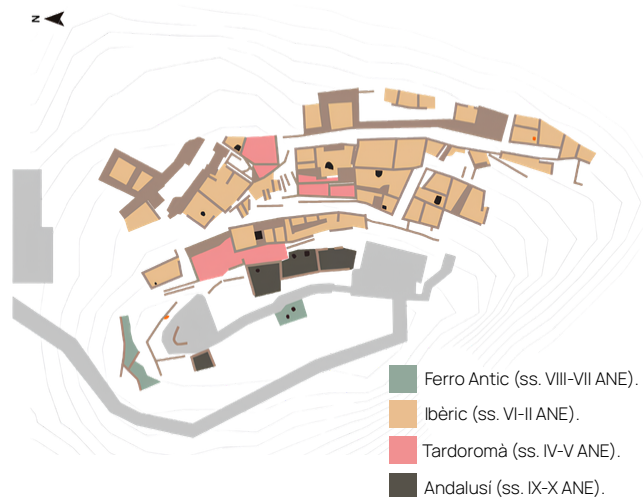


LA ALQUERIA ANDALUSINA

Després de diversos segles d'abandonament, en l'últim quart del segle IX (època emiral) es van establir a Sant Josep famílies musulmanes que van ocupar tot el tossal. En aquesta etapa les vivendes es construeixen amb pocs mitjans sobre les ruïnes anteriors, amb parets de terra i fusta a mode de cabanyes. S'han trobat materials molt ben conservats d'aquest moment (olles, gerres i botelles), fogueres o un forn domèstic.

Durant el primer quart del segle X, l'alqueria va ser abandonada definitivament de manera sobtada.



Pots veure aquestes peces i altres objectes arqueològics trobats al poblat i en altres llocs de la Vall d'Uixó en 3D capturant aquest codi:



Ta'ríja

Instrument de percussió andalusí fet de ceràmica a torn.



poblatsantjosep.es



Més informació i visites guiades:



(+34) 964 66 07 85
vallduixo@touristinfo.net
turismolavallduixo.com

En visitar el Poblat de Sant Josep tracta els seus vestigis i el seu entorn amb respecte.
És part de la història de tots i totes.



JACIMENT ARQUEOLÒGIC

POBLAT DE SANT JOSEP

LA VALL D'UIXÓ

EL POBLAT DE SANT JOSEP

El Poblament de Sant Josep és un jaciment arqueològic localitzat a la comarca de la Plana Baixa, al municipi de la Vall d'Uixó, sobre una xicoteta elevació natural del terreny al costat del riu de Belcaire des d'on es domina la plana costanera i el pas cap a la serra d'Espadà. Aquesta zona fluvial posseeix una extraordinària riquesa arqueològica evidenciada en llocs com les coves de Can Ballester, la cova dels Orgues o la cova de Sant Josep, on es van trobar pintures i gravats rupestres que daten de fa més de 16.000 anys.

El descobriment del jaciment s'atribueix al pintor Juan Bautista Porcar, qui el va visitar l'any 1928, tot i que van haver de passar 46 anys fins que la Diputació de Castelló es fera càrrec de les seues primeres excavacions, realitzades entre 1974 i 1976. Després de diverses dècades, entre 2014 i 2026 s'han desenvolupat de manera periòdica diverses campanyes d'intervenció que han permès documentar un hàbitat al tossal desenvolupat en distintes etapes que van des de l'Edat del Ferro Antic (segles VIII-VII ANE) fins a l'Alta Edat Mitjana (segles IX-X).

Durant la visita al poblament, es poden veure els vestigis de les diferents fases constructives, restaurats i posats en valor.



Urbanisme interior del Poblament de Sant Josep.



Recreació d'un espai domèstic d'època ibèrica. José Ramón Almeida.



El poblament en època tardoromana. José Ramón Almeida.

EL PRIMER POBLAMENT

Les ceràmiques i altres objectes trobats en el turó indiquen que aquest es degué poblar des de l'Edat del Bronze, si bé les evidències constructives més velles daten del Ferro Antic (segles VIII-VII ANE). D'aquest moment s'han trobat alguns habitatges en la part inferior del turó i restes d'un sistema defensiu en la part alta, on es va identificar una possible torre defensiva.

EL POBLAT IBÈRIC

La fase d'ocupació més important es desenvolupa en l'època ibèrica, entre els segles VI i II ANE. Al llarg d'aquests segles es produeixen contínues reformes i modificacions urbanístiques passant de vivendes disseminades pel tossal a un **oppidum** envoltat de diverses línies de muralla amb torres annexes. A l'interior del recinte, les cases, fetes de pedra i atovons, s'organitzen en illes distribuïdes

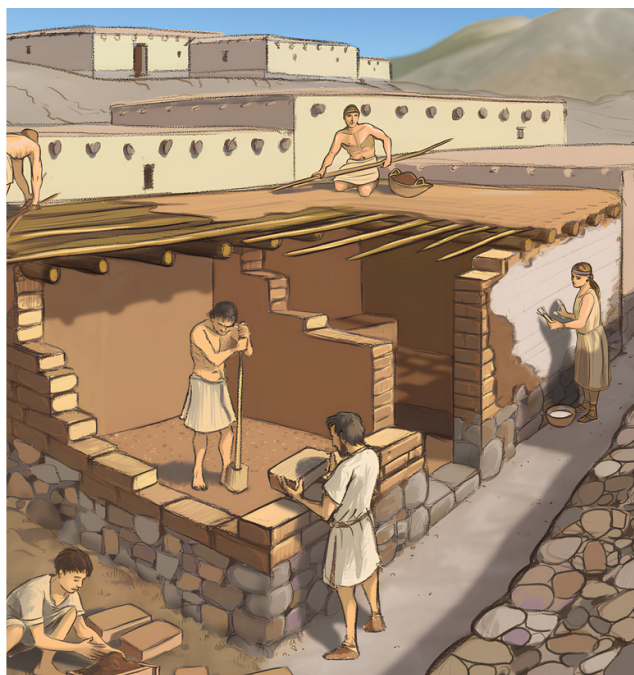
a partir de carrers principals i secundaris. Hi ha diferents tipus de construccions (habitatges, magatzems, graners, edificis monumentals, etc.) en els quals s'evidencien activitats com la tèxtil, preparació i consum d'aliments, metal·lúrgia, ramaderia... Hi ha materials tant autòctons com importats.

Entre finals del segle III i començaments del II ANE, el poblament va patir un gran incendi i va ser abandonat.

LA FASE TARDOROMANA

Entre els segles IV i V el poblament va ser habitat de nou. En un primer moment, es van adaptar les defenses i es van crear nous accessos o carrers, així com una gran plataforma en la zona superior. En un moment posterior, l'hàbitat és de caràcter rural i es documenten materials relacionats amb el camp i la ramaderia, vivendes, un taller amb forn metal·lúrgic o un magatzem.

Penjoll d'arnès de cavall amb representació de crismó. MBA Castelló.



Construcció d'una casa ibèrica. José Ramón Almeida.

Urna de ceràmica amb decoració pintada. MBA Castelló.

