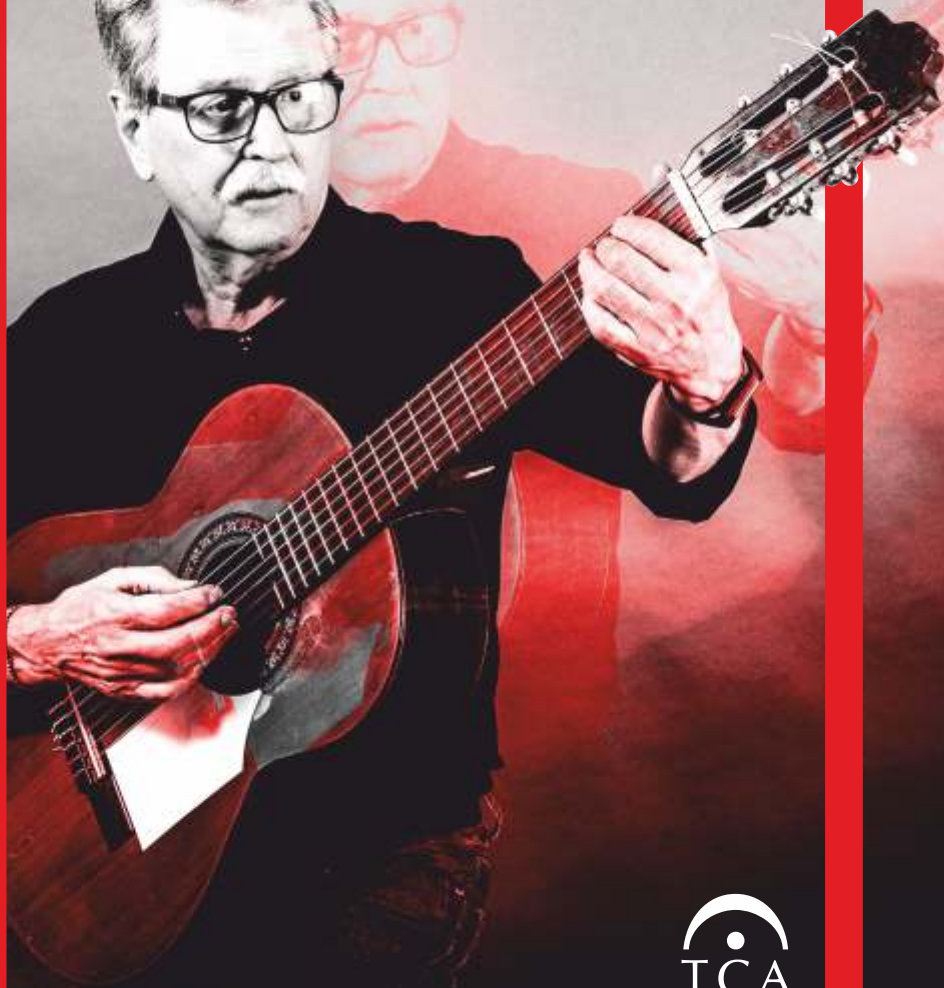


TEATRE CALDERÓN ALCOI

ABRIL
MAIG
JUNY
2022



VICENT TORRENT- Raons i cançons, 13 maig

Pàg.

26 Divendres 1 abril, 19.45 h
Associació de Sant Jordi
VESPRA D'ABRIL

26 Diumenge 3 abril, 11.45 h
Concerts d'Exaltació de la Música Festeria
SOCIETAT MUSICAL NOVA D'ALCOI

3 Divendres 8 abril, 18.00 h
Zum Zum Teatre
SOC UNA NOU

26 Diumenge 4 abril, 11.45 h
Concerts d'Exaltació de la Música Festeria
C. MUSICAL PRIMITIVA D'ALCOI

27 Dimecres 13 abril, 18.30 h
VII GALA DE CONSERVATORIS
A BENEFICI D'UCRAÏNA

27 Dijous 28 abril, 20.00 h
Aula de Teatre Universitat d'Alacant
COR I TERRA

7 Dissabte 30 abril, 20.00 h
NEUS FERRI presenta LLAR

27 5, 6 i 7 maig
TEDx Alcoi
AWAKENINGS

9 Dimecres 11 maig, 20.00 h
ADDA Simfònica
DE CINECITTÀ A HOLLYWOOD

11 Divendres 13 maig, 20.00 h
Racones i cançons
VICENT TORRENT

13 Dissabte 14 maig, 19.30 h
Banda Municipal de Bilbao
AMANDO BLANQUER EN EL RECORD

15 Dissabte 21 maig, 20.00 h
Orquesta de Cambra d l'Empordà
DESCONCERTO

17 Dilluns 23 maig, 21.30 h
Corral de García
LA LLUVIA AMARILLA

Pàg.

19 Dimarts 24 maig, 20.00 h
La Fam
AMBULANT

21 Dimecres 25 maig, 21.00 h
Contra Produccions
CIGARRERAS

23 Dijous 26 maig, 22.00 h
El Pont Flotant
ECLIPSI TOTAL

25 Divendres 27 maig, 20.00 h
Teatro Tribueña
LA MIRADA DE EROS

28 Dijous 2 juny, 19.30 h
Escola Crescendo + Escola Mpal. de Teatre
REVOLTA EN L'ABOCADOR

28 Dissabte 4 juny, 19.00 h
Corporació Musical Primitiva d'Alcoi
CONCERT DE TEMPORADA

28 Dissabte 11 juny, 19.30 h
Bolos Teatre
EL CUENTO DE LAS COMADREJAS

29 Dimecres 15 juny, 19.00 h
Conservatori Elemental de Dansa Juan Cantó
GALA FI DE CURS I

29 Dijous 16 juny, 19.00 h
Conservatori Elemental de Dansa Juan Cantó
GALA FI DE CURS II

29 Dissabte 18 juny, 19.00 h
Conservatori Superior de Música Juan Cantó
GALA FI DE CURS

30 Diumenge 19 juny, 19.00 h
Orquestra Simfònica d'Alcoi
CONCERT DE TEMPORADA

30 Dissabte 25 juny, 19.00 h
Agrupació Lirica El Trabajo
NOCHE DE CINE

31 **Avanç Tardor 2022**



Divendres

8

18.00 h

ABRIL

Zum Zum Teatre

SOC UNA NOU

de Ramón Molins a partir del conte de Beatriz Osés

Gènere: Teatre familiar amb música en directe

Direcció: Ramón Molins

Intèrprets: Jesús Agelet, Andrés Batista, Begonya Ferrer i Jordi Gilabert/Albert García

Durada: 55 min.

Tots els públics

Tot comença quan un xiquet cau d'un anouer al jardí d'una advocada amb molt mal geni. Sorpresa, el seu cor s'entendreix i, per a poder ajudar-lo, al·lega davant el jutge una antiga llei per la qual qualsevol fruit caigut en la seua propietat, li pertany.

"Em dic Omar. El meu pare era jardiner i la meua mare feia olor de canella. Als dos se'ls va menjar la mar poc abans d'arribar a la platja. Els vaig veure desaparèixer mentre suraven en aquella corfa d'anou al costat d'altres desconeguts".

Xst! Una història plena de sensibilitat, humor, tendresa i solidaritat. Soc una nou: quan la fugida és sinònim de supervivència i la diversitat mostra que les diferències no són tals.

Todo empieza cuando un niño cae de un nogal en el jardín de una abogada refunfuñona. Sorprendida, su corazón se entenece y, para poder ayudarlo, alega ante el juez una antigua ley por la que cualquier fruto caído en su propiedad, le pertenece.

"Me llamo Omar. Mi padre era jardinero y mi madre olía a canela. A los dos se los comió el mar poco antes de llegar a la playa. Los vi desaparecer, mientras flotaban en aquella cáscara de nuez, al lado de otros desconocidos".

¡Shhh! Una historia llena de sensibilidad, humor, ternura y solidaridad. Soc una nou: cuando la huida es sinónimo de supervivencia y la diversidad muestra que las diferencias no son tales.

PREMI FETEN 2021 millor direcció

PREMIO FETEN 2021 mejor dirección

PREMI FETEN 2021 millor interpretació coral

PREMIO FETEN 2021 mejor interpretación coral

Espectacle recomanat per la



Preu de les entrades: 3 €.

A la venda en taquilla i en Internet a través de www.ticketalcoi.com (despeses de distribució, 1,21 € IVA inclòs).

Vídeo





ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE LA MÚSICA DE ALCOY

Fundada en 1983



GRAN GALA LÍRICA BENÉFICA

ALCOY POR LA PALMA

ÓPERA | ZARZUELA | NAPOLITANAS

TEATRE CALDERÓN
Sábado, 9 de abril
19 horas | ALCOY 2022



Belén Roig, soprano | Saray García, soprano | Estibaliz Ruiz, mezzosoprano
Gemma Soler, soprano | Pascual Andreu, tenor | Alberto Ballesta, tenor
Gustavo De Gennaro, tenor | Fernando Piqueras, barítono
Juan Gadea, piano | Juan Antonio Recuerda, piano



Ajuntament d'Alcoy



ADQUISICIÓN DE LOCALIDADES,
en las oficinas de la AAMA
de 17,30 a 20 horas, en taquilla
del Teatre Calderón y
en www.ticketalcoi.com

GRAN GALA LÍRICA BENÉFICA

ALCOY POR LA PALMA

Dissabte

9

19.00 h

ABRIL

Gran Gala Lírica

ALCOI POR LA PALMA

Gènere: Lírica
Durada: 90 min.

Belén Roig, soprano
Saray García, soprano
Estíbaliz Ruiz, mezzosoprano
Gemma Soler, soprano
Pascual Andreu, tenor
Alberto Ballesta, tenor
Gustavo De Gennaro, tenor
Fernando Piqueras, barítono
Juan Gadea, piano

Obres de Puccini, Verdi, De Curtis, Donizetti, Bizet,
Penella, Massenet, Fernández Caballero i Chapi.

Un concert a benefici de la Palma (Illes Canàries),
en el qual intervindran notables cantants lírics de la
Comunitat Valenciana, acompanyats pel pianista
Juan Gadea, professor del Conservatori d'Alcoi.

L'Associació d'Amics de la Música d'Alcoi, no podia
romandre impassible davant la catàstrofe natural
haguda a l'illa bonica, amb persones que han
quedat sense el seu treball i la seua casa, xiquets
sense la seua escola habitual o residències
d'ancians amb innombrables problemes, entre
altres desastres. I igual que va succeir amb el
terratrèmol de Lorca, l'AAMA organitza una gala
lírica benèfica, que, a més de fer les delícies del
públic, aquest, contribuirà a una causa social que
ens ha afectat com a pròpia

Belén Roig, soprano
Saray García, soprano
Estíbaliz Ruiz, mezzosoprano
Gemma Soler, soprano
Pascual Andreu, tenor
Alberto Ballesta, tenor
Gustavo De Gennaro, tenor
Fernando Piqueras, barítono
Juan Gadea, piano

Obras de Puccini, Verdi, De Curtis, Donizetti, Bizet,
Penella, Massenet, Fernández Caballero y Chapi.

Un concierto a beneficio de La Palma (Islas
Canarias), en el que intervendrán notables
cantantes líricos de la Comunidad Valenciana,
acompañados por el pianista Juan Gadea, profesor
del Conservatorio de Alcoy.

La Asociación de Amigos de la Música de Alcoy, no
podía permanecer impassible ante la catástrofe
natural habida en la isla bonita, con personas que
han quedado sin su trabajo y su casa, niños sin su
escuela habitual o residencias de ancianos con
innumerables problemas, entre otros desastres. Y
al igual que sucedió con el terremoto de Lorca, la
AAMA organiza una gala lírica benéfica, que,
además de hacer las delicias del público, éste,
contribuirá a una causa social que nos ha afectado
como propia.

Preus:
ZONA A: Butaca files 1 a 17. Amfiteatre files 2 a 7. Llotges 1 i 2: 20,00 €
ZONA B: Butaca files 18 i 19. Amfiteatre files 1, 8 a 11. Llotges: 3, 4, 5 i 6: 15,00 €





Dissabte

30

20.00 h

ABRIL

Presentació del disc "Llar"

NEUS FERRI

Gènere: Música pop/Cançó

Durada: 75 min.

Músics: Héctor Tirado - guitarra, Marina Alcantud - teclats, Jorge Molina - baix, Adrián Perales - bateria, Monty Peiró i Berta Iñiguez - cors, Blai A. Vañó - so, Dani Serrano - llums.

Tots els públics

Llar és sens dubte el disc més íntim que he tret fins ara. He passat una mica més de dos anys component lliurement, sense idea que prenguera cap forma concreta i el que ha anat eixint-me de dins ha sigut cantar-li a les coses i persones importants. En 'Llar' li canto a la meua família, als quals han estat abans i els que vindran, a l'amor, a l'esperança, al duel, a la conducta humana i a la vida.

És un disc sentit i sobretot és una tornada a casa, tant pel que em porta emocionalment escriure i cantar en la meua llengua, com per l'auto-validació que per a mi ha suposat tot el procés.

"Em reconec i em n'alegre, sóc i seré llar"

Llar es sin duda el disco más íntimo que he sacado hasta ahora. He pasado algo más de dos años componiendo libremente, sin idea de que tomara ninguna forma concreta y lo que ha ido saliéndome de dentro ha sido cantarle a las cosas y personas importantes. En 'Llar' le canto a mi familia, a los que han estado antes y los que vendrán, al amor, a la esperanza, al duelo, a la conducta humana y a la vida.

Es un disco sentido y sobre todo es una vuelta a casa, tanto por lo que me trae emocionalmente escribir y cantar en mi lengua, como por la auto-validación que para mí ha supuesto todo el proceso.

"Em reconec i me n'alegre, sóc i seré llar"

Preu de les entrades: 12 € (pati de butaques), 10 € (llotges i amfiteatre).

A la venda en taquilla i en Internet a través de www.ticketalcoi.com

(despeses de distribució, 1,21 € IVA inclòs).

Vídeo



GALA DE MÚSICA Y CINE

DE CINECITTÀ A HOLLYWOOD

HOMENAJE A SOFÍA LOREN

DIRIGE CARLO PONTI JR.

 ADDA
SIMFÒNICA

Las mejores banda sonoras de Ennio
Morricone, Nino Rota, Nicola Piovani y
Armando Trovaioli:

El Padrino
Cinema Paradiso
Ocho y Medio
Hasta que llegó su hora
Dos Mujeres
La Dolce Vita
Amarcord
Érase una vez en América
La Vida es bella

MIÉRCOLES, 11 DE MAYO DE 2022, 20:15
TEATRE CALDERÓN DE ALCOI

Dimecres

11
20.15 h
MAIG

Carlo Ponti Jr.

ADDA Simfònica

DE CINECITTÀ A HOLLYWOOD

Homenatge a Sofia Loren
Gènere: Música de cinema

Director: Carlo Ponti Jr.

Durada: 75 min.

Tots el públics

Gran gala de música i cinema amb la qual el director d'orquestra Carlo Ponti Jr. rendirà un sentit homenatge a la seua mare, la llegendària actriu Sofia Loren.

Gran gala de música y cine con la que el director de orquesta Carlo Ponti Jr. rendirá un sentido homenaje a su madre, la legendaria actriz Sofia Loren.

L'Orquestra ADDA Simfònica interpretarà les millors bandes sonores de compositors italians que van triomfar a Hollywood - Ennio Morricone, Nino Rota, Nicola Piovani i Armant Trovaioli.

La Orquesta ADDA Simfònica interpretará las mejores bandas sonoras de compositores italianos que triunfaron en Hollywood - Ennio Morricone, Nino Rota, Nicola Piovani y Armando Trovaioli.

EL PADRINO

Suite

Nino ROTA (1911-1979)

CINEMA PARADISO

Suite

Ennio MORRICONE (1928-2020)

8 1/2 (OCHO Y MEDIO)

Suite

Nino ROTA (1911-1979)

HASTA QUE LLEGÓ SU HORA

Suite

Ennio MORRICONE (1928-2020)

DOS MUJERES

Suite

Armando TROVAIOLI (1917-2013)

LA DOLCE VITA

Suite

Nino ROTA (1911-1979)

AMARCORD

Suite

Nino ROTA (1911-1979)

ÉRASE UNA VEZ EN AMÉRICA

El Tema de Deborah

Ennio MORRICONE (1928-2020)

LA VIDA ES BELLA

Suite

Nicola Piovani (1946)

Preu de les entrades: 32 € (pati de butaques), 25 € (lloges i amfiteatre).

A la venda en taquilla i en Internet a través de www.ticketalcoi.com

(despeses de distribució, 1,21 € IVA inclòs).

Vídeo






Divendres

13

20.30 h

MAIG

Racons i cançons

VICENT TORRENT

Gènere: Cançó

Durada: 90 min.

Tots els públics

El músic valencià Vicent Torrent torna als escenaris per a presentar "Racons i Cançons", el seu espectacle més íntim. Un relat musical i la història de tota una vida dedicada a la música tradicional valenciana. Un concert que serà fidel al seu estil popular, amb lletres que canten als sentiments quotidians sense oblidar el seu vessant més polític i social i al mateix temps un relat musical i la història de tota una vida dedicada a la música tradicional valenciana.

Torrent presenta cançons inèdites, composicions construïdes de manera paral·lela a la seua carrera musical en Al Tall, incloses algunes creades abans de l'existència de la mítica banda o just després d'acomiarar-se dels escenaris l'any 2012.

La proposta senzilla de Torrent, on predominen la veu i la guitarra, està recolzada amb diferents arranjaments pensats i produïts per alguns dels millors músics de l'escena nacional. El resultat és un disc que parla de la seua trajectòria musical i vital, dins i fora de Al Tall.

El músico valenciano Vicent Torrent vuelve a los escenarios para presentar "Racons i Cançons", su espectáculo más íntimo. Un relato musical y la historia de toda una vida dedicada a la música tradicional valenciana. Un concierto que será fiel a su estilo popular, con letras que cantan a los sentimientos cotidianos sin olvidar su vertiente más política y social y al mismo tiempo un relato musical y la historia de toda una vida dedicada a la música tradicional valenciana.

Torrent presenta canciones inéditas, composiciones construidas paralelamente a su carrera musical en Al Tall, incluidas algunas creadas antes de la existencia de la mítica banda o justo después de despedirse de los escenarios en 2012.

La propuesta sencilla de Torrent, donde predominan la voz y la guitarra, está apoyada con diferentes arreglos pensados y producidos por algunos de los mejores músicos de la escena nacional. El resultado es un disco que habla de su trayectoria musical y vital, dentro y fuera de Al Tall.

Preu de les entrades: 12 € (pati de butaques), 10 € (lloges i amfiteatre).

A la venda en taquilla i en Internet a través de www.ticketalcoi.com

(despeses de distribució, 1,21 € IVA inclòs).

Vídeo



ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE LA MÚSICA DE ALCOY
Fundada en 1983



TEATRE CALDERÓN · Sábado, 14 de mayo
19,30 horas · ALCOY 2022

BANDA MUNICIPAL DE **BILBAO**

JOSÉ RAFAEL PASCUAL-VILAPLANA, director

Amando Blanquer en el recuerdo



Obras de:

Camille Saint-Saëns
Amilcare Ponchielli
José Vicente Egea
y Amando Blanquer



Ajuntament d'Alcoi
Àrea de Cultura



TEATRE CALDERÓN
AJUNTAMENT D'ALCOI



ADQUISICIÓN DE LOCALIDADES

en www.aamalcoy.com, en las oficinas de la AAMA de 17.30 a 20 horas,
en taquilla del Teatre Calderón y en www.ticketalcoi.com

BANDA MUNICIPAL DE **BILBAO**



JOSÉ RAFAEL PASCUAL-VILAPLANA, director

Dissabte

14

19.30 h

MAIG

Banda Municipal de Bilbao

AMANDO BLANQUER EN EL RECORD

Gènere: Música clàssica

Director: José Rafael Pascual-Vilaplana

Durada: 90 min.

Tots els públics

La Banda Municipal de Bilbao està integrada en l'Organisme Autònom Local Bilbao Musika, són tradicionals les seues intervencions en actes oficials, celebracions populars i festivals com el Musika-Música, així com el seu cicle de concerts en Azkuna Zentroa, Conservatori J. Crisóstomo d'Arriaga i Quiosc de l'Arenal.

José Rafael Pascual-Vilaplana (Muro de L'Alcoi, 1971) és des de gener de 2015 director titular i artístic de la Banda Municipal de Música de Bilbao. Comparteix titularitat amb la Banda Municipal de Barcelona des de 2018. Així mateix és director fundador de l'Orquestra de Vents Filharmonia i principal director convidat de la Banda Sinfònica Portuguesa de Porto. Ha sigut director artístic i professor dels Cursos de de Perfeccionament Musical del Istituto Musicale Guido Alberto Fano de Spilimbergo (Itàlia) des de 2007 a 2018. Des de 1995 és professor a l'Escola Comarcal de Música de la Vall d'Albaida, de 1999 a 2004 en l'Acadèmia "Allegro" de València i de 2002 a 2007 en l'E.C.M. del Comtat. És soci de la SGAE, membre fundador de l'Associació de Compositors ACMMIC (Associació de Compositors de Música de Moros i Cristians) i de COSICOVA (Associació de Compositors Sinfònics Valencians).

LA Banda Municipal de Bilbao está integrada en el Organismo Autónomo Local Bilbao Musika, son tradicionales sus intervenciones en actos oficiales, celebraciones populares y festivales como el Musika-Música, así como su ciclo de conciertos en Azkuna Zentroa, Conservatorio J. Crisóstomo de Arriaga y Quiosco del Arenal.

José Rafael Pascual-Vilaplana (Muro del Alcoy, 1971) es desde enero de 2015 director titular y artístico de la Banda Municipal de Música de Bilbao. Comparte titularidad con la Banda Municipal de Barcelona desde 2018. Así mismo es director fundador de la Orquestra de Vents Filharmonia y principal director invitado de la Banda Sinfónica Portuguesa de Oporto. Ha sido director artístico y profesor de los Cursos de de Perfeccionamiento Musical del Istituto Musicale Guido Alberto Fano de Spilimbergo (Italia) desde 2007 a 2018. Desde 1995 es profesor en la Escuela Comarcal de Música de la Vall d'Albaida, de 1999 a 2004 en la Academia «Allegro» de Valencia y de 2002 a 2007 en l'E.C.M. del Comtat. Es socio de la SGAE, miembro fundador de la Asociación de Compositores ACMMIC (Asociación de Compositors de Música de Moros i Cristians) y de COSICOVA (Asociación de Compositores Sinfónicos Valencianos).

Preus públic general:

ZONAA: Butaca files 1 a 17. Anfiteatre files 2 a 7. Llotges 1 i 2: 20,00 €

ZONAB: Butaca files 18 i 19. Anfiteatre files 1, 8 a 11. Llotges: 3, 4, 5 i 6: 15,00 €

Preus socis:

ZONAA: Butaca files 1 a 17. Anfiteatre files 2 a 7. Llotges 1 i 2: 10,00 €

ZONAB: Butaca files 18 i 19. Anfiteatre files 1, 8 a 11. Llotges: 3, 4, 5 i 6: 15,00 €



ORQUESTRA DE CAMBRA DE L'EMPORDÀ

DESCONCERTO

de JORDI PUJOL



**MOSTRA
DE TEATRE
D'ALCOI**

Dissabte

21

20.00 h

MAIG

Orquestra de Cambra de l'Empordà

DESCONCERTO

de Jordi Purti

Gènere: Música clàssica amb humor

Autor i director artístic: Jordi Purti

Intèrprets: 1r concertino: Naeon Kim. Violí 1r: Nacho Lezcano, Natalia Klymyshyn, Cecília Burguera. Cap de violins 2n: David Sanmartí Violí 2n: Tamara Caño, Sergi Ruíz. Cap de violoncel·ls: Queralt Garcia. Violoncel: Carles Coll Bardés. Cap de violes: Tigran Yeritsyan. Viola: Mónica Cruzata. Principal contrabaixos: Dmitry Yaroslavtsev.

Durada: 75 min.

Públic adult i joves

Tot comença quan s'obre el teló i els músics són atrapatats per sorpresa, en l'espera del Director d'orquestra. Un a un van fent la seva presentació, fent una versió d'un clàssic de Mozart, amb característiques musicals de diferents països i continents. Un cop arriba el Director s'inicia la lluita entre el seu repertori i el de l'orquestra. Amb això es van alternant les dues propostes: repertori de partitura original o repertori a partir de l'original amb variacions i improvisacions.

Un concert teatral dirigit, pensat i adequat per a tots els públics, en un espectacle recomanable tant als amants de la música com als que creuen que desconeixen els clàssics i pels que els descobriran. Una invitació a deixar-se seduir per 13 músics-actors que interpreten un repertori musical imprescindible.

Todo empieza cuando se abre el telón y los músicos son pillados por sorpresa, a la espera del Director de orquesta. Uno a uno van haciendo su presentación, haciendo una versión de un clásico de Mozart, con características musicales de diferentes países y continentes. Cuando llega el Director se inicia la lucha entre su repertorio y el de la orquesta. Con esto se van alternando las dos propuestas: repertorio de partitura original o repertorio a partir del original con variaciones e improvisaciones.

Un concierto teatral dirigido, pensado y adecuado para todos los públicos, en un espectáculo recomendable tanto para los amantes de la música como para los que creen que desconocen los clásicos y para los que la descubrirán. Una invitación a dejarse seducir por 13 músicos-actores que interpretan un repertorio musical imprescindible.

Preu especial Mostra: 10 € (pati de butaques), 8 € (llotges i amfiteatre).

A la venda en taquilla i en Internet a través de www.ticketalcoi.com

(despeses de distribució, 1,21 € IVA inclòs).

Vídeo







**MOSTRA
DE TEATRE
D'ALCOI**

Corral de García

LA LLUVIA AMARILLA

de Julio Llamazares. Versió de Jesús Arbués

Dilluns

23

21.30 h

MAIG

Gènere: Teatre

Direcció i adaptació: Jesús Arbués

Intèrprets: Ricardo Joven i Alicia Montesquiu

Idioma: Castellà

Durada: 85 min.

Públic adult

El llarg monòleg d'Andrés de Casa Sosa, l'últim d'Ainielle, en la seua última nit, en aquell moment on la vida i la mort passen per davant dels seus ulls, han convertit a "La pluja groga" en una de les fites de la nostra literatura dels últims trenta anys.

La novel·la de Julio Llamazares va ser la primera obra que va parlar de l'Espanya buida, des de llavors s'ha convertit en un clàssic del nostre temps.

A la força esquinçadora del text s'ha unit una cuidada posada en escena, un impactant treball actoral i cançons en directe que el converteixen en una cita imprescindible. La paraula i la imatge "jugant" junts per a transmetre emocions.

El largo monólogo de Andrés de Casa Sosas, el último de Ainielle, en su última noche, en ese momento donde la vida y la muerte pasan por delante de sus ojos, han convertido a "La lluvia amarilla" en uno de los hitos de nuestra literatura de los últimos treinta años.

La novela de Julio Llamazares fue la primera obra que habló de la España vacía, desde entonces se ha convertido en un clásico de nuestro tiempo.

A la fuerza desgarradora del texto se ha unido una cuidada puesta en escena, un impactante trabajo actoral y canciones en directo lo convierten en una cita imprescindible. La palabra y la imagen "jugando" juntos para transmitir emociones.

Preu especial Mostra: 8 € (pati de butaques), 6 € (llotges i amfiteatre).

A la venda en taquilla i en Internet a través de www.ticketalcoi.com

(despeses de distribució, 1,21 € IVA inclòs).



Video







**MOSTRA
DE TEATRE
D'ALCOI**

La Fam Produccions

AMBULANT

Dimarts

24

20.00 h

MAIG

Gènere: Circ sense text

Direcció escènica: Adrian schvarzstein

Artistes de circ: Víctor Segarra, Didac Cano, Gustavo Arruda – guga, Amanda Wilson, David Tornadizo – torna, Paco Caravaca, Laura Barba i Miguel Molinero.

Durada: 60 min.

Tots els públics

AMBULANT és un espectacle de Circ de sala de gran format dirigida pel prestigiós director de circ Adrian Schvarzstein i amb un equip artístic d'elit amb alguns dels millors acròbates i malabaristes del panorama actual i que a més a més, combinarà la música en directe amb una espectacular posada en escena.

AMBULANT, és un homenatge als últims circs clàssics dels anys 20.

Una proposta poètica de circ que versa al voltant de la idea del viatge a cap lloc...

AMBULANT compta amb 10 artistes en escena que duen a terme tècniques tals com: Bàscula coreana, mà a mà, verticals, malabars, diàbolo, barra fixa, roda cyr i clown.

AMBULANT es un espectáculo de Circo de sala de gran formato dirigida por el prestigioso director de circo Adrian Schvarzstein y con un equipo artístico de élite con algunos de los mejores acróbates y malabaristas del panorama actual y que además, combinará la música en directo con una espectacular puesta en escena.

AMBULANT, es un homenaje a los últimos circos clásicos de los años 20.

Una propuesta poética de circo que versa alrededor de la idea del viaje a ninguna parte...

AMBULANT cuenta con 10 artistas en escena que llevan a cabo técnicas tales como: Báscula coreana, mano a mano, verticales, malabares, diábolo, barra fija, rueda cyr y clown.

Preu especial Mostra: 8 € (pati de butaques), 6 € (llotges i amfiteatre).

Ala venda en taquilla i en Internet a través de www.ticketalcoi.com

(despeses de distribució, 1,21 € IVA inclòs).

COVTRA teatreromea

PRESENTAN



CIGARRERAS

UN ESPECTÁCULO BASADO EN LA TRIBUNA DE
EMILIA PARDO BAZÁN

VERSIÓN Y DIRECCIÓN
CÁNDIDO PAZO

TAMARA CANOSA · SUSANA DANS · MERCE CASTRO · ISABEL NAVEIRA
COVADONGA BERDIÑAS · ANA SANTOS · LEDICIA SOLA

Con la colaboración de



Espectáculo subvencionado por





**MOstra
DE TEATRE
D'ALCOI**

Dimecres

25

21.00 h

MAIG

Contra Produccions

CIGARRERAS

de Cándido Pazó

Gènere: Teatre

Text i direcció: Cándido Pazó

Intèrprets: Tamara Canosa, Susana Dans, Merce Castro, Isabel Naveira, Covadonga Berdiñas, Ana Santos, Leticia Sola.

Durada: 100 min.

Idioma: Castellà

Públic adult i joves

Basat en *La Tribuna* d'Emilia Pardo Bazán.

Basado en La Tribuna de Emilia Pardo Bazán.

Una proposta dramàtica audaç que, amb set actrius en escena, conjuga el to propi d'un drama individual i col·lectiu com *La Tribuna*, amb uns altres més frescos i lleugers, fins i tot còmics per moments, tan característics de la narrativa d'Emilia Pardo Bazán.

Una propuesta dramática audaz que, con siete actrices en escena, conjuga el tono propio de un drama individual y colectivo como La Tribuna, con otros más frescos y ligeros, incluso cómicos por momentos, tan característicos de la narrativa de Emilia Pardo Bazán.

Un text que aborda unes situacions i unes referències històriques de marcat interès cultural. Figures, situacions i referències que donen peu a tractar temes totalment vius hui dia: memòria col·lectiva, perspectiva de gènere, dialèctica de models socials i polítics... Temes que, al fil dels vius i brillants arguments aportats per l'escriptora i la seua novel·la, poden suscitar un grandíssim interès en la societat actual, representada en el teatre pel públic.

Un texto que aborda unas situaciones y unas referencias históricas de marcado interés cultural. Figuras, situaciones y referencias que dan pie a tratar temas totalmente vivos hoy en día: memoria colectiva, perspectiva de género, dialéctica de modelos sociales y políticos... Temas que, al hilo de los vivos y brillantes argumentos aportados por la escritora y su novela, pueden suscitar un grandísimo interés en la sociedad actual, representada en el teatro por el público.

Preu especial Mostra: 10 € (pati de butaques), 8 € (llotges i amfiteatre).

A la venda en taquilla i en Internet a través de www.ticketalcoi.com

(despeses de distribució, 1,21 € IVA inclòs).

pont flotant
ECLIPSI
total



producció:

pont flotant

www.pontflotant.com

**RAM
BLE
TA**

col·laboració:

**GENERALITAT
VALENCIANA**



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
REGIDORIA D'EDUCACIÓ I CULTURA



distribució:

PRO 21



**MOSTRA
DE TEATRE
D'ALCOI**

El Pont Flotant

ECLIPSI TOTAL

d'Àlex Cantó, Joan Collado, Jesús Muñoz i Pau Pons

Dijous

26

22.00 h

MAIG

Gènere: Teatre

Interprets: Àlex Cantó i Jesús Muñoz

Producció: Pont Flotant i Rambleta.

Durada: 80 min.

Públic adult i joves

L'aire es torna fred i el cel comença a enfosquir-se. Diuen que alguns gossos udolen i que les abelles s'amunteguen col·lapsant l'entrada dels seus ruscós. Alguns pardals volen confusos. El temps es para. Tot està en silenci.

Tot és fosc. Tot suspès... sense saber què ocorrerà... amb la sensació de què podríem romandre sempre en aquesta nit infinita...

Pèrò uns segons més tard, potser uns minuts, o podrien ser anys, generacions, mil·lennis o eons d'existència, el dia arriba de nou. Una profunda emoció ens envaeix i sentim el privilegi d'haver sigut testimonis d'un fet incomprensible. Hem assistit a l'assaig general d'un possible final.

El aire se vuelve frío y el cielo empieza a oscurecerse. Dicen que algunos perros aúllan y que las abejas se amontonan colapsando la entrada de sus colmenas. Algunos pájaros vuelan confusos. El tiempo se para. Todo está en silencio.

Todo es oscuro. Todo suspendido... sin saber qué ocurrirá... con la sensación de que podríamos permanecer siempre en esta noche infinita...

Pero unos segundos más tarde, quizás unos minutos, o podrían ser años, generaciones, milenios o eones de existencia, el día llega de nuevo. Una profunda emoción nos invade y sentimos el privilegio de haber sido testigos de un hecho incomprensible. Hemos asistido al ensayo general de un posible final.

Preu especial Mostra: 8 € (pati de butaques), 6 € (llotges i amfiteatre).

A la venda en taquilla i en Internet a través de www.ticketalcoi.com

(despeses de distribució, 1,21 € IVA inclòs).

Vídeo



TEATRO TRIBUEÑE PRESENTA

LA MIRADA DE EROS

Basada en un cuento de
Vladimir Nabokov

Dramaturgia y Dirección
Irina Kouberskaya

Interpretado por
Iván Oriola
José Manuel Ramos

TEATRO
NE
TRIBUEÑE





**MOSTRA
DE TEATRE
D'ALCOI**

Divendres

27

20.00 h

MAIG

Teatro Tribueña

LA MIRADA DE EROS

de Irina Kouberskaya. Basada en un conte de V. Nabokov

Gènere: Teatre

Traducció, Dramatúgia i Direcció: Irina Kouberskaya

Intèrprets: Iván Oriola i José Manuel Ramos

Durada: 80 min.

Idioma: Castellà

Públic adult

Les creacions en rus i en anglès de Vladimir Nabokov són simètriques com les ales de papallones de la seua col·lecció. Gran mestre del detall sembla que ha recollit tot allò abandonat per nosaltres com no necessari, tots els pensaments, sensacions i fantasies amagats als racons del cervell i els ha amalgamats en la seua ploma evidenciant l'elementalitat amb la qual l'home sol interpretar aquest fenomen anomenat vida.

Nabokov descobreix i ressuscita. El poeta del no encontre ens va fer trobar el món molt més enfocat i enriquit. Per a la creació d'aquest espectacle van ser imprescindibles les qualitats polifacètiques d'Iván Oriola.

Irina Kouberskaya

Las creaciones en ruso y en inglés de Vladimir Nabokov son simétricas como las alas de mariposas de su colección. Gran maestro del detalle parece que ha recogido todo aquello abandonado por nosotros como no necesario, todos los pensamientos, sensaciones y fantasías escondidos en los rincones del cerebro y los ha amalgamado en su pluma evidenciando la elementalidad con la cual el hombre suele interpretar este fenómeno llamado vida.

Nabokov descubre y resucita. El poeta del no encuentro nos hizo encontrar el mundo mucho más enfocado y enriquecido. Para la creación de este espectáculo fueron imprescindibles las cualidades polifacéticas de Iván Oriola.

Irina Kouberskaya

Preu especial Mostra: 8 € (pati de butaques), 6 € (llotges i amfiteatre).

A la venda en taquilla i en Internet a través de www.ticketalcoi.com

(despeses de distribució, 1,21 € IVA inclòs).

Vídeo





Associació de Sant Jordi

VESPRA D'ABRIL

Divendres

1

19.45 h

ABRIL

Gènere: Música festera

Tots els públics



Concerts d'Exaltació de la Música Festera

SOCIETAT MUSICAL NOVA D'ALCOI

Diumenge

3

11.45 h

ABRIL

Gènere: Música festera

Tots els públics



Concerts d'Exaltació de la Música Festera

C. MUSICAL PRIMITIVA D'ALCOI

Diumenge

10

11.45 h

ABRIL

Gènere: Música festera

Tots els públics



Dimecres

13

18.30 h

ABRIL

Conservatoris de Dansa d'Alacant, València i Alcoi

VII GALA DE CONSERVATORIS A BENEFICI D'UCRAÏNA

Gènere: Dansa

Tots els públics



Dijous

28

20.00 h

ABRIL

Aula de Teatre de la Universitat d'Alacant

COR I TERRA

Gènere: Teatre universitari

Tots els públics



5,6,7

MAIG

TEDx Alcoi

AWAKENINGS

Gènere: Conferències

Tots els públics



Dijous

2

19.30 h

JUNY

Escola Crescendo i Escola Municipal de Teatre Alcoi

REVOLTA EN L'ABOGADOR

Gènere: Músical i teatre

Tots els públics



Dissabte

4

19.00 h

JUNY

Corporació Musical Primitiva d'Alcoi

CONCERT DE TEMPORADA

Gènere: Música de banda

Tots els públics



Dissabte

11

19.30 h

JUNY

Bolos Teatre

EL CUENTO DE LAS COMADREJAS

Adaptació de J. J. Campanella del guió de J. Martínez Suarez

Gènere: Teatre

Tots els públics



Dimecres

15

19.00 h

JUNY

Conservatori Elemental de Dansa Juan Cantó

GALA FI DE CURS I

Gènere: Dansa

Tots els públics



Dijous

16

19.00 h

JUNY

Conservatori Elemental de Dansa Juan Cantó

GALA FI DE CURS II

Gènere: Dansa

Tots els públics



Dissabte

18

19.00 h

JUNY

Conservatori Superior de Música Joan Cantó

CONCERT FI DE CURS

Gènere: Música

Tots els públics



Diumenge

19

19.00 h

JUNY

Orquestra Simfònica d'Alcoi

CONCERT DE TEMPORADA

Gènere: Música clàssica

Tots els públics



Dissabte

25

19.00 h

JUNY

Agrupación Lírica El Trabajo

NOCHE DE CINE

Gala Teatralitzada amb Música de Cinema

Gènere: Bandes Sonores

Tots els públics

Dos antics empleats d'un cinema que tancarà, recorden les pel·lícules que més van influir en la nostàlgia de l'espectador i també en la seua pròpia.

Pas a pas va apareixent música, cantants, cors, ballet i una fantasia que ho envolta tot en una "Nit de Cinema" per recordar títols com Pulp Fiction, West Side Story, El Rei Lleó, Somriures i llàgrimes, etc.

Dos antiguos empleados de un cine que va a cerrar, recuerdan las películas que más influyeron en la nostalgia del espectador y también en la suya propia.

Paso a paso va apareciendo música, cantantes, coros, ballet y una fantasía que lo envuelve todo en una "Noche de Cine" para recordar títulos como: Pulp Fiction, West Side Story, El Rey León, Sonrisas y lágrimas, etc.



Dissabte

17

20.00 h

SETEMBRE

Showprime

THE CLOWN

Gènere: Teatre / Música / Show

Tots els públics



Dissabte

1

20.00 h

OCTUBRE

Focus, Arriska Films y Nakatomi

EL GRAN COMEDIANTE

Gènere: Teatre

Tots els públics



Divendres

7

20.00 h

OCTUBRE

TANXUGUEIRAS

Gènere: Música pop / folk

Tots els públics

VENDA D'ENTRADES

Internet: www.ticketalcoi.com

Taquilla del Teatre Calderón:

De dimecres a divendres,
d'11.30 a 13.30 hores i de 18 a 20 hores.

Dissabtes, d'11.30 a 13.30 hores.

I sempre una hora i mitja abans dels espectacles,
en qualsevol dia de la setmana.

www.teatrecalderonalcoi.com

www.alcoi.org/centrecultural

Twitter: @tcalderonalcoi

Facebook: /TeatreCalderon

A/e: info@teatrecalderonalcoi.com

Oficines: 965549932

Taquilla: 965547371

Ajuntament - Àrea Cultura: 965537142



TEATRE CALDERÓN
AJUNTAMENT D'ALCOI

Ajuntament d'Alcoi

ALCOI (CULTURA



GENERALITAT
VALENCIANA



INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA



circuit cultural
valencià



ticketalcoi.com



Compagnies de Teatre
«Català» i «Castellà»



Teatre de Teatre
«Català» i «Castellà»

JULIA, 18 i 19 de febrer

“SOC UNA NOU”, Zum Zum Teatre, 8 d'abril