecres i divendres/Lunes,
miércoles y viernes de 17 h a 20 h

Dimarts i dijous/ Martes y jueves
de 10 h a 13 h

AGOST HORARI DE MATÍ /
AGOSTO HORARIO DE MAÑANA

AL LLOC DE L'ESPECTACLE,
UNA HORA ABANS DE L'INICI.

EN EL LUGAR DE LA ACTUACIÓN,
UNA HORA ANTES DEL INICIO.

On-line: www.vivaticket.es



AVANÇ / AVANCE

DIUMENGE
DOMINGO

12

GENER 2025
ENERO 2025


HOMENAJE
mecano
Me cuesta tanto olvidarte