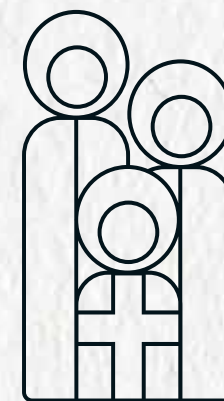


Festes Patronals en Honor a la Sagrada Família i el Santíssim Crist



Festes d'Interés Turístic Nacional — La Vall d'Uixó
Del 19 de setembre fins el 18 d'octubre del 2026

Si eres client de CaixaLaVall, col·labores amb les festes locals



Festes Patronals en Honor a la
Sagrada Família i el Santíssim Crist 2026
Festes d'Interés Turístic Nacional — La Vall d'Uixó

índex

3	Pròleg
5	Directiva Comissió de les Festes
5	Crèdits
7	Saluda SS.MM. els Reis d'Espanya
9	Saluda del President del Govern d'Espanya
11	Saluda del President de la Generalitat Valenciana
13	Saluda de la Presidenta de la Diputació de Castelló
15	Saluda de l'Alcaldessa de la Vall d'Uixó
17	Saluda del Regidor de Festes de la Vall d'Uixó
19	Saluda del President de les Festes
21	Saluda de l'Il·lustríssim Senyor Cura-Parroc
23	Autora de la portada
25	Regines i Dames de la Ciutat del 2026
39	Programació de festes
75	Cartell taurí
122	Col·laboracions literàries
146	Crònica taurina de l'any 2025
151	Epíleg

NO SO TROS

Sí... nosotros. En nuestra tierra.
Con nuestra gente. Juntos.
Nosotros... y los que llegan.

Esta es nuestra fórmula de siempre
para crecer a tu lado.
NOSOTROS. CONTIGO.



SIEMPRE CONTIGO



sant vicent
CAIXA RURAL DE LA VALL D'UIXO

Pròleg



Un any més les Festes Patronals en Honor a la Sagrada Família i al Santíssim Crist ens ofereixen una nova oportunitat per retrobar-nos amb les nostres arrels, reforçar els llaços que ens uneixen i compartir l'orgull de pertànyer a un poble que estima les seues tradicions sense deixar de mirar cap al futur.

Les festes són un reflex viu de la nostra identitat. Conjuguen la solemnitat dels actes religiosos amb la cultura, l'esport, la música, la gastronomia i la tradició taurina, sempre amb l'objectiu d'oferir una programació variada i pensada perquè tots, grans i menuts, troben el seu espai.

Enguany presentem una programació que incorpora algunes novetats, fruit de la voluntat d'adaptar les nostres festes als nous temps i a les inquietuds del nostre poble. Hem reforçat l'oferta gastronòmica i musical, convertint aquests espais en autèntics punts de trobada i convivència, perquè creiem que compartir una taula, una conversa o una actuació és també una manera de fer poble.

Al mateix temps, continuem apostant per la celebració del II Tancament de Bous, una iniciativa que, després de la bona acollida de la primera edició, consolida la seua presència dins de la nostra programació festiva.

Aquest any també volem destacar una actuació molt esperada: la remodelació dels nostres torils, la Seu Social de Festes, un espai que és molt més que un edifici. És un lloc de convivència, de treball, de reunions i d'il·lusions compartides, des d'on es prepara bona part del que després tots gaudim. Aquesta millora és una aposta per continuar dignificant el patrimoni de les nostres festes i oferir unes millors instal·lacions per als pròxims anys.

En les vostres mans teniu aquest llibre de festes, elaborat amb dedicació i estima. Entre les seues pàgines trobareu els saludes institucionals, les col·laboracions literàries, les fotografies que perpetuen els millors records, les imatges oficials de Regina i Dames de la Ciutat, la programació completa dels actes i el reconeixement a totes les empreses, associacions i persones col·laboradores que, amb la seua ajuda desinteressada, fan possible que aquestes festes continuen sent una realitat.

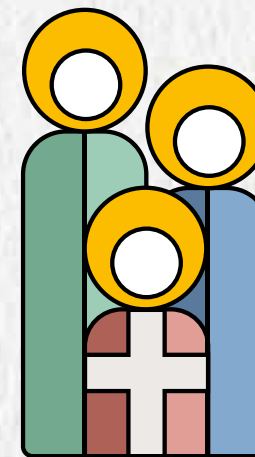
Vos convidem a participar en cada acte amb respecte, alegria i esperit de convivència. Omplim els carrers de vida, compartim els moments amb familiars, amics i visitants i continuem demostrant que les nostres festes són el millor exemple de la identitat, la unió i l'hospitalitat del nostre poble.

Bones Festes a tots i a totes! Que la Sagrada Família i el Santíssim Crist ens beneïsquen i ens acompanyen sempre.

La Directiva de Festes



Directiva Comissió de Festes



President:	Juan Manuel Sánchez Bonifás
Vicepresidenta 1a:	M ^a Dolores Talamantes Diago
Vicepresident 2n:	Borja Soria Sorribes
Vicepresident 3r:	Sergio Romero Peñarroja
Vicepresidenta 4a:	Ana Romero Peñarroja
Secretària:	Núria Romero Valls
Tresorer:	Miguel Checa Cabanero

Vocals

Daniel Alegre López	Mari Carmen Marco Moliner
Lluís Ambou Bamboi	Àngela Martín Tido
Meritxell Aragonés Mingarro	Víctor Martínez Roig
Sergio Aragonés Mingarro	Elena Mingarro Nebot
Manolo Beltrán Pérez	José Vicente Nebot Navarro
Enrique Carrillo López	Àngela Nebot Zorrilla
Isabel Cortés Pallarés	Alberto Paulo Pérez
Vicent Cubells Gil	Sergio Pinel Del Toro
Mario Esbrí Diago	David Rebollar Aragó
Manuel Ferreres Cabañero	Sara Rey Baldayo
Alfredo Galmés Cuerva	Carmen Salvador Romero
Juanma García Valls	Vanesa Sánchez Bonifás
Javier Igual Parra	Iván Sánchez Rius
Sergio Janini Fito	David Segarra Planelles
Joan Llobet Mingarro	Maria Serra Roldan
Pablo López Cordero	Sara Sorribes Marin
Raul Macaya Tablado	Josep Urban Moya
Rocío Marco Diago	

Crèdits

Edició, correcció i tractament de text: Delegació de llibre i Directiva Comissió de Festes Patronals Sagrada Família i Santíssim Crist.
Fotografia: The Cone Photo Art, Fotografia Xapa, Vicent Talamantes i Arxiu Comissió Patronals Sagrada Família i Santíssim Crist.
Disseny i maquetació del llibre: Pedro Zorrilla Aduara — pedro / ads
Impremta: Gráficas Diago.
Patrocina:

DESDE
1979
la gruta

40 AÑOS SIRVIENDO EMOCIONES



CASTELLÓ
RUTA DE
SABOR

BONES FESTES!

vin la vida!



CASA DE S. M. EL REY



con mucho afecto

V. Felipe R. Letizia R.



EL GUANO

BODEGA RESTAURANTE

964 663 220

Avda. Jaime I, 59 y
C/ Belcaire (Junto al polideportivo)
LA VALL D'UIXÓ

Saluda

Pedro Sánchez Pérez- Castejón

President del Govern d'Espanya



UN Afectuoso saludo A LA VALL D'UIXÓ POR SUS
FIESTAS PATRONALES DE 2026
Pedro

*** Hotel Plana Suites

by Sercotel

Tu nuevo hotel en Vall de Uxó
Urbanización Carmaday



C/ Luís Roig d'Alós, 26
12600 Vall de Uxó, Castellón
T. +34 964 88 19 19
info@hotelplanasuites.com
www.hotelplanasuites.com

Saluda

La Vall d'Uixó es disposa a viure les Festes Patronals en Honor a la Sagrada Família i el Santíssim Crist, una ocasió molt especial que tots els veïns espereu impacients, que trenca la rutina diària i fa sorgir un magnífic clima de convivència i germanor. Durant uns dies tindran un especial protagonisme la música, la pólvora, les tradicions més estimades, la il·lusió dels més menuts i l'entusiasme dels joves, configurant unes celebracions entranyables que duen als carrers de la ciutat l'atmosfera única que sempre sorgeix en els nostres dies grans.

Al llarg d'unes intenses jornades la festa vos convidarà a viure cada instant plenament i a transmetre la vostra alegria a familiars i amics, dins d'un ambient càlid que anima a tots a participar en els diversos actes programats. Espere que sigueu moltes les persones que vos ajunteu al voltant de les celebracions d'enguany i que tots guardeu un gran record d'elles.

Des d'ací, i junt amb els meus millors desitjos per al futur, vull fer arribar a tots els veïns de la Vall d'Uixó una salutació ben cordial i un fort abraç amb motiu de les vostres Festes Patronals de 2026



**Juan Fran
Pérez Llorca**
President de la
Generalitat Valenciana





¡ABIERTOS TODO EL AÑO!

 Carrer Mare Nostrum, 6, 12592, Playa de Chilches
 611 008 895

 Síguenos en Instagram: @lachispitarestaurant

Saluda

Orgull i sentiment compartit. Els veïns i les veïnes de la Vall d'Uixó us prepareu per a l'arribada de les festes en honor a la Sagrada Família i al Santíssim Crist, unes celebracions que mostren la vostra fidelitat a uns costums que han passat de generació a generació.

Declarades Festes d'Interés Turístic Nacional, estes festes mostren la riquesa cultural, la devoció i el caràcter acollidor de tot un poble que es bolca en cada acte, combinant tradició i orgull de pertinença. Una celebració que està molt arrelada en el sentiment individual i col·lectiu de cada veí i veïna. Agraïsc el treball, esforç i implicació dels qui organitzeu esta celebració i us trasllade els meus millors desitjos perquè estes festes siguen, de nou, un èxit.

Per davant teniu jornades de trobades i retrobaments en les quals gaudir amb amics d'una gran programació en la qual no faltaran els actes culturals, esportius, gastronòmics i religiosos, amb l'ofrena de flors i les processons. Menció especial mereixen els festejos taurins que congregaran a veïns i visitants entorn d'una passió que forma part de la identitat de la Vall d'Uixó. Cada exhibició i cada acte taurí reflectixen el llegat de generacions que han sabut mantindre viva esta tradició en la localitat.

Són unes festes fetes per a la gent, on majors, joves, xiquets i xiquetes troben el seu espai. Unes festes que són per a tots, en les quals tota la gent és benvinguda, totes les persones sumen i totes les persones formen part d'esta celebració.

Des d'ací vull fer-vos arribar la meua salutació més cordial amb motiu de les vostres festes patronals en honor a la Sagrada Família i al Santíssim Crist de la Vall d'Uixó, com també els meus millors desitjos per al futur.

Per davant teniu uns dies per a gaudir amb intensitat, amb respecte i amb orgull de cada moment. A viure estes festes des de la convivència, la participació i el carinyo que caracteritzen a la Vall d'Uixó. Que estos dies estiguen plens de bons moments, de somriures i de records compartits.



**Marta
Barrachina
i Mateu**
Presidenta de la
Diputació de Castelló





Reserva
la teua
visita

Coves de Sant Josep

Viu una experiència única
al costat de casa.



Ajuntament de
la Vall d'Uixó



COVES de
SANT JOSEP



ARRELS
D'AIGUA

Saluda

Estimats vallers i valleres. Un any més, amb l'arribada del mes d'octubre, la nostra ciutat es prepara per viure les festes patronals en honor a la Sagrada Família i al Santíssim Crist. Són dies marcats per la tradició, però també per la capacitat de la nostra ciutat d'adaptar-se, evolucionar i continuar fent de les festes un punt de trobada per a totes les generacions.

Les festes patronals formen part de la nostra identitat i ens ofereixen l'oportunitat de retrobar-nos amb familiars i amics, de compartir els carrers i les places i de donar la benvinguda a totes les persones que ens visiten. Durant estos dies, la Vall d'Uixó mostra una vegada més el seu caràcter obert, acollidor i participatiu.

Enguany, a més, les festes arriben amb canvis i noves propostes. Innovar i introduir novetats en unes celebracions tan arrelades no sempre és fàcil, i per això vull reconèixer especialment la valentia, la dedicació i l'esforç de la directiva i de totes les persones que han treballat per preparar una programació renovada. Les tradicions es mantenen vives precisament quan sabem cuidar-les, però també quan som capaços de fer-les evolucionar i obrir-les a noves generacions.

Vull dedicar també unes paraules molt especials a la regina de la ciutat, Marina, i a la seua Cort d'Honor, formada per Sara, Ainara, Andrea i Lorena. Elles seran durant estos dies unes ambaixadores excepcionals de les nostres festes i de la nostra ciutat. Vos desitge que viviu cada acte amb tota la il·lusió, que gaudiu de cada moment i que guardeu per sempre els records d'un any que, sens dubte, serà molt especial. Representar la Vall d'Uixó és un orgull, però també una responsabilitat, i estic segura que ho fareu amb estima, elegància i molta il·lusió.

Aprofite també estes línies per a agrair sincerament la tasca de totes les persones que fan possibles les festes. A la comissió i a la directiva, a les penyes, associacions i entitats culturals, als voluntaris i voluntàries, als treballadors i treballadores municipals i a totes les persones que aporten el seu temps, la seua il·lusió i el seu esforç. Darrere de cada acte hi ha moltes hores de preparació i coordinació que sovint no es veuen, però que són imprescindibles perquè tot funcione.

Durant estos dies conviuran les expressions més tradicionals de les nostres festes amb activitats pensades per a nous públics i noves sensibilitats. Els actes religiosos, els festejos populars, la música, la cultura, la gastronomia i les activitats per a menuts, joves i majors tornaran a omplir la ciutat de vida. Eixa combinació entre allò que hem heretat i allò que volem construir és la que permetrà que les festes patronals continuen formant part del futur de la Vall.

Vos convida a gaudir de cada acte amb responsabilitat, respecte i esperit de convivència. A cuidar-nos entre tots i totes, a respectar els carrers i els espais que compartim i, sobretot, a aprofitar estos dies per a estar junts i celebrar allò que ens uneix.

Perquè les festes patronals són molt més que un calendari d'activitats. Són records que passen de generació en generació, són retrobaments, són tradició i són orgull de poble. I enguany, amb noves idees i nous reptes, tenim una nova oportunitat per continuar fent-les créixer entre tots i totes.

Bones festes a tots i totes!



**Tania
Baños i Martos**

Alcaldessa de
la Vall d'Uixó



Ajuntament de
la Vall d'Uixó

GRUPO MONPIEDRA



Reservas
615 972 455
La Vall y Moncofa)
631 143 809
(Terral)

Restaurantes en La Vall D' Uixó y Moncofa
Abierto de Martes a Domingo

Rte. San Isidro by Monpiedra
Av. Corazón de Jesús 3 - La Vall d'Uixó
Reservas: 615 972 455



Restaurante Monpiedra
C/ Camino Serradal 52 - Moncofa
Reservas: 675 332 121

Rte. Terral by Monpiedra
Camino de Gabres S/N - Moncofa
Reservas: 631 143 809



Centro de Formación para la Hostelería
C/ Benigafull 19 - La Vall d'Uixó
Reservas: 676 068 825



Magic Monpiedra Rte. y Eventos
Pasaje de San José - La Vall d'Uixó
PRÓXIMAMENTE

Saluda

Un any més, arriba un dels moments més esperats del calendari de la nostra ciutat: les festes patronals en honor a la Sagrada Família i al Santíssim Crist. Són dies per eixir al carrer, retrobar-nos, compartir taula, riure amb els amics i gaudir d'eixes tradicions que formen part de la nostra manera de viure i d'entendre la festa.

Hi ha moments que anuncien que les festes ja han començat. Un d'ells és, sens dubte, sentir pels carrers de la Vall la música del Centre Instructiu d'Art i Cultura. Els seus instruments formen part del paisatge sonor de la nostra ciutat i ens connecten amb molts records i amb les festes que hem viscut. És impossible escoltar la nostra banda pels carrers sense sentir que estem vivint alguna cosa molt nostra.

Enguany, a més, tornarem a gaudir d'alguns dels moments que més expectació desperten. Després de l'èxit de l'any passat, el poble de dalt tornarà a convertir-se en escenari del tancament de bous ferotges pels seus carrers.

Però perquè tot això siga possible, darrere de cada acte hi ha moltes persones treballant durant setmanes i mesos. Com a regidor de Festes, vull reconèixer especialment la faena de tots els treballadors i treballadores que fan possible que la ciutat estiga preparada: la Policia Local, la Guàrdia Civil, Protecció Civil, els serveis sanitaris, la Brigada Municipal, els equips de neteja, els serveis tècnics i tot el personal de l'Ajuntament que participa en l'organització i coordinació de les festes.

La seua tasca és imprescindible. Des de muntar una infraestructura fins a netejar un carrer després d'un acte, regular el trànsit, preparar els dispositius de seguretat o coordinar cada necessitat que apareix durant la setmana. Tots i totes tenen un paper fonamental perquè puguem gaudir de les festes amb tranquil·litat.

Per això també vos demane a vosaltres que feu la vostra part: que gaudiu, que participeu, que ompliu els carrers, però sempre amb respecte, responsabilitat i civisme. La millor festa és aquella en què tots podem gaudir i tornar a casa amb bons records.

Vull agrair també a la directiva, a la Regina, Marina, i la seua cort d'honor i a totes les persones que dediquen el seu temps i la seua il·lusió a fer possible esta setmana. Les festes són de tots i totes, i només tenen sentit quan les vivim junts.

Ara toca deixar de banda la rutina i eixir al carrer. Gaudim de la música, dels actes, dels retrobaments, de la pólvora, dels bous i de tots aquells moments que fan que la nostra ciutat siga especial. Espere que, quan arribi el final de les festes, puguem mirar enrere i pensar que hem viscut una setmana intensa, segura, alegre i plena de bons moments.

Bones festes a tots i totes!



**Ximo
Zorrilla i Adsuara**
Regidor de Festes
de la Vall d'Uixó



**Ajuntament de
la Vall d'Uixó**



A tan solo 250 m de la playa, te espera un camping completamente remodelado. Disfruta de sus piscinas al aire libre, parcelas, bungalows modernos y totalmente equipados, un gran parque infantil y divertidos toboganes acuáticos que harán las delicias de los peques de la casa.

Y como gran novedad, descubre su nuevo restaurante, un espacio pensado para disfrutar de una cuidada propuesta gastronómica que hará las delicias de los comensales, con platos para compartir y saborear en un ambiente agradable y familiar.

Saluda

La Vall d'Uixó es prepara, un any més, per viure uns dies que formen part de la nostra essència. Una efemèride que ens convida a mirar enrere amb orgull, recordar d'on venim i, al mateix temps, continuar construint, entre tots, el futur de les nostres festes.

Hem preparat una programació pensada per a tota la ciutadania i que girarà al voltant de cinc grans essències: religioses, taurines, culturals, gastronòmiques i musicals. Tradició i modernitat es donen la mà en unes festes que són el reflex viu del nostre poble, de les nostres arrels i del sentiment de pertinença que ens uneix, especialment en estos dies.

Però si hi ha alguna cosa que fa grans les nostres festes és la seua gent. Res d'açò seria possible sense la col·laboració i la dedicació desinteressada de tantes persones. El meu més sincer agraïment a l'Excel·lentíssim Ajuntament de la Vall d'Uixó, a les entitats bancàries Caixa Rural la Vall San Isidro i Caixa Rural Sant Vicent, als comerços, als socis i sòcies, als abonats, a les penyes i a totes les associacions musicals i culturals que, any rere any, aporten el seu granet d'arena.

Una menció molt especial a les màximes representants de la nostra ciutat: Blanca, Àngela, Marta, Àngela, Maria i Candela gràcies per haver sigut unes magnífiques ambaixadores de la nostra ciutat. I donar la benvinguda a Marina, Lorena, Andrea, Ainara i Sara: teniu per davant un any màgic, ple d'emocions, vivències i records que us acompanyaran per sempre.

Ara és el moment d'eixir al carrer, d'habitar les nostres places, d'omplir-les de vida, de música i de retrobaments. Dies per compartir, per emocionar-nos i per sentir, més que mai, l'orgull de ser part d'esta gran ciutat.

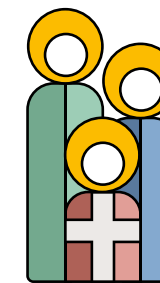
Vos convida a viure intensament cada instant, a participar i a deixar-vos portar per l'alegria col·lectiva que ens defineix. Que estes festes siguen un espai de convivència, respecte i felicitat compartida.

Molt bones festes!



**Juan Manuel
Sánchez
Bonifás**

**President de les
Festes Patronals en
Honor a la Sagrada
Família i el Santíssim Crist**





**Compañía Logística
Moncadense**

Nosotros lo llevamos...

Transporte nacional e internacional

Mercancía general

ADR

Animales vivos

625 09 35 06

www.clmon.es

Saluda

Queridos hermanos: La Sagrada Familia ha bendecido desde hace siglos a los cristianos de Vall de Uxó; con su guía y patrocinio ha hecho de todos sus hijos, generación tras generación, fieles testigos del Evangelio y transmisores de la fe católica. Este es sin ninguna duda el gran reto de nuestros días: seguir acogiendo con alegría y esperanza el mensaje de Cristo y vivirlo en nuestra vida, en nuestros hogares siguiendo el testimonio de la Sagrada Familia.

Al nacer Jesús en una familia, el Hijo de Dios ha santificado la familia humana y la ha señalado como el lugar idóneo para vivir el amor, el perdón y hacer de ella el espacio perfecto para la transmisión de la fe. Jesús amó y respetó a María y a José, les ayudó en todo; José y María dieron un testimonio hermoso en el amor mutuo, en el trabajo y en el sacrificio. Las familias de hoy deben seguir el ejemplo entrañable de Jesús, María y José tratando de imitar las virtudes que vivía la Sagrada Familia: sencillez, bondad, humildad, caridad y laboriosidad.

El Papa San Juan Pablo II dirá: *“La familia es la primera comunidad de vida y amor, el primer ambiente donde el hombre puede aprender a amar y a sentirse amado, no sólo por otras personas, sino también y ante todo por Dios”.*

En estas fiestas patronales en Honor a la Sagrada Familia y al Santísimo Cristo vamos una vez más a fijar nuestra mirada en el modelo y testimonio de Jesús, María y José para crecer como ellos en sabiduría y gracia ante Dios y los hombres, recordando que la redención del mundo vino a través del corazón de la Sagrada Familia.

La salvación del mundo, el porvenir de la humanidad, de los pueblos y sociedades pasa siempre por el corazón de toda familia que es la célula de la sociedad.

**Felices Fiestas en Honor a la Sagrada Familia
y al Santísimo Cristo.**



**Mossèn Vicente
Borja Dosdá**

**Cura-Párroco de
l'Església del Sant
Àngel Custodi de
la Vall d'Uixó**

Portada de les Festes del 2026

"Sempre ens quedarà Octubre"

Festes Patronals en Honor a la Sagrada Família i el Santíssim Crist



Festes d'Interés Turístic Nacional — La Vall d'Uixó
Del 19 de setembre fins el 18 d'octubre del 2026

Autora de la portada

Loli Talamantes Diago

Formada en Belles Arts, on al llarg dels anys ha participat en diverses exposicions, realitzant cartells per a diverses associacions o entitats.

Des de fa més de 20 anys forma part activa de la Comissió de Festes Patronals de la Sagrada Família i Santíssim Crist, una tradició que ha marcat gran part de la seua vida.

La seua relació amb la Comissió de festes ve de diverses generacions. Els seus pares, avis i oncles, tant materns com paterns, han estat lligats a esta celebració, transmetent des de ben menuda l'amor i la passió per les festes.

Esta tradició ha continuat també en les noves generacions de la seua família: la seua germana, filla i neboda, han sigut igualment festeres de la Sagrada Família.

Per a ella, la festa no és simplement una celebració, sinó, una part essencial de la seua vida, dels seus records i de la seua família. Representa una tradició que ha passat de generació en generació i que es continua mantenint viva amb la mateixa il·lusió.

Aquest any, ha assumit la responsabilitat de realitzar el cartell de festes. "Sempre ens quedarà Octubre", és el lema que ha triat.

Com podeu observar, es tracta d'una obra on el fil conductor és un trencaclosques, en cada peça es representa una part fonamental de la festa on s'integren totes les generacions, articula diversos esdeveniments variats de forma ordenada i harmònica on es reflecteix l'essència social i cultural de les festes i de tot el poble.

La tècnica utilitzada, és un llenç amb pintura tradicional (acrílic), amb una textura de pinzellada visible. Totes les figures humanes estan representades sense trets facials definits, per a complir en una funció inclusiva universal, qualsevol ciutadà o visitant, es pot veure reflectit en les escenes del cartell.



Regina i Dames de la Ciutat 2026



**Festes Patronals
Sagrada Família
i Santíssim Crist**



Marina Martínez Segarra

Regina de la Ciutat de la Vall d'Uixó representant a les Festes Patronals en Honor a la Sagrada Família i el Santíssim Crist

Arriba de nou eixe moment de l'any que tots esperem amb tanta il·lusió. Els carrers de la nostra ciutat s'omplin de música, pólvora, alegria i tradició, i la Vall d'Uixó es prepara per viure les seues Festes Patronals.

L'any 2022 vaig tindre el privilegi de representar la nostra ciutat com a Dama de la Ciutat, una experiència que em va regalar moments i records que sempre guardaré amb mi. Quatre anys després, les nostres festes tornen a donar-me l'oportunitat de viure-les d'una manera molt especial, aquesta vegada com a Regina de la Ciutat. Una nova etapa que encare amb molta emoció, orgull i, sobretot, amb unes ganes immenses de gaudir cada instant.

Ser Regina de la Ciutat significa per a mi molt més que representar les nostres festes i la nostra ciutat. Significa portar amb orgull unes tradicions que formen part de la nostra història i que, en el meu cas, estan molt vinculades a la meua família. Els meus pares i, especialment, la meua família paterna, m'han ensenyat des de sempre a estimar i viure intensament la festa. A ells, els dec gran part d'aquest sentiment tan especial que sent per les nostres tradicions. En un any tan important, també tindrè molt present a ma mare. Encara que no puga estar físicament amb nosaltres, sé que estarà present d'una manera molt especial.

Enguany, si hi ha un dia que espere amb una il·lusió especial, és el dia del Bou de Sant Josep. Tornar a tindre un tancament als nostres carrers és una notícia que vivim amb molta alegria, i poder gaudir-lo enguany amb la ramaderia Juan Pedro Domecq farà que siga, sens dubte, un dels moments més esperats d'aquestes festes. També guardaré amb especial emoció el dimecres 14 d'octubre, ja que celebrarem el Bou de la Regina. Serà un d'eixos moments envoltada de la meua gent i compartint amb tots una jornada que formarà part dels records més especials d'aquest any.

I, per suposat, la solemnitat de les processons en honor a la Sagrada Família i al Santíssim Crist. Són moments plens de devoció, tradició i emoció, acompanyats per la música del CIAC, serà, sens dubte, un d'eixos moments que ens permetran viure i sentir encara més les nostres festes i tot allò que representen.

I no puc deixar de dedicar unes paraules a les quatre Dames de la Ciutat, Sara, Ainara, Andrea i Lorena. Estic segura que juntes viurem un any molt especial, compartint moments únics, rialles, nervis, emocions i moltes experiències que quedaran sempre en el nostre record. Entre les cinc, farem que cada moment compte i que aquest any siga difícil d'oblidar. Gràcies per estar al meu costat i per formar part d'aquesta aventura que acabem de començar. Estic desitjant viure-la amb vosaltres!

Vallers i valleres, vos convida a gaudir de cada acte, de cada retrobament, de cada nit i de cada instant. A eixir als carrers, a compartir, a riure, a ballar i a viure les nostres tradicions amb orgull. Perquè són tots aquests moments els que, any rere any, fan que les nostres festes siguen úniques i que els records que naixen durant aquests dies ens acompanyen per sempre.

Vos desitge de tot cor unes molt bones festes i vos convida a viure-les amb la mateixa il·lusió amb què les he esperades. Omplim els carrers de la Vall d'Uixó de festa, tradició i alegria.

Visca la Vall d'Uixó i visquen les nostres festes!






corogal
f o n t a n e r í a
aire acondicionado
calefacción
gas - sanitarios

Dama
de la Ciutat
Sara
García Hernández



C/Crta Segorbe, 6

12600 LA VALL D'UIXÓ (Castelló)
666 22 36 11

*Dama
de la Ciutat*
Ainara
Molés Torres





Pol. La Mezquita, parcela 302 - 303

Tel. 964 66 10 07

www.aluminosmateu.es

info@aluminosmateu.es

La Vall d'Uixó, Castelló



Dama
de la Ciutat
Andrea
García Hernández

60 anys de confiança, una vida de confort.



orenga
finestres i vidres

C/ Michalovce, 53 12540 Vila-real. Tel. 964 520 495 · www.orengafinestres.com



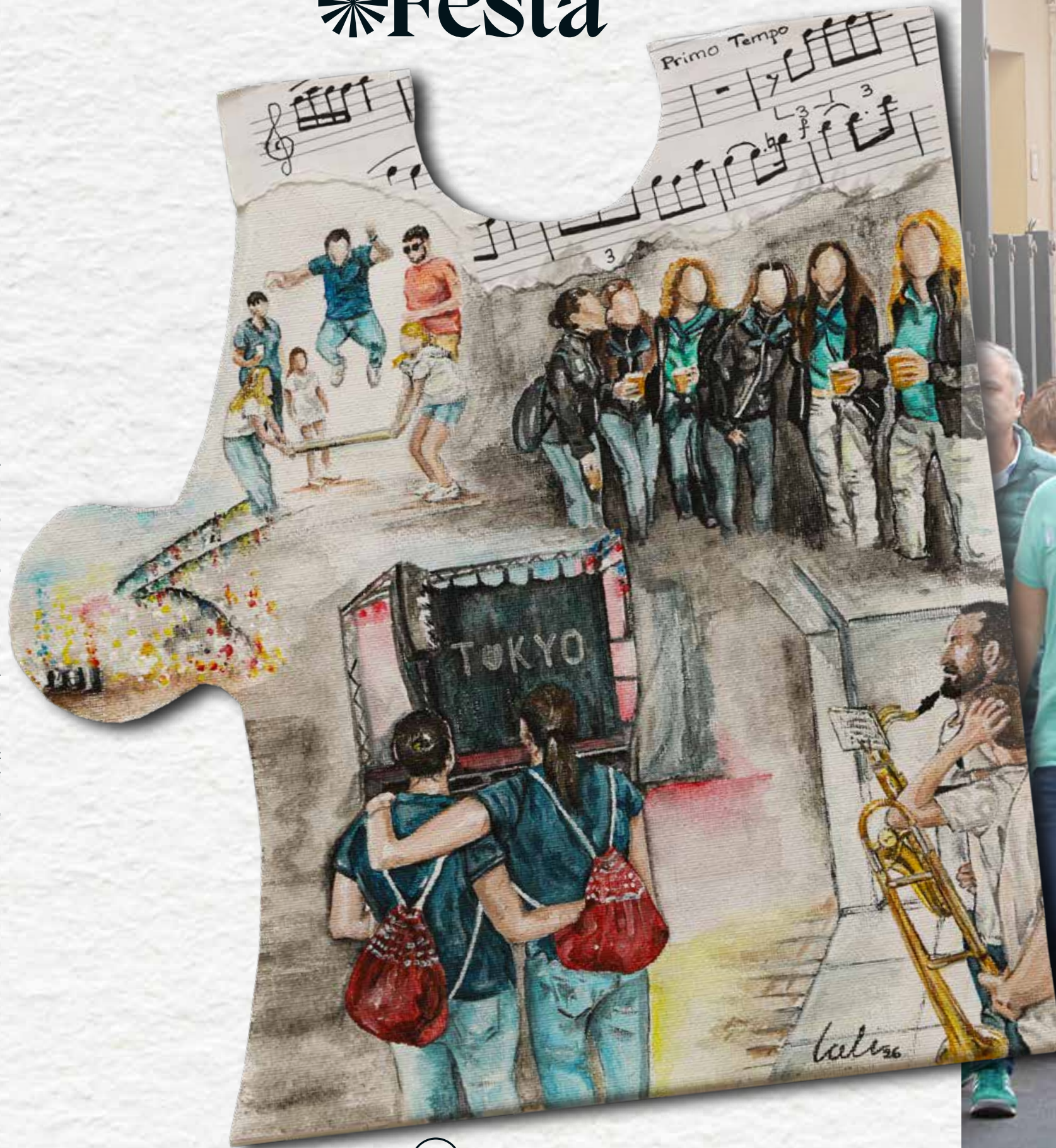
Dama
de la Ciutat
Lorena
Cerezuela Royo

Regina i Dames de la Ciutat 2026



✱Festa

Programació *de festes*





T. 604 990 545
@mardefuestaalmenara

Platja Casablanca
Almenara, Castelló



Mar de Fusta

Gastrobar con Glamour

Desayuna, almuerza, come y toma cócteles en la orilla del mar
Comida mediterránea con ambiente chillout todo el día



Diumenge 13 SETEMBRE

22.00h PRESENTACIÓ DEL LLIBRE I DESPLEGADA DEL CARTELL ANUNCIADOR DE FESTES

A la plaça de l'Àngel desplegada del cartell anunciador de les festes a càrrec de Loli Talamantes Diago i presentació de la programació de festes. Amb l'assistència de la Regina i Dames de la Ciutat, autoritats municipals, entitats locals, col·laboradors literaris, associacions culturals i públic en general. Col·labora: Generalitat Valenciana.

En finalitzar l'acte, els socis i els abonats podran recollir el llibre de festes. Durant la setmana següent, els llibres es repartiran als domicilis. En cas de no trobar-vos a casa en el moment del lliurament, deixarem un avís amb les indicacions necessàries per a poder recollir-lo posteriorment.

Dissabte 19 SETEMBRE

PROCLAMACIÓ DE LA REGINA I DAMES DE LA CIUTAT

16.00h Des de la Seu Social partirà la comitiva encarregada de recollir les màximes representants als seus respectius domicilis. Posteriorment, al Centre Cultural Palau de Vivel, tindrà lloc la recepció de les autoritats i personalitats convidades.

Acte amenitzat pel Centre Instructiu d'Art i Cultura.

18.30h A l'auditori Leopoldo Peñarroja acte de **Proclamació de la Regina de la Ciutat Marina Martínez Segarra i les Dames de la Ciutat** representant les Festes Patronals, declarades d'Interés Turístic Nacional, en Honor a la Sagrada Família i Santíssim Crist de la Vall d'Uixó. Una vesprada per celebrar la tradició, la joventut i el privilegi de representar tot un poble durant els seus dies més esperats. Intervindrà com a Mantenidora: Isabel Bonig Trigueros. Acte amenitzat pel Centre Instructiu d'Art i Cultura i el Cor Parroquial de l'Àngel.

SOPAR DE GALA

21.30h Al restaurant Caixa Rural la Vall San Isidro by Monpiedra gaudirem del sopar de gala en homenatge a la Regina i Dames de la Ciutat 2026. Una nit per compartir, celebrar i donar la benvinguda a les màximes representants de la Vall d'Uixó.



¿PENSANDO EN CELEBRAR TU EVENTO?

TE OFRECEMOS LA MANERA
Y EL ESPACIO

CATEDRA
PRIVATE EVENT

Más información: 619555819



Construmat

Pol. La Vernitxa, C/ E, nº 2 - LA VALL D'UIXÓ
Tel. 964 66 04 50 - Fax 964 66 71 45
e-mail: admin@construmatvall.com

Roca

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN, FONTANERÍA Y SANEAMIENTO

Dissabte 26 SETEMBRE

08.00h IV CAMPIONAT LOCAL DE PADEL SFSC

Fase classificatòria III Campionat de Padel SFSC. Al recinte esportiu Vallpala. (Al costat de la piscina municipal). Durant el matí hi haurà música i servici de barra.

Patrocina: Quatre, Instalaciones eléctricas Talamantes, Elitesport, Academia IDA, Forners: Redes de aguas y servicios agrícolas. i Caixa Sant Vicent.

Col·labora: Regidoria d'Esports.

Diumenge 27 SETEMBRE

08.00h IV CAMPIONAT LOCAL DE PADEL SFSC

Fase final del III Campionat de Padel SFSC. Al recinte esportiu Vallpala. Durant el campionat hi haurà música i servici de barra.

Patrocina: Quatre, Instalaciones eléctricas Talamantes, Elitesport, Academia IDA, Forners: Redes de aguas y servicios agrícolas. i Caixa Sant Vicent.

Col·labora: Regidoria d'Esports.

Dissabte 3 OCTUBRE

08.00h MUNTATGE DE L'ENCERCAT

Des de la Seu Social muntatge de l'encercat al recinte de festes i condicionament dels torils.

11.00h JORNADA D'EXPOSICIONS A LA SEU SOCIAL

EXPOSICIÓ TAURINA: Des del cor dels torils, recorrerem els set corrals de la Seu Social per descobrir una exposició fotogràfica que ens permetrà recordar alguns dels moments taurins que formen part de la història de les nostres Festes. A més, tindrem l'oportunitat de conèixer de prop els bous d'enguany, tant els protagonistes del II Tancament de Bous com els adquirits per les diferents penyes, que ompliran de força, emoció i tradició els carrers de la nostra ciutat.

EXPOSICIÓ DE CORONES: A la Sala Francisco Sorribes, inauguració de l'exposició de les corones que han lluit les Regines de la Ciutat al llarg de la seua història. Amb l'assistència de la Regina i Dames de la Ciutat.

conicab **viatges**

☎ 864 88 05 66

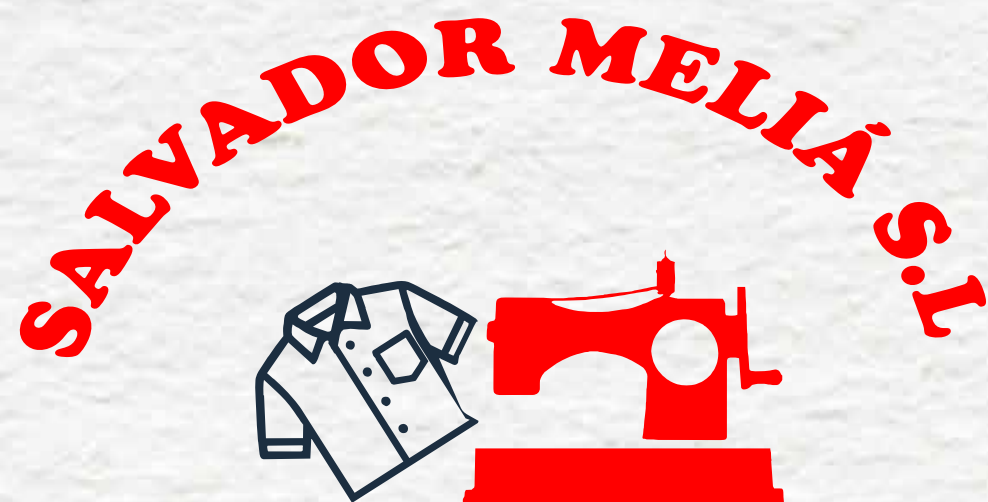
📞 601 39 95 96

Av. Jaume I, 61 bajo 12600 La Vall d'Uixó (Castelló)

Síguenos  

Jim Ventura
joiers

Avda. Corazón de Jesús, 32
Tel. 964 662 490 - LA VALL D'UIXÓ



VENTA DE MÁQUINAS DE COSER.
VENTA Y PERSONALIZACIÓN DE ROPA LABORAL,
PRENDAS PARA PEÑAS Y COMISIONES DE FIESTAS.

C/ San Cristóbal, 14. La Vall d'Uixó

Tel. 964661700

info@bsm-melia.com



AG AlexGiménez
FISIOTERAPIA

**Diumenge 4
OCTUBRE**

VI CONCURS D'INSTAGRAM #elbatecdelafesta

La festa també és allò que tu veus, vius i recordes. Fes una fotografia relacionada amb les Festes Patronals en Honor a la Sagrada Família i Santíssim Crist, etiqueta l'Instagram de les Festes i Turismelavallduixo i participa amb el hashtag #elbatecdelafesta.

El guanyador o guanyadora rebrà una entrada Espeleokayak per visitar les Coves de Sant Josep. Les fotografies es podran enviar del 5 al 16 d'octubre i el premi es lliurarà durant el dinar d'empedrao.

Patrocina: Regidoria de Turisme.

**Dimecres 7
OCTUBRE**

**Cent
d'Arcadi** 
1926-2026

EXPOSICIÓ URBANA

A l'avinguda Sud-Oest, Inauguració de l'exposició urbana Cent Arcadi.

Un recorregut per la Història d'Arcadi Garcia.

Patrocina: Regidoria de Cultura de l'Excel·lentíssim Ajuntament de la Vall d'Uixó.

19.00h EXPOSICIÓ

Al saló de la Caixa Rural la Vall San Isidro, inauguració de l'exposició UN ARTISTA POLIFACÈTIC: Emilio Castelló Català.

Organitza: Associació Cultural Amics de la Vall.



20.00h VESPRADA D'ALBAES

Dins l'Església Major del Sant Àngel Custodi, emotiva vesprada d'albaes, cant valencià en honor a la Regina i Dames de la Ciutat a càrrec del grup Cant Valencià Puig Santa Maria. També es cantaran a diverses institucions i personalitats de les festes.

Patrocina: Caixa La Vall San Isidro.

+40 Hervall
1986 - 2026

Más de 40 años creciendo contigo

Dijous 8 OCTUBRE

20.00h PREGÓ DE FESTES

La màgia del teatre i la música ompliran els nostres carrers amb l'espectacle de teatre itinerant QUIMERA de la companyia valenciana la FAM. L'espectacle iniciarà el seu recorregut a l'Avinguda Cor de Jesús, pl. de la Pau i c/Benigafull, fins arribar a la pl. de l'Àngel, on tindrà lloc el Pregó de Festes que anunciarà l'inici dels grans dies de les Festes Patronals. L'acte culminarà amb focs artificials que donarà la benvinguda a les festes.

Organitza: Comissió de Festes en Honor a la Sagrada Família i Santíssim Crist.
Patrocina: Regidoria de Cultura de l'Excel·lentíssim Ajuntament de la Vall d'Uixó.

En finalitzar el pregó, INAUGURACIÓ DE L'ESPAI GASTRONÒMIC CAIXA LA VALL GOURMET EXPERIENCE.

A la plaça de l'Àngel, inauguració de l'ESPAI GASTRONÒMIC CAIXA LA VALL GOURMET EXPERIENCE. Un nou espai dedicat a la gastronomia gourmet, pensat per descobrir, degustar i compartir.

Organitza: Comissió de Festes en Honor a la Sagrada Família i Santíssim Crist.
Patrocina: Regidoria de Comerç de l'Excel·lentíssim Ajuntament de la Vall d'Uixó i Caixa La Vall San Isidro.

A continuació, INAUGURACIÓ OCTUBRE FOOD FEST

A la plaça Sagrada Família, inauguració de l'espai gastronòmic Octubre Food Fest. És un espai on podem gaudir amb la família i els amics d'uns moments únics, amenitzat per diverses i variades actuacions musicals.

Organitza: Comissió de Festes en Honor a la Sagrada Família i Santíssim Crist.
Patrocina: Excel·lentíssim Ajuntament de la Vall d'Uixó.
Col·labora: Caixa Sant Vicent.

21.30h OCTUBRE FOOD FEST: TARDEO INICI DE FESTES

A l'escenari Caixa Sant Vicent, "tardeo" inici de les festes a càrrec del grup TREBEDE.
Patrocina: Mar de Fusta.

00.00h OCTUBRE FOOD FEST: FESTA CÁTEDRA.

A la plaça Sagrada Família, a l'escenari Caixa Sant Vicent, prepareu-vos per a una nit plena de música, ambient i molta festa amb FESTA CÁTEDRA. La nit és vostra, t'ho vas a perdre?
Patrocina: Cátedra-Factory Events.

Divendres 9 OCTUBRE

10.00h "BESCUITÀ"

De 10.00h a 14.00h, la plaça Sagrada Família es convertirà en punt de trobada per a recollir el tradicional bescuit i compartir, també, un d'aquells xicotets moments que fan gran la nostra festa. Perquè també en els sabors i en les tradicions més senzilles habita l'essència de les nostres Festes. Aquelles persones que no puguin recollir-lo en aquesta data, podran fer-ho posteriorment a la Pastisseria Cafeteria Crocanti, al carrer Octavi Ten i Orenga, núm. 20, des del dissabte 10 fins al dijous 15 d'octubre, en l'horari habitual de l'establiment.

12.30h ACTUACIÓ MUSICAL OCTUBRE FOOD FEST

A l'escenari Caixa Sant Vicent, magnífica actuació musical de "LOS INTENSOS".
Patrocina: Mar de Fusta.

14.00h DINAR D'HONOR

Al restaurant Caixa Rural la Vall San Isidro by Monpiedra, dinar d'honor de les màximes representants. És una trobada de les dones que han sigut Regina i Dama de la Ciutat, autoritats, penyes de la festa, socis i sòcies. Amb actuació musical de Lamaar Music.

19.30h ACTUACIÓ MUSICAL OCTUBRE FOOD FEST

A l'escenari Caixa Sant Vicent, l'esperada actuació musical "SONIA Y SUS SECUACES".
Patrocina: Mar de Fusta.

23.00h ACTUACIÓ MUSICAL OCTUBRE FOOD FEST

A l'escenari Caixa Sant Vicent, magnífica actuació musical de "LOS INDIOS", vine i gaudeix.
Patrocina: Mar de Fusta.



Montajes Eléctricos Talamantes S.L.
Calle Fulgencio Badal, n°19
12600 La Vall d'Uixó - Castellón
Sergio: 650 676 054 - Iván: 606 641 073
instala_22@hotmail.com



IDA
VALENCIA

Dissabte 10
OCTUBRE

BOU DE Saint Josep

09.45h PASSEIG DE SALUTACIÓ

Passeig de salutació pel recinte del tancament, amb la participació de la Regina i Dames de la Ciutat, autoritats municipals i membres de la Comissió de Festes. Acte amenitzat pel Centre Instructiu d'Art i Cultura.

Durant tots els actes taurins hi haurà entrevistes en directe des de la Seu Social a les Televisions de TV4 La Vall i PUNT 3 HD

11.00h TANCAMENT DE D. JUAN PEDRO DOMEQ

Des dels torils Caixa la Vall/Monpiedra al c/Xacó, magnífic tancament de sis bous de la ramaderia de D. JUAN PEDRO DOMEQ.

Patrocina: Ajuntament de La Vall d'Uixó, Coves de Sant Josep, Caixa la Vall, Terral by Monpiedra, Restaurante Monpiedra, Satiné, Mar de Fusta, Construcciones Meliquero, J. Picazo Climatización i Mármols Codelev.

A CONTINUACIÓ BOU

Excepcional exemplar de la ramaderia de D. JUAN PEDRO DOMEQ, marcat amb el número 183 i guarisme 1, de nom Zafado.

12.30h ACTUACIÓ MUSICAL OCTUBRE FOOD FEST

A l'escenari Caixa Sant Vicent, extraordinària actuació ALEJANDRO DÍAZ.

Patrocina: Cátedra-Factory Events.

16.30h JORNADA TAURINA: BOU DE SAINT JOSEP

Passeig de salutació pel recinte de festes, amb la participació de la Regina i Dames de la Ciutat, autoritats municipals i membres de la Comissió de Festes. Acte amenitzat pel Centre Instructiu d'Art i Cultura.

Durant tots els actes taurins hi haurà entrevistes en directe des de la Seu Social a les Televisions de TV4 La Vall i PUNT 3 HD.



17.00h BOU DE SAINT JOSEP

Puntual com cada any i al so del tercer coet, s'obrirà la porta de torils per rebre el bou de Saint Josep. Bou de la ramaderia de D. JUAN PEDRO DOMEQ, marcat amb el número 169, guarisme 1, de nom Peleón.

BOU

A continuació, excepcional exemplar de la ramaderia de D. JUAN PEDRO DOMEQ, marcat amb el número 50 i guarisme 2, de nom Zaragallo.

A CONTINUACIÓ BOU EMBOLAT

Bou de la ramaderia de D. JUAN PEDRO DOMEQ marcat amb el número 94 i guarisme 1, de nom Zurriburri.

20.00h ACTUACIÓ MUSICAL OCTUBRE FOOD FEST

A l'escenari Caixa Sant Vicent, gran actuació del grup VIRAL.

Patrocina: Penya El Pot.

22.30h ACTUACIÓ MUSICAL OCTUBRE FOOD FEST

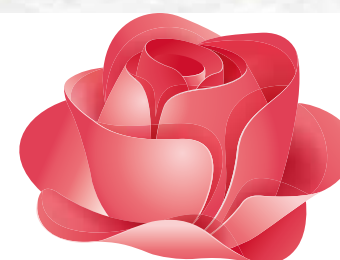
A l'escenari de l'Octubre Food Fest Caixa Sant Vicent, actuació de l'ORQUESTRA CÓDIGO.

Patrocina: Caixa La Vall San Isidro.

01.30h ACTUACIÓ MUSICAL OCTUBRE FOOD FEST

A l'escenari Caixa Sant Vicent, continua la festa amb l'actuació de DJ TONI GALINDO.

Patrocina: Penya "El Búnker".

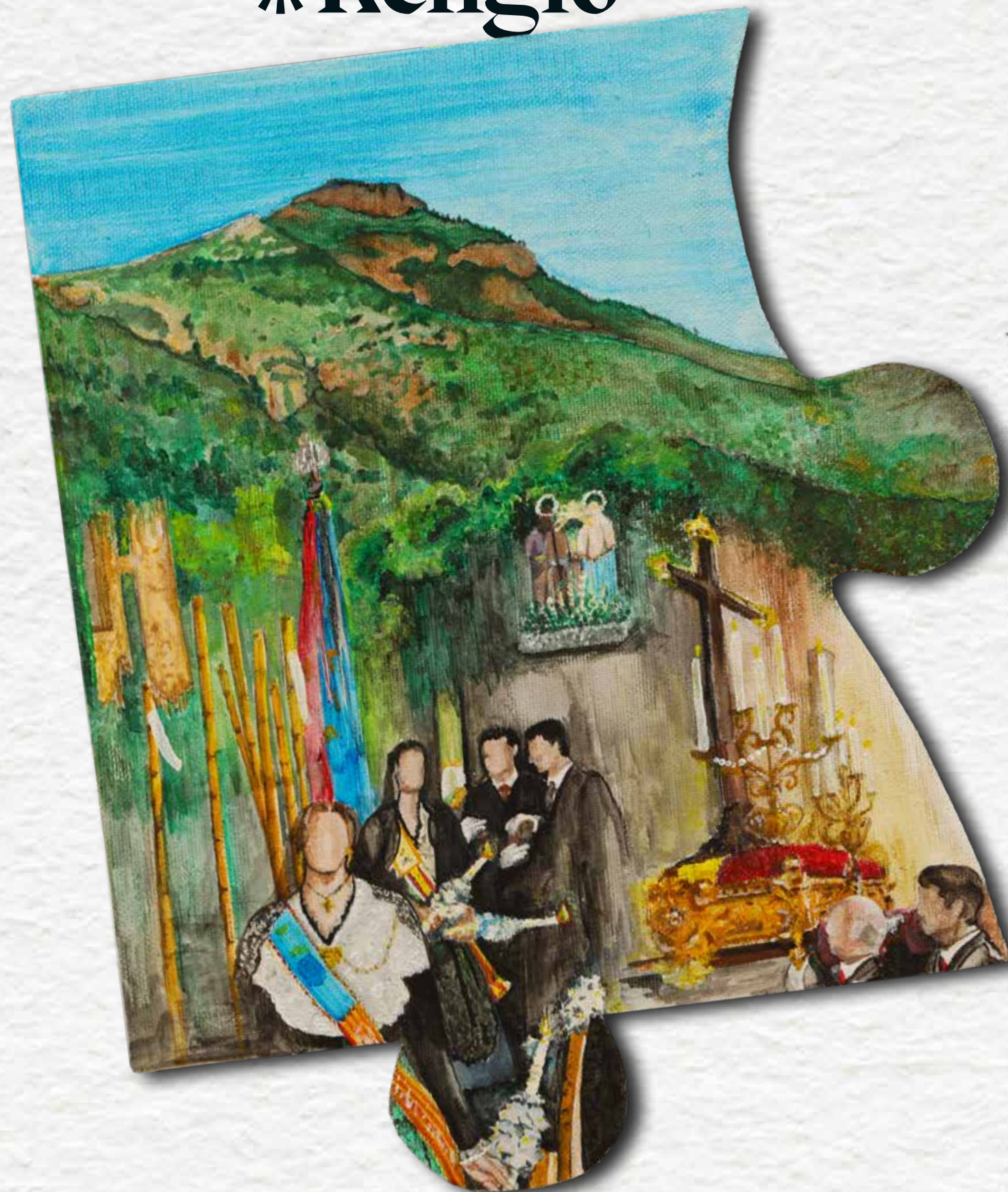


ROSES

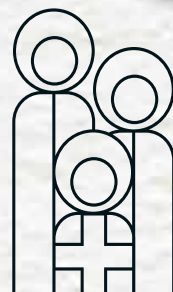
flors, regals i complements

C/. Ramón Pallarés, 5 - Tel. 964 66 67 84 - Mòbil 678 073 882 - LA VALL D'UIXÓ (Castelló)

✱Religió



*Dad aumento
a su corriente,
Jesús, José y María*





**ALUMINIS
la Vernitxa**
M> 605 249 181
POL. IND. LA VERNITXA
S.U.I. 12 Nave B-2
12600 LA VALL D'UIXÓ (CS)
aluminislavernitxa@hotmail.com



el Cantó
Fruites i verdures
650 139 531



**artesanía
vallerà**
TEXTIL i PUBLICITAT
www.artesaniavallera.com
SERIGRAFIA / BRODATS / VINILS
ROBA LABORAL i DEPORTIVA / RETOLACIÓ...
T. 964 66 58 08 - 658 88 15 32



SUPER-DECOR
CORTINAS & DECORACION
Desde 1978

**Diumenge 11
OCTUBRE**

FESTA DE LA Trasladació

06.00h CANT DE L'AURORA

En eixir els primers rajos de llum, cants de l'aurora a càrrec dels aurores de la nostra ciutat. Recorreran els carrers de costum per anunciar que arriben els dies de festa gran a la nostra ciutat.

08.00h ROSARI DE L'AURORA

Tradicional rosari de l'aurora pels carrers de costum.

10.30h FIRA TRADICIONAL

Al c/Benigafull, durant els dies centrals de la festa, gaudirem de l'emblemàtica Fira Tradicional de joguets i menjar, amb la participació de diversos comerços i associacions locals.

11.00h MISSA TRASLADACIÓ

Solemne eucaristia en la festa de la Trasladació del Senyor cantada pel Cor Parroquial i oficiada per l'Il·lustríssim Senyor Rector de l'Església Major del Sant Àngel Custodi en Vicent Borja Dosdà.

12.30h ACTUACIÓ MUSICAL OCTUBRE FOOD FEST

A l'escenari Caixa Sant Vicent, l'esperada actuació de GUSTAVO PARADÍS.
Patrocina: Excel·lentíssim Ajuntament de la Vall d'Uixó.

17.00h RECEPCIÓ OFRENA

Recepció oficial a l'Excel·lentíssim Ajuntament de la Vall d'Uixó de la Regina de la Ciutat i Dames de la Ciutat, delegacions convidades i representants dels pobles de la comarca, regines i dames d'anys anteriors, confraries, festes locals i feligresos en general per a participar en l'acte de l'ofrena de flors als nostres Sants Patrons.

L'ofrena eixirà des de la plaça del Centre direcció c/Correus, c/ Sant Josep, c/ Calvari, pl. Silvestre Segarra i pl. del Sant Àngel.

17.30h OFRENA

Solemne ofrena de flors als Sants Patrons, la Sagrada Família, a càrrec de la Regina de les Festes i Dames de la Ciutat, autoritats, confraries, festes locals, ajuntaments, convidats d'honor, regines i dames d'anys anteriors i feligresos en general, a la plaça de l'Àngel.
Es retransmetrà en directe en PUNT 3 i TV4 La Vall.

A continuació EXPOSICIÓ DEL SANTÍSSIM SACRAMENT

Exposició del Santíssim Sacrament i Cant Solemne de Vespres.

18.30h PROCESSÓ DEL SANTÍSSIM SACRAMENT

Solemne Processó General del Santíssim Sacrament amb l'assistència de Clero, Regina Marina Martínez Segarra, Dames de la Ciutat, autoritats, comissió de festes, confraries, associacions de la parròquia i feligresos en general. En Finalitzar, a l'interior del temple solemne Te Deum d'Acció de Gràcies.
Els ciris de la processó es repartiran a l'interior de l'església.

19.30h ACTUACIÓ MUSICAL OCTUBRE FOOD FEST

A l'escenari Caixa Sant Vicent, ballarem amb l'actuació de PATXI OJANA.
Patrocina: Excel·lentíssim Ajuntament de la Vall d'Uixó.

22.30h ACTUACIÓ MUSICAL OCTUBRE FOOD FEST

A l'escenari Caixa Sant Vicent, vibrarem amb el gran tribut a SHAKIRA.
Patrocina: Excel·lentíssim Ajuntament de la Vall d'Uixó.




iDesde nuestra clínica os
deseamos FELICES FIESTAS!
1ª CONSULTA GRATUITA
964 697 398 667 593 745
AVDA. JAIME I Nº1



acerworld
Ximo: 655 860 055 | Alex: 650 637 002



Occident
Tu agencia de seguros en Vall d'Uixó
@occidentbernadseguros 625407396



**Dilluns 12
OCTUBRE**

SOLEMNITAT DE LA Sagrada Família Patrons i Alcaldes Honorífics DE LA VALL D'UIXÓ

08.00h DESPERTÀ

Tradicional despertà a càrrec dels membres de la comissió de festes. Eixida des de la Seu Social, pels carrers del recinte taurí i finalitza a la plaça del Sant Àngel.

09.00h VOLTEIG I "DISPARÀ"

Tradicional volteig de campanes i "disparà" de Bombes Reials en honor a la Sagrada Família que anuncia la solemnitat del gran dia.

09.30h REPARTIMENT DE CANYES

Repartiment de canyes a la plaça del Sant Àngel per a tots els feligresos que acompanyen els Sants Patrons en romeria.

10.00h ROMERIA

Trasllat processional i romeria fins a l'ermita de la Sagrada Família, amb la presència de la Regina Marina Martínez Segarra, Dames de la Ciutat, autoritats eclesiàstiques, autoritats municipals, membres de la comissió i feligresos en general. Acte amenitzat pel Centre Instructiu d'Art i Cultura.

11.00h MISSA

A l'ermita dels Patrons de la nostra ciutat, MISSA PONTIFICAL en Honor a la SAGRADA FAMÍLIA presidida per l'Il·lustríssim Senyor Rector de l'Església Major del Sant Àngel Custodi en Vicent Borja Dosdà.

En finalitzar, el Cor Parroquial cantaran els gojos.

La missa es retransmetrà en directe en PUNT 3 i TV4 La Vall.

12.30h "TORNÀ" i PASDOBLE CIAC

"Tornà" de la romeria a l'Església Major del Sant Àngel Custodi. Al finalitzar la romeria el Centre Instructiu d'Art i Cultura interpretarà uns pasdobles a la plaça del Sant Àngel.

12.30h ACTUACIÓ MUSICAL OCTUBRE FOOD FEST

A l'escenari Caixa Sant Vicent, gaudirem de l'actuació de LOS BATIS.

Patrocina: Mar de Fusta.

13.00h VOLTEIG

Tradicional volteig manual de campanes en honor a la Sagrada Família des de l'Església Major del Sant Àngel Custodi.

13.30h MASCLETÀ

A la plaça del Centre, GRAN MASCLETÀ, a càrrec de la Pirotecnia Peñarroja.

18.00h MISSA

Missa Solemne en l'Església Major del Sant Àngel Custodi en Honor a la Sagrada Família, Patrons i Alcaldes Honorífics de la Vall d'Uixó.

18.15h RECEPCIÓ OFICIAL DE LA REGINA, DAMES DE LA CIUTAT I AUTORITATS.

Des de la Seu Social, desfilada del Centre Instructiu d'Art i Cultura acompanyats per la directiva de festes, fins a l'Ajuntament per realitzar la recepció oficial de la Regina Marina Martínez Segarra, Dames de la Ciutat i autoritats fins l'Església Major del Sant Àngel Custodi.

19.00h PROCESSÓ

Solemne PROCESSÓ GENERAL DELS SANTS PATRONS de la Vall d'Uixó, presidida per l'Il·lustríssim Senyor Rector de l'Església Major del Sant Àngel Custodi en Vicent Borja Dosdà, amb l'assistència del Clero, Regina Marina Martínez Segarra, Dames de la Ciutat, autoritats municipals, membres de la comissió, regines d'anys anteriors, festes locals, confraries i associacions de la parròquia, abonats i feligresos en general. Acte amenitzat pels dolçainers i pel Centre Instructiu d'Art i Cultura. En finalitzar la processó, a l'interior de l'Església Major es cantaran els Gojos a la Sagrada Família. Els ciris de la processó es repartiran dins l'església.

19.00h ACTUACIÓ MUSICAL OCTUBRE FOOD FEST

Per concloure l'espai musical, A l'escenari Caixa Sant Vicent, gran actuació de THE CODE.

Patrocina: Càtedra-Factory Events.

FOCS ARTIFICIALS

A continuació, disparada de focs artificials per culminar la festivitat de la Sagrada Família, a càrrec de la Pirotecnia Peñarroja.

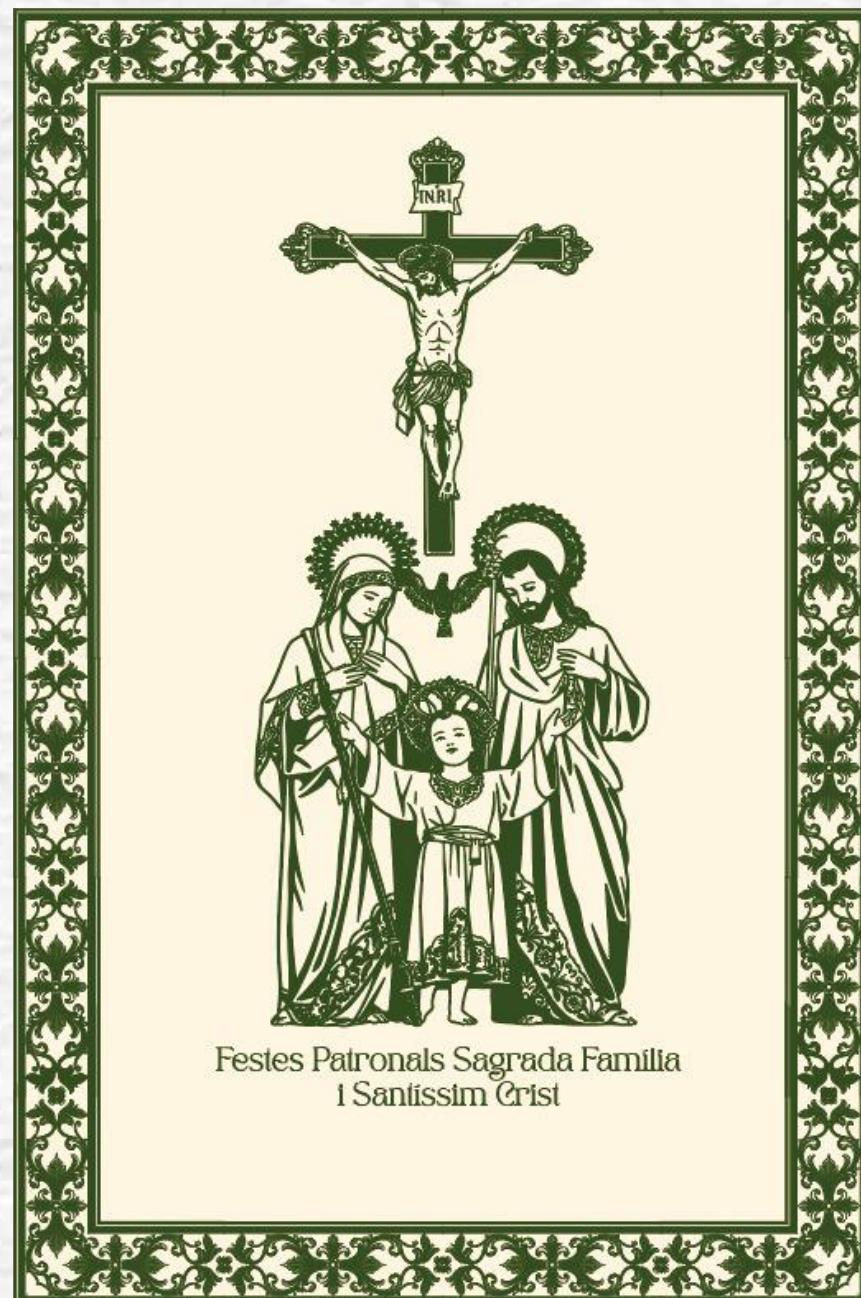


Partida Casanya, s/n - Apdo. de Correos 318 Ctra. Algar P.K. 15.500 (N-225)
TEL. 964 76 65 29 - MÓVIL 687 95 37 85
VALL D'UXO CASTELLON info@piropenarroja.com - www.piropenarroja.com



Av. Agricultor, 32 - La Vall d'Uixó, Castelló 623 049 992 canor.es f @

LOLI ESTILS
PELUQUERIA



**Dimarts 13
OCTUBRE**

SOLEMNITAT DEL Santíssim Crist Alcalde Honorífic DE LA VALL D'UIXÓ

10.00h VOLTEIG I "DISPARÀ"

Tradicional volteig de campanes i "disparà" de Bombes Reials en honor al Santíssim Crist que anuncia el tercer dia del Tridu de la parròquia.

10.00h RETROBAMENT AMB EL SANTÍSSIM CRIST

De 10.00 a 12.30h. Amb motiu de la recent restauració del Santíssim Crist, realitzada per la Diputació de Castelló, l'Església Major del Sant Àngel Custodi obrirà les seues portes perquè tots els veïns i veïnes puguin retrobar-se amb Ell. Serà un matí per a acostar-nos, besar-lo, donar-li les gràcies, pregar-li o, simplement, passar una estona al seu costat. Un moment íntim de fe, de silenci i d'emoció per tornar a contemplar la imatge que forma part de la història i de l'ànima de tot un poble.

Patrocina: Diputació de Castelló.

12.00h ESPECTACLE INFANTIL

A la Plaça Buenavista, (Junt al Palau de Vivel) matí infantil per als més menuts. Vine i deixa't dur per la màgia d'aquest magnífic espectacle.

Patrocina: Regidoria de Dinamització de Barris de l'Excel·lentíssim Ajuntament de la Vall d'Uixó.

13.00h VOLTEIG

Tradicional volteig de campanes que anuncia la solemnitat del dia del Santíssim Crist.

18.00h MISSA

Solemne Missa en el Temple Parroquial en honor al SANTÍSSIM CRIST, ALCALDE HONORÍFIC de la ciutat, presidida per l'Il·lustríssim Senyor Rector Vicent Borja Dosdà. Amb l'assistència del Clero, Regina Marina Martínez Segarra i Dames de la Ciutat. La Missa serà cantada per l'Escolania de Nuestra Señora de los Desamparados de la Basílica de València.

Patrocina: Regidoria de Turisme de l'Excel·lentíssim Ajuntament de la Vall d'Uixó.

La missa es retransmetrà en directe en PUNT 3 i TV4 La Vall.

19.00h PROCESSÓ

Solemne processó general en honor al SANTÍSSIM CRIST, presidida per l'Il·lustríssim Senyor Rector de l'Església Major del Sant Àngel Custodi en Vicent Borja Dosdà, amb l'assistència del Clero, Regina de la Ciutat i les Dames de la Ciutat, autoritats municipals, membres de la comissió, Confraria de la Mare de Déu dels Dolors, abonats i feligresos en general.

La processó finalitza amb l'espectacular entrada del Santíssim Crist al temple a muscles dels membres de la comissió, seguit de les autoritats eclesiàstiques, municipals i la nostra banda de música, el CIAC, al so de l'emotiva "Saeta".

Els ciris de la processó es repartiran en finalitzar la missa dins de l'església a la porta del campanar. Acte amenitzat per la Banda Simfònica del Centre Instructiu d'Art i Cultura.

VAOH
café+restaurant

FAS | ABOGADOS
ESPECIALISTAS EN DERECHO DE
EXTRANJERÍA

Carles García Fas | ABOGADO

+34 623 13 36 73 | info@fasabogados.com
Plaza de Santa Clara, nº 4, 5ºB
12001 Castellón de la Plana, España

DECOPLACK

PAIPORTA - GANDÍA - VILAREAL - AMPOSTA - MÁLAGA - ROSSELL

☎ 674 000 750

🌐 decoplack.com

#tualmacenespecialista

BigMat

LA TIENDA PROFESIONAL DE LA CONSTRUCCIÓN

TECMACO

Pol. Ind. Belcaire C/ B, parc. 808
12600 La Vall d'Uixó (Castellón)

M +34 665 285 302
T +34 964 690 093

Ctra. Barcelona, 39
46131 Bonrepòs i Mirambell (Valencia)

M +34 606 938 631
T +34 961 858 710

C/Mosen Ricardo Miralles nº12 Bajo
12600 La Vall d'Uixó (Castellón)

M +34 635 283 429
T +34 964 848 677

FGD
Eventos

Discomóvil • Pantallas Led
Fotomatón/360 • Letras Iluminadas

680 256 502 fgdeventos

RIS
Tien 21

C/ Cova Santa, 17
Tel. 964 661 891
LA VALL D'UIXÓ

Dimecres 14
OCTUBRE

10.30h VISITA ALS CENTRE SOCIALS

Visita a diversos centres socials de la localitat per fer una aportació solidària i mostrar el nostre compromís en diverses causes socials. Amb l'assistència de la Regina i Dames de la Ciutat. Acte amenitzat amb la Xaranga Bullangues.

II JORNADA TAURINA

16.30h Passejada de salutació pel recinte taurí de la Penya el Quinto, precedits per la Regina, Dames de la Ciutat i acompanyats de xaranga.

Patrocina: Penya el Quinto.

17.30h BOU

Bou de l'afamada ramaderia D. JUAN PEDRO DOMEQ, marcat amb el número 43, guarisme 2 i de nom Niñero.

Patrocina: Penya el Quinto i Colla Sant Josep.

A CONTINUACIÓ, BOU

Bou de la ramaderia D. JUAN PEDRO DOMEQ, marcat amb el número 112, guarisme 1 i de nom Sobrehuero.

Patrocina: Penya els Burladeros

20.00h ACTUACIÓ MUSICAL

A la plaça els Molins, gran actuació musical.

Patrocina: Penya el Quinto.

22.30h BOU EMBOLAT

Bou de la ramaderia de D. JUAN PEDRO DOMEQ, marcat amb el número 148, guarisme 1 i de nom Adivino.

Patrocina: Penya Bou de la Regina



marisol mocete

Peluqueria

Tel: 964 66 59 09

LA ROSA DEI VENTI MONCOFAR



Maestro Giner, 13 Entlo. - Tel. 964 66 10 83 - La Vall d'Uixó · Castellón
www.autoescuelarodri.es



**Dijous 15
OCTUBRE**



18.30h EXPOSICIÓ: RECORDANT N'ARCADI GARCIA I SANZ.

Al Museu Arqueològic de la Vall, Fàbrica de la llum, Visionat i xerrada-col·loqui sobre Arcadi Gracia Sanz. Un recorregut per la Història d'Arcadi Garcia (1926-1998).
Patrocina: Regidoria de Cultura de l'Excel·lentíssim Ajuntament de la Vall d'Uixó.

21.00h SOPAR DE CALDERETA

A la Plaça Sagrada Família, sopar de caldereta de bou per als socis, abonats i col·laboradors de la festa. Per a poder participar en el sopar de caldereta d'enguany, serà indispensable presentar el corresponent tiquet.

Patrocina: FORNERS Redes de aguas y servicios agrícolas.

Col·labora: Caixa Rural la Vall San Isidro i Caixa Sant Vicent.

22.30h CONCERT CIAC

A la plaça Sagrada Família, la música, l'emoció i les nostres arrels es donen cita en l'extraordinari Concert «Sons de Festa i Tradició», a càrrec de la Banda Simfònica del Centre Instructiu d'Art i Cultura, que ens oferirà un repertori per celebrar la festa i la tradició a través dels sons que formen part de la nostra memòria col·lectiva.

Patrocina: Diputació de Castelló.

**Divendres 16
OCTUBRE**

19.00h "CORREBARS"

Des del Bar Fenollosa (av. Jaume I) realitzarem un "correbars" on visitarem diversos establiments que col·laboren amb la festa acompanyats de la xaranga LOS MAGOS DEL RITMO.

Patrocina: Penya per Sempre.

21.00h ACTUACIÓ MUSICAL

Al c/ Verge de Fàtima, actuació de PACO PEÑA qui ens farà gaudir i ballar de les cançons de sempre.

Patrocina: Amics de la Regina.



San Roque, 22
Tel. 964 67 73 29
Mòbil 648 918 739
VILLAVIEJA

Felices Fiestas

COSAOR SUD

Instalaciones



J. ARAGÓ

Fontanería

Calefacción Gas. Piscinas

Aire Acondicionado

Energía Solar Térmica

Mantenimiento De Comunidades

Tel. 665 605 746

pepexilxes@hotmail.com

bonaque
sabateria

Salvador Allende, 8
Tel. 964 66 31 24
12600 La vall d'Uixó



**AUTO CENTRO
EDLA**

Para sus cambios de Aceite
Tubos de escape, filtros, bujías
y demás accesorios del automóvil

SERVICIO RÁPIDO DEL AUTOMÓVIL
GRAN SURTIDO EN NEUMÁTICOS Y BATERIAS
PRECIOS ECONÓMICOS
Avda. Corazón de Jesús, 93 - Tel. 964 690 615 - LA VALL D'UIXÓ

**Dissabte 17
OCTUBRE**

08.30h REPARTIMENT DE CARN

A la pl. Sagrada Família, (Cotxera Fina Ortega) repartiment de les racions de carn als abonats. L'horari per a recollir-la és des de 08.30 fins les 11.00h.

11.00h MATÍ INFANTIL

A la plaça Buenavista, matí infantil amb castells, jocs i tallers per als més menuts.

Patrocina: RECOSAN.

Col·labora: Caixa Rural Sant Vicent.

12.00h MATÍ MUSICAL

A la Plaça Sagrada Família, gran actuació musical de ALYA POP ROCK.

Patrocina: Caixa Rural Sant Vicent.

14.30h DINAR D'EMPEDRAO

A la Plaça Sagrada Família, monumental dinar d'empedrao per al públic en general.

Patrocina: BLUMAQ

Col·labora: Caixa Rural la Vall San Isidro i Fasca.

Les Manjòvenes estan patrocinades per Gemma Senent Real Estate i CASER seguros.

Per a garantir un bon funcionament en el muntatge d'escenaris, taules i cadires la plaça romandrà tancada al públic fins a les 10.00h. Queda totalment prohibit portar taules i cadires de casa.

17.00h VESPRADA MUSICAL

En finalitzar el dinar, gran i excepcional actuació musical de l'orquestra MÓNACO PARTY.



CAFETERIA

JOSSMI





EL BARRI
LA TEUA TENDA

CONOCE MÁS DE NOSOTROS:



 @ELBARRI_LATEUATENDA



HAZ TU ENCARGO:
673 18 88 09

TAMBIÉN REPARTO A DOMICILIO

PLAZA SAN JOSÉ, 1
LA VALL D'UIXÓ (Cs)



Diumenge 18 OCTUBRE

III JORNADA TAURINA

10.00h, bou de la ramaderia de MONTALVO de nom Italiano, marcat amb el número 65 i guarisme 1.
Patrocina: Penya "El Búnker".

Seguidament, bou de la ramaderia de VALDEFRESNO de nom Marquesino, marcat amb el número 25 i guarisme 1.
Patrocina: Penya Paga i Calla.

A continuació, i per concloure el cartell taurí, bou de la ramaderia de HIJOS DE D. CELESTINO CUADRI, de nom Contratista, marcat amb el número 36 i guarisme 2.
Patrocina: Penya 8 del 8

14.00h DINAR FI DE FESTES

Al c/ Sant Josep dinar de Fi de Festes, amb la presència de la Regina i les Dames de la Ciutat, les Penyes de la Festa, socis i abonats.

16.30h TARDEO POST TAURÍ

Al carrer de la Seu Social, gran vesprada musical amb l'actuació de Patxi Ojana.
Patrocina: Penya "El Búnker".

A Poqueta nit, FOCS ARTIFICIALS FI DE FESTES

Per posar el punt final a unes festes viscudes amb intensitat, tradició i emoció, el cel de la nostra ciutat s'omplirà de llum i color. Espectacle de focs artificials il·luminarà la nit per acomiadar les Festes Patronals en Honor a la Sagrada Família i al Santíssim Crist, com a colofó d'uns dies inoblidables compartits per tot un poble. Una última mirada al cel abans de dir-nos, fins a l'any que ve!

Diumenge 8 NOVEMBRE

DINAR DE MEMBRES DE COMISSIÓ

14.00h Emblemàtic dinar de germanor per a tots els socis i les sòcies al Restaurant la Cuina de Roger i Luz. (Pol. la Vernitxa carrer C núm. 15) Per tal d'organitzar el dinar, tots els socis hauran de confirmar l'assistència al Whatsapp del telèfon 660628542 abans del dia 2 de novembre.

- La Comissió de Festes es reserva el dret d'alterar o canviar l'ordre de la programació d'acord amb

JG Estudio de Interiorismo

662 412 537
info@jginteriorismo.es
@jg.estudiointeriorismo

La Vall d'Uixó, Castellón



REVISIÓN OFICIAL MULTIMARCA

FORD, CITROËN, SEAT, VOLKSWAGEN, PEUGEOT,
HYUNDAI, NISSAN, OPEL... Y MUCHAS MÁS



Ctra. a Nules, Km. 0,5 **LA VALL D'UIXÓ**
Tel: 964 663173 Móvil: 695 468 626
www.randero.com info@randero.com

SÍGUENOS EN **FACEBOOK** E **INSTAGRAM**

DIVAS

CENTRO DE ESTÉTICA Y BRONCEADO

Telf. 655 527 765

Calle Cueva Santa, 22 - La Vall d'Uixó

@divascentroestetica



La Quiniela
Lotería Nacional
La Primitiva
Bono Loto

Pedro Viruela, 15
Tel. 964 66 49 32 - VALL DE UXO

Notes:

les autoritats components.

- A les pàgines de Facebook, Instagram i Telegram, tant de les Festes com de l'Excel·lentíssim Ajuntament de la Vall d'Uixó es publicaran totes les actualitzacions d'aquesta programació.
- La Comissió de Festes no respon dels danys que es puguin ocasionar durant les exhibicions taurines.
- Preguem a tot el veïnat del recinte taurí, que per la seguretat de tots i totes, atenguen a les recomanacions del tècnic revisor dels elements utilitzats per a tancar les portes.
- Queda totalment prohibida la participació en els festejos taurins de menors de 16 anys així com aquelles persones que no estiguen en plenes facultats físiques i mentals.
- Queda totalment prohibit el maltractament i vexació dels animals exhibits en aquestes festes, sent responsable l'infractor.
- Durant els actes musicals multitudinaris els ciutadans tindran al seu abast un Punt Violeta.
- La Comissió de Festes reconeix al veïnat (especialment de la plaça Sagrada Família i del recinte taurí) i la comprensió en les possibles molèsties ocasionades durant la setmana festera.



**ELECTRICIDAD
LORE LUX S.L.**
PLAZA PAVIA, 5 LA VALL DE UXO
699 424 973 LORELUX.ES



MONDAUTO

taller@mondauto.net

644115086

IVAN BELTRAN

MONCOFAR



MECÁNICA
GENERAL



DIAGNOSIS
ELECTRÓNICA



NEUMÁTICOS



FRENOS



SUSPENSIÓN



AIRE
ACONDICIONADO



CAMBIO DE ACEITE
Y FILTROS





AEMA Servicios Energéticos, S.L.

Planta de Biogás
de la Vall d'Uixó

*Creando el futuro
día a día*

so'QUE
VERMUTERIA



XIMO GRANELL
INMOBILIARIA

675 35 83 73

WWW.INMOXIMO.COM



Festes Patronals en Honor a la Sagrada Família i el Santíssim Crist 2026

desde
1957

65
ANIVERSARIO



Prefabricados de Hormigón

ERARBO



sonido e iluminación

Alquiler de Megafonía - Disco Móvil - Karaoke
Equipos de Música - Fiesta de la espuma - Sonorizaciones

Avda Jaime I, 69 - Tel 964 661 738 - 649 371 229
La Vall d'Uixó (Castellón)



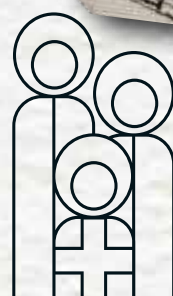
Ferretería - Hogar - Electricidad - Fontanería
Llaves y Mandos Vehículos - Cerrajería Automóvil
Telemandos Cochera - Afilado Cuchillos y Tijeras

Avd. Jaime I, 69
Tel 964 661 738
La Vall d'Uixó (castellón)



Festes Patronals en Honor a la Sagrada Família i el Santíssim Crist 2026







FORNERS

REDES DE AGUAS Y SERVICIOS

Pol. Ind. La Mezquita, nave 515 - La Vall d'Uixó, Castelló
964 69 69 65 - forners@forners.com - www.forners.com

JOSÉ MARÍA
cristalería

JOSÉ MARÍA VICENT MARTÍNEZ
N.I.F.: 53221429 G
C/ Pou, 20 - LA VILAVELLA
T. 635 637 520
cristaleriajosemaria@gmail.com

Orbel grupo

LOGÍSTICA • FLOTAS • FORMACIÓN • ROBÓTICA

Pol. Ind. Mijares - C/ Industria, 20, 12550, Almassora (Castellón) | Tel. 964 56 00 23 | info@orbelgrupo.com

Dissabte 10 d'octubre
A CONTINUACIÓ DEL TANCAMENT



D. Juan Pedro Domecq

ZAFADO, NÚMERO 183, GUARISME 1



Festes Patronals en Honor a la Sagrada Família i el Santíssim Crist 2026



VAS

Tu tienda especialista
en construcción

Pol. Ind. Candelles Calle A nº2
12520 Nules - Castellón
Telf. 964 67 28 76



Especialistas en cortines

Avda. Agricultor, 44 Bajo
T 964 667 623 - M 616 451 966
12600 LA VALL D'UIXÓ (Castelló)
vicentemangrinyan@gmail.com

ISN-PROJECTES



ignacio serra navarro
arquitecto técnico

GESTIÓN Y DIRECCIÓN DE PROYECTOS

Avda. Agricultor nº 1 piso 1 pta3
964 052 399 isnprojectes@gmail.com

Driver
NEUMÁTICOS Y SERVICIOS
NEUMÁTICOS DIAGO

C/ Molino Marco, 3 12600 · La Vall d'Uixó Tel. 964 66 12 35

SUPER-DECOR
CORTINAS & DECORACION
Desde 1978

Dissabte 10 d'octubre
A LES 17.00 HORES



**BOU DE
Sant Josep**

**D. Juan Pedro
Domecq**

PELEÓN, NÚMERO 169, GUARISME 1



isabel

C/. San José, 147 - Tel. 964 66 05 56 - LA VALL D'UIXÓ



Dissabte 10 d'octubre
A CONTINUACIÓ



D. Juan Pedro
Domecq

ZARAGALLO, NÚMERO 50, GUARISME 2



les **MORERES**
EVENTS



PLANTAS:
 Pol. Ind. La Mezquita, parc. 401
 Pol. Ind. Carmaday, parc. 7 - 8
 Tel. Plantas 964 69 12 05 - Tel. Oficinas 964 69 20 69
 Fax 964 66 59 05 - **LA VALL D'UIXÓ**
 almela@hormigonesalmela.com



**Dissabte 10 d'octubre
 A CONTINUACIÓ**



**BOU
 embolat**

**D. Juan Pedro
 Domecq**

ZURRIBURRI, NÚMERO 94, GUARISME 1





MUSEU DEL **BOU**

Fundación Satine



menero
construcciones y reformas

Dimecres 14 d'octubre
A LES 17.30 HORES



PATROCINA
Penya el Quinto i
Colla Sant Josep

**D. Juan Pedro
Domecq**

NIÑERO, NÚMERO 43, GUARISME 2



Festes Patronals en Honor a la Sagrada Família i el Santíssim Crist 2026





CENTRO MEDICO
PLANA BAIXA



ESPECIALIDADES

- ☐ Medicina de familia
- ☐ Dermatología
- ☐ Ginecología
- ☐ Traumatología
- ☐ Fisioterapia
- ☐ Cirugía general y digestiva
- ☐ Psicología
- ☐ Pediatría
- ☐ Medicina estética
- ☐ Podología
- ☐ Certificados
- ☐ Reconocimientos médicos
- ☐ Renovación de carnet



De **lunes** a **viernes**
8:30h. a 13:30h. y 16:00h. a 20:00h.

+34 **623 339 341**

centromedicoplanabaixa@gmail.com

cmplanabaixa.com



Dimecres 14 d'octubre
A CONTINUACIÓ



PATROCINA
Penya els
Burladeros

D. Juan Pedro
Domecq

SOBREHUESO, NÚMERO 112, GUARISME 1





Dimecres 14 d'octubre
A LES 22.30 HORES



BOU
embolat
BOU
de la Regina

D. Juan Pedro
Domecq

ADIVINO, NÚMERO 148, GUARISME 2



SALVADOR RHOS
CONSTRUCCIONES DESDE 1969

C/ Poeta Llorente, 148 · 12600 Vall de Uixó (Cs)

salvadorrhosoficina@gmail.com
Jose 653 694 329 · peperomaldojr@gmail.com



Bones! festes!

meliquero

construcciones

Construint **somnis** amb tu!

964 66 39 54 — 609 074 110 — 679 968 678

construcciones@meliquero.com

La Vall d'Uixó, Castelló

**AUTOTALLER
L'AQUËDUCTE**



🔥 ¡Octubre ya huele a fiesta en La Vall d'Uixó! 🔥
Llega uno de los momentos más esperados del año: las Fiestas Patronales en honor a la Sagrada Familia y al Santísimo Cristo.

Un mes para disfrutar de nuestras tradiciones, reencontrarnos con amigos y familia, vivir las calles, las peñas, la música y todo lo que hace grande a nuestro pueblo.

👥 ¡Verbenas, paellas, actos religiosos, toros y mucha alegría!
Porque en La Vall sabemos celebrar como nadie.

🔥 ¡Felices Fiestas Patronales, Vallers i Valleres!
¡A vivir octubre con toda la emoción y el corazón! 🍷

**Diumenge 18 d'octubre
A LES 10.00 HORES**



**PATROCINA
Penya el
Búnker**

Montalvo

ITALIANO, NÚMERO 65, GUARISME 1



**RESTAURACIÓN
REVESTIMIENTOS
FACHADAS
PINTURAS**

**605 157 781
www.arko10.com**



ANGOSE, S.A.
Desde 1970 contruyendo

angose.com



Diumenge 18 d'octubre
A CONTINUACIÓ



PATROCINA
Penya
Paga i Calla

Valdefresno

MARQUESINO, NÚMERO 25, GUARISME 1



Patricia López

CENTRE ODONTOLÒGIC

Especialistas en odontología integral para las familias.

Colaboramos con todas las compañías de salud privadas.

Adeslas
Seguros de Salud
Cobertura Dental

DKV

santalucía
SEGUROS

MAPFRE

OCASO

divinapastora
seguros

Tomamos
impulso

TARGOBANK | AGRUPACIÓ | ATLANTIS

asisa
dental

hna

**COLECTIVOS Y ASOCIACIONES ADHERIDAS
A NUESTRA CLINICA**
(condiciones y precios especiales)



MERCADONA



Blumaq

Keraben

Infórmate sin compromiso

964 899 080

666 055 304

info@clinicapatricialopez.com

Corts Valencianes 35
La Vall d'Uixó

clinicapatricialopez.com

financiación hasta 36 meses sin intereses. (infórmate)

Clinica dental autorizada con el núm. de Registro Sanitario: 19543



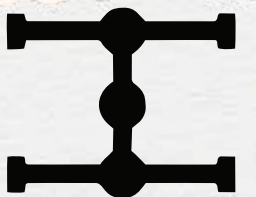
**Diumenge 18 d'octubre
A CONTINUACIÓ**



**PATROCINA
Penya
8 del 8**

**Hijos de D. Celestino
Cuadri**

CONTRATISTA, NÚMERO 36, GUARISME 2



óptica Navarro



**ÓPTICOS OPTOMETRISTAS
DESDE 1.956**

Ave. Corazón de Jesús, 4
Tel. 964 66 00 62
12000 VALL DE UIXÓ
(Castellón)

**Lentes de Contacto
Control Visión
Número 1 en Óptica**

Cuidamos la salud bucodental
de toda la familia



Que nada te impida

sonreír

Odontólogos especializados

Odontopediatría
Ortodoncia invisible
Tratamientos estéticos
Implantología

**Financia tus tratamientos
hasta 36 meses sin intereses***

*Ver condiciones

*¡Primera visita
gratuita!*



964 66 66 02
Plaza España, 1, Vall d'Uixó
www.clinicadentalmanuelbernad.com

HEMOTEX



**MOVIMIENTO DE TIERRAS
Y OBRAS PÚBLICAS**

Avd. Jaime I, 52, 2º - Vall de Uxó
Tel. 964 66 18 31 - Fax 964 69 04 17
www.hemotex.es - info@hemotex.es



ticopeiratsarquitectes

Desde Facsa os deseamos
unas felices fiestas



conservación
del entorno



construcción



depuración



saneamiento



abastecimiento



agua industrial

empresa de GRUPO GIMENO

Guiamos el agua hacia el futuro

Más de 145 años recorriendo con ella todos sus caminos
para acercarla al ciudadano, la industria y el entorno.

PIZZERIA Juencaliente
LA VALL D'UIXÓ

La pizza que enamoró a toda España

Para llevar y servicio a domicilio

Avda. Jaime I, 65
Tel. Reservas 613 990 855

MERCERIA GEMA

IDEES
MERCERIA - LABORS

C/ San Cristóbal, 15
Tel. 964 66 61 05
VALL DE UXO

C/ Padre Melá, 22
Tel. 964 66 29 10
VALL DE UXO



"LA FORTUNA"

Administración de Loterías Nº 3

CON MIGO LINE 23910

Plaza del Centro, 2 - Tel. 964 666 009
LA VALL DE UIXO - lafortunadmon3@hotmail.com



Blumaq

Moving the World





vademobil
telefonía global

Candy Fernández
☎ 694 443 190 - 964 055 994
📍 Av/ Corazón de Jesús, 43
12600 La Vall d'Uixó
🌐 www.vademobil.com
📱 @vademobil



Restaurante
La Cuina de Roger y Luz

+34 650 257 960
+34 964 281 334

Polígono La Vermiteja, Calle C,
Nr15, C.P.: 12600, La Vall d'Uixó

lacuinaderogeryluz@gmail.com



Construcciones
Diferentes

Pol. La Mezquita, parc. 304
964 691 134
e-mail: recosan@recosan.es
www.recosan.es



Pradas
2006 RESTAURANTE

FLORISTERÍA ARTESANA
La Rosa Negra
C/ Padre Meliá 26
Tif : 964 81 98 30
Móvil : 654 147 366
f Mayka Carrion
i larosanegra_oficial
La Vall d'Uixó (Castellón)



SER

Ràdio La Vall d'Uixó
93.6 FM

Cabreta

Gestión Integral de Residuos

Pol. Industrial La Mezquita, parcela 311
Tel. 964 665 355 • admin@cabretahijo.es
12600 VALL DE UXÓ (Castellón)





ESPECIALISTAS EN COMIDAS PARA EVENTOS Y CELEBRACIONES

¡TÚ DISFRUTA DE LA FIESTA QUE
NOSOTROS TE LLEVAMOS LA
COMIDA!

DAVID

661 30 73 15



@MURFONT.EVENTOS

ALBERTO

655 58 39 34



Festes Patronals en Honor a la Sagrada Família i el Santíssim Crist 2026

Gemma Genent
REAL ESTATE



MayaElite.com



Festes Patronals en Honor a la Sagrada Família i el Santíssim Crist 2026

SBT's
ADiestramiento



Cartotécnica

envases y manipulados del cartón

www.cartotec.com



Festes Patronals en Honor a la Sagrada Família i el Santíssim Crist 2026



**“ Dones de negre,
amigues de l'ànima vallera;
Sevilla gravada al cor ”**

Quattre

fibra | mòbil | energia

— *La fèria!*

quattre.com



**MARIANO
GRACIA**
Recuperación & Reciclaje

DLV

LICORES & VINOS

DISTRIBUCIONES LA VALL



2,50



2.50



2.99



0.40



0.4



0.60



0.7



0.6



0.65



0,25 1,85



1,60



0



3.00



4.50



10



10



2,50

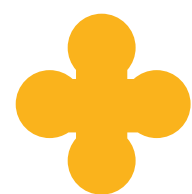
8,00

POLÍGONO LA VERNICHA

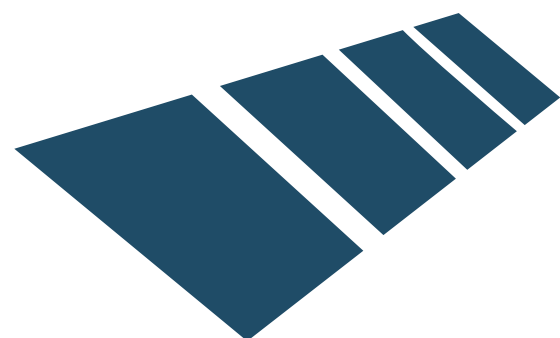
637 593 517

VICENTE DOÑATE LATORRE





964 65 28 80
info@heliotec.es



heliotec
Energia Renovable

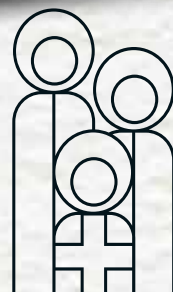
Autoconsumo - Placas Solares - Energia Renovable



Festes Patronals en Honor a la Sagrada Família i el Santíssim Crist 2026

✱ Tradició

Festes d'Interès Turístic Nacional — La Vall d'Uixó



Festes Patronals en Honor a la Sagrada Família i el Santíssim Crist 2026

La festa del Cristo

Leopoldo Peñarroja Torrejón

I Las fiestas de 1747 (y las anteriores)

La noticia más antigua sobre los tres días de nuestras fiestas patronales data de 1747. El domingo 8 de octubre de aquel año se trasladó el Santísimo Sacramento a la iglesia que, tras ocho años largos de obras de ampliación, quedó más o menos en su estado actual, entendiendo por actual el que tenía antes de la restauración de la fachada principal en 2001-2004. El nuevo templo ganó en prestancia: era más alto, más capaz, con gran crucero y cúpula, y con generosas naves laterales. Una transformación en toda regla de la iglesia del s. XVII, que era de una sola nave y con capillas entre contrafuertes (T. Peñarroja, *El legado del Ángel*, 2008, 57-85). Poco más sabemos de ella, salvo de los arquitectos que dirigieron el proyecto, Tomás Lleonart y Tomás Panes; de algunos de sus altares y de la fecha de terminación.

Pero probablemente la gran obra del XVIII costó más tiempo, porque en 1719 la capilla del palacio de los Duques de Medinaceli fue reconciliada «según las rúbricas del misal romano» para poder celebrarse culto, cosa incoherente si es que se celebraba en la iglesia. Por lo tanto, algo se movía ya en el templo parroquial. A esa capilla del palacio de los duques (que existía como mínimo desde el s. XIV) la llamaban los feligreses del XVIII *capella de Sant Josep*, según nos explica un feligrés devoto del santo y muy ilustrado (los había, e importantes, en la villa), notario para más señas, José Antonio Gisbert, que en 1731, y respondiendo a la información solicitada por la Casa Ducal, dice: «aclamando este privilegio [el de ser la primitiva parroquia del Valle] la gran devoción que los vecinos de esta Villa tienen al Patriarca San Joseph, por cuya devoción y por la que tengo al santo Patriarca, mantengo la lámpara encendida todo el año y asimismo costeo la cera que se gasta en el Sacrificio de la Misa y demás funciones de esta santa capilla» (L. Peñarroja, *Moriscos y repobladores en el Reino de Valencia*, 1984, vol. II, p. 867).

"De Sant Josep", "del Patriarca San Josep", otra expresión muy de la parroquia del Ángel, muy de La Vall. Parece indicar que el título de *Jesús, María i Josep*, la Sagrada Familia, cuando se refería a las fiestas o a la ermita de la que eran titulares como *Patronos de Vall de Uxó*, solía abreviarse como *de Sant Josep*, hasta tal punto que incluso la capilla ducal, sede de la parroquia primitiva, también se llamó así en el s. XVIII.

Recapitulando, según el III Libro de Bautismos del Ángel, en octubre de 1747 "se hicieron tres fiestas solemnes con una magnífica procesión y se dispararon castillos"; y la primera fue la *Traslación*. Lo que no se dice es cuáles fueron las fiestas de lunes y martes, y cómo las llamaba la ciudadanía. Nosotros tenemos pocas dudas. Pero no podemos dar por sentado lo que no sabemos, así es que hay que indagar más.



Antigua litografía de la Sagrada Familia con el título de Patronos de Vall de Uxó.
Siglo XVIII

II

El segundo domingo de octubre ya era la referencia de las fiestas en el s. XVII

Hay un hecho llamativo. El 8 de octubre de 1747 fue segundo domingo del mes; el primer domingo fue el día 1. Para poner fecha al día de la *Sagrada Familia* partimos de esa referencia: lunes siguiente al segundo domingo de octubre. Pero resulta que el primer bautismo en la iglesia del siglo XVII, acto con el que parece que se solemnizó su apertura, tuvo lugar el 10 de octubre de 1644, que icasualmente! también era el segundo domingo del mes. No estamos ante una casualidad, sino ante una costumbre anterior al s. XVIII; en principio, del s. XVII. Por eso el rector Mora escogió el 10 de octubre, lunes siguiente al 2º domingo, para bautizar al pequeño Domingo Donís Martín Daròs, hijo de Marc Marín y de Marca Daròs, "lo primer que es batejà en la esglesia nova", dice. (*Libro I de Bautismos de la parroquia del Ángel Custodio, sub data*). O bien la fecha del parto fue providencial y no fue el bueno del rector el que eligió nada, ... pero hizo constar lo especial del evento. Entonces, si esto es así, como parece, ¿fue el día anterior, domingo 9 de octubre, día de Sant Donís, cuando se trasladó el Santísimo al templo nuevo, o sea, la *Traslació* de 1644? Creemos que sí, pero no podemos probarlo por falta de testimonios escritos.



La iglesia del Ángel en 1919, con el aspecto aproximado que tendría en 1747.
Archivo Mas

III *La festa del Cristo*

Y vayamos al motivo de estas notas, el *día del Cristo*, que, de un tiempo a esta parte, ha generado alguna interpretación equivocada por la coincidencia con otras fiestas locales. Desde que existió, la ermita del Santísimo Cristo o *del Calvari* (¿s. XVII?), fue compartida por ambas parroquias, cada una de las cuales tenía un camino sombreado de cipreses con las 14 capillas del *Via Crucis* para llegar hasta allí. Y las dos celebraban su *día del Cristo*: la de la Asunción, el martes siguiente al primer domingo de octubre, el día después de *Sant Roc*. Y la del Ángel, el martes siguiente al segundo domingo, el día después de *la Sagrada Familia*. No hay ninguna duda. Tan es así que D. Constantino Badal, cura de la Asunción, que empezó a redactar un *Libro de Memorias* de la parroquia en 1848, escribe: "Domingo 27 de septiembre de 1857, después de Misa Conventual, pasó el infraescrito a la capilla de San Vicente de esta Parroquia, para bendecir la Ymagen de un crucifijo que, a expensas de los parroquianos de esta, se construyó para sacarlo en procesión el día de la fiesta del Calvario que se acostumbra hacer al siguiente día de la de San Roque, o sea el martes después del primer domingo de Octubre, cuya procesión nunca se había practicado, y después de hecha la bendición, se trajo dicha Ymagen a esta Parroquia en procesión con acompañamiento de la música, volteando las campanas y asistiendo un numeroso concurso" (edición de V. Falcó, *Memorias de Nuestra Señora de la Asunción*, 1999, p. 30).

Por tanto, la *festa del Cristo* de la parroquia del Ángel no entra en colisión con nadie; tiene una continuidad histórica solo interrumpida, por motivos bien sabidos, durante la II República (1931-1936) y durante la Guerra Civil (1936-1939). ¿Se celebraba ya en los siglos XVII y XVIII como tercer día de la fiesta patronal? Estamos seguros de que sí. Y de que eso ya era así en 1644, cuando se abrió al culto la iglesia del s. XVII. Había motivos para que la devoción al Smo. Cristo formara parte de la triple fiesta patronal. Ya en la iglesia vieja el primer altar a mano izquierda desde el altar mayor estaba dedicado al Cristo; y así continuó en 1747. Aún tenemos allí el Cristo yacente que en la noche del Viernes Santo es enterrado simbólicamente en la ceremonia de *l'Enterrament de Nostre Senyor*. Y la fe del pueblo llano —que comprendía bien aquello de "Venid a Mi los que estáis cansados y agobiados, y Yo os aliviaré"— en su Cristo, ha sido una constante. Es más, en otro tiempo era normal que algunas mujeres, antes de mediodía, dejaran la comida al fuego para ir a contar sus penas al *Cristo del Calvari* ("sam anar a resar al Cristo"). Y fue seguramente el día más sentido de los tres cuando por la mañana se subía en procesión *al Calvari*, con multitudinaria asistencia de fieles, mujeres penitentes, niños nazarenos con cruces y feligreses en general, mientras no cambió la división de las parroquias.

Por otro lado, a través de las notas tomadas por mosén Manuel Milián Boix antes de las destrucciones de patrimonio eclesiástico de 1936 (*Inventario Monumental Dertusense*, 2013, sub voce 'Vall de Uxó'), sabemos que, aparte del altar del *Cristo* propiamente dicho, había en la iglesia del Ángel un magnífico cuadro del Cristo de grandes dimensiones, lo que corrobora esta devoción inmemorial. En resumen, el fervor popular por el *Cristo del Calvari* se ha mantenido intacto hasta el día de hoy.



Día del Cristo. La procesión sale de la ermita. Años 50

La festa des dels sentits, les sensacions i les emocions

Chari Falcó Segarra

L'any 2009 vaig tindre la gran sort de ser la mantenidora de l'Acte de Proclamació de la Regina i Dames de la Cort de les Festes d'Interés Turístic Nacional en honor a la Sagrada Família i Santíssim Crist de la nostra ciutat. La Regina va ser Elena Mingarro i les seues dames, les senyoretes Paula i Vanessa. El cartell el va fer Mari Carmen Marco Moliner qui va donar importància al pentinat de castellanera per la bellesa i elegància de les seues característiques ones.

Aquella nit del 25 de setembre vaig parlar del poble de la Vall, i de les festes patronals, però per la meua formació artística, vaig voler enfocar-ho des dels sentits, les sensacions i les emocions. Aixina, vaig explicar que les coses les podem explorar amb altres sentits distints als que de forma habitual utilitzem i vaig parlar de la festa relacionant-la amb l'oïda, l'olfacte, el tacte, el gust i la vista.

Hi ha que afegir que la percepció té molt a vore amb la sensació interior, i açò es basa en l'experiència de cada persona, per tant eixa percepció serà, en tot moment, de caràcter individual i subjectiu, és a dir, cada individu percebrà les diferents coses de manera molt personal.

El sentit de l'oïda. No es viu igual una festa sense poder-la oir i escoltar. És interessant sentir el volteig de campanes, amb els diferents significats segons el seu so i ritme; els sempre puntuals coets anunciant que van a soltar el bou o que pel contrari ja l'han tancat; els masclets en la despertà; les traques al final de les processons; però també és preciós escoltar tantes notes musicals produïdes pels diferents instruments i que, dirigides pel seu director, ens posen els pèls de punta al reproduir els himnes, pasdobles o la marxa reial quan entra la futura reina de les festes per a la seua proclamació. Les veus ben entonades de les persones que conformen el cor de la parròquia i que tant ens meravellen amb les seues intervencions. Els dolçainers i tabaleters que, amb els seus instruments, van obrint els

diferents actes; les castanyetes i bandúrries del grup de danses o les rondalles, així com els cantors de les albaes, que ens envolten de folklore i tradició en estos dies. La xaranga que, en escoltar-la, ens produïx alegria. Els "auroreros" que, amb els seus tradicionals cants, omplien de solemnitat, espiritualitat i misteri els nostres carrers de manera matinerà. També les emotives i sentides paraules pronunciades al cantar els gojos a la Sagrada Família en l'ermita. Els crits dels xiquets quan participen en els recuperats jocs populars com el sambori, el canut o la carrera de sacs. També sentim paraules. Quina gran quantitat d'elles escoltem en estos dies, com les pronunciades en les presentacions de diversos actes, les homilies en les misses en honor als sants patrons, les conversacions, salutacions, etcètera en tots estos dies festius.



Arribem al *sentit de l'olfacte*. Resulta curiós recordar la festa des dels aromes. Olors espirituals com el de l'encens en les misses que amb tanta gràcia escampava el recordat Manolo Martínez; l'aroma dels ciris encesos en les processons; l'olor tan característic de la pólvora i que tant definix les terres valencianes. Hi ha olors que em transporten a la meua infància, així els diré que qui no recorda els agradables aromes que es perceben en la fira? Venen a la nostra memòria perfums màgics de països allunyats com són herbes i espècies tal com el sàndal, la canyella, la menta o el te. Però també olors a productes dolços com torrons d'ametlla o de "rabo de gat". Perfums de tendresa com la vainilla, els xurros, el xocolata i el cotó de sucre de colors. Les olors tan diverses que desprenen els nombrosos centres florals que en estos dies són col·locats per a engalanar les celebracions eucarístiques, tant de la Parròquia del Sant Àngel com de l'ermita de la Sagrada Família. Les peanyes adornades de forma especial per a traure en processó als nostres patrons. Però a més, la gran quantitat de flors que, particulars, entitats, institucions, organitzacions i comissions regalen a la reina i a la cort d'honor. Tot este conjunt de flors i plantes omplien els diferents llocs amb el seu esplendorós colorit i escampen per l'ambient una brisa fresca de la natura envoltant d'aromes els nostres actes.



El sentit del tacte. D'ell diré que, possiblement, és el que menys utilitzem de manera conscient, encara que ara en les festes el desenrotllem més que en qualsevol altra època de l'any. I és que durant estos dies, tal vegada, oferim en més ocasions la mà per saludar, donar-nos la pau en les misses, una forta i entranyable abraçada o un afectuós pessiguet a la galta dels més menudets.

És una delectació parlar del *sentit del gust*. A qui no li agrada provar les coses bones que es mengen sempre en època festiva?. Recorde les daurades i esponjoses manjòvenes. Les dolces pomes roges de la fira, que quan anava a comprar-les de xiqueta, sempre volia la més gran. L'empedrao que atrau a tanta gent a la plaça en el sopar de germanor, creant un bonic ambient al voltant de la cassoleta de fang i la cullera de fusta. El bescuit tan típic d'esta festa. La carn de bou que, ben cuita i amb una bona salsa, ompli de satisfacció els paladars més exigents. El sabor de tot allò que acompanya els dies de bou, com la coca de tomata, les faves picantetes i caragols, els inseparables cacaos i tramussos, el vi tinto que, de vegades, ens atrevim a provar intentant no tacar-nos al beure'l del barral o de la bota. Tampoc puc deixar de recordar el gust que eixos dies té la Sagrada Forma que sembla que tinga un sabor més sagrat i espiritual.

Finalment, el *sentit de la vista*. El més comú i amb el qual prenem més consciència de les coses. Ens aporta imatges, colors, seqüències, formes de tot allò que ens rodeja. Les caretes plenes d'emoció de les festeres i les de la gent en les ofrenes. Les solemnes i multitudinàries processons carregades de fe i devoció en acompanyar als nostres sants patrons. El pal·li, sostingut solemnement per homes de la parròquia, s'utilitza per a acollir i traslladar en processó al Santíssim Sagrament que recorrerà els carrers engalanats per tapissos i cobertors, estores roges i enramat que haurà preparat el veïnat així com els xicotets altars on descansarà la custòdia mentre canta el cor. La gran explosió de color en les exposicions o concursos de pintura. Les faldes del vestit de castellanera de les festeres i regina que omplin de cromatisme els carrers i places. Els focs d'artifici amb nombroses formes i colors que ens sorprenen gratament al contemplar-los. Les formes arrodonides del preciós, misteriós i noble animal que és el bou i el magnífic contrast que es produeix entre el foc i la pell en la fosca nit després de l'embolà. Els "recortes" i "quiebros" que fan als bous els joves més atrevits. Els balcons i voreres plens de gent emocionada que espera els diferents actes o celebracions que es fan al carrer. El confetti, serpentines i caramels que des de les vistoses carrosses de la cavalcada omplin de color, moviment i alegria els carrers i places del tradicional recorregut. L'ermita que, pujant en romeria el dia de la Sagrada Família, al vore-la en la llunyania diem per a animar-nos: Va, que quasi arribem!. El color daurat de la porta principal de la Parròquia que, ben oberta, ens convida a entrar i participar dels diferents actes religiosos programats dins de la celebració del tridu.



Són tantes i tantes coses les que podem contemplar en estos dies festius que podríem no acabar mai si ens ho proposem.

Arribats ací, no deixem d'apropar-nos als nostres patrons, tot l'any, però de manera més especial en estos dies festius. Ells ens coneixen i escolten sempre, en tot moment. Agraïm-los també tot allò que tenim i posem-lo en valor davant d'ells.

Estic convençuda que estes sensacions són percebudes de manera que afecten el nostre estat anímic, i fa que canvie i altere la nostra forma de vore els actes. Si després d'unes setmanes, quan ja hagen passat les festes, he aconseguit fer-los vibrar i emocionar-se de forma distinta, em sentiré satisfeta, i pensaré que les meues paraules han sigut de profit a algú en el seu sentir personal.

Per tant, diré:

Visquem estes festes de forma diferent!

Deixem-nos transportar per les emocions i els sentits!

Estiguem oberts a viure la festa d'una altra forma!

Tinguem sensacions i emocions!

Vibrem de forma distinta!

Els assegure que valdrà la pena!

Vallenses distinguidos: D. José Castelló y Tárrega

(Nombrado hijo predilecto de la Vall d'Uixó en 1926)

Vicente Falcó Fuertes

Dedico este artículo a la memoria de D. José Castelló y Tárrega, insigne periodista que fundó el "Heraldo de Castellón" periódico decano de la provincia, siendo el diario de mayor tamaño, tirada y circulación durante 50 años en la provincia de Castellón.

Intento con su publicación, cumplir con el confiado deseo de que no pasara desapercibido a nuestra ciudad este centenario. Y desearía que, niños, adolescentes y jóvenes de hoy se encontrasen con la figura del vallense ilustre, el gran ciudadano, el Hijo Predilecto de Vall d'Uixó, don JOSÉ CASTELLÓ Y TÁRREGA (1865-1938).

Para ello nada más revelador -además de su carácter bondadoso, bienhechor, siempre humilde y respetuoso con todos-, que recordar aquella demostración de afecto y homenaje que le tributo en 1926 -hace ahora 100 años- todo el pueblo de Vall d'Uixó, a su "HIJO PREDILECTO".

Pero antes permíteme, amable lector, dedique unas líneas a resumir una parte importante de su biografía, como fue sus inicios en el periodismo.

José Castelló y Tárrega, nació en 1865 hijo del matrimonio formado por Vicente Castelló Miguel (de oficio soguero) y Dolores Tárrega Fernández, domiciliados en la calle de San Cristóbal nº 50 de esta localidad, que tuvieron 11 hijos de 1863 a 1880. Desde sus primeros años, llevado de su afición al estudio no quiso seguir el oficio de sus padres, y a los 17 años se fue a Valencia para hacerse maestro de escuela, carrera que curso con gran brillantez en la Normal de Valencia.

La vocación literaria se manifestó en él siendo muy joven, como bien dijo el maestro y pedagogo de Castellón, don Joaquín Castelló Aleixandre, que viendo la exaltada fantasía de que se hallaba dotado el muchacho, lo inclinó hacia el periodismo. También su paisano el Presbítero D. Francisco Creixach y Rabaza (1840-1901), -profesor de Religión y Moral en la Escuela Normal Superior de Maestros de Valencia y fundador del primer periódico de Vall d'Uixó "EL TIO PEÑALVA" influiría en su ilusión literaria-, cuyo resultado fue fundar en 1885 un periódico en su pueblo natal "EL CLAR Y NET", del que fue su único redactor, escrito en lengua vernácula con el seudónimo de "Un cacahuer", Luego escribió varias novelas: "De polo a polo", "Un ladrón por fuerza" y "Muerte o deshonra".

A los 22 años (1887) tomó posesión como maestro en una escuela de Burriana (Castellón) pero estuvo poco tiempo, volviendo a su pueblo para fundar en 1890 un semanario titulado "EL ANTICOSIERO", del que solo se imprimieron 13 números.

En este semanario José Castelló y Tárrega, como liberal y monárquico, partidario de la política de D. José Canalejas Méndez, decidió combatir la acción del "Cosi", que es como se llamaba al partido ultraconservador, no dudando en enfrascarse en pugnas continuas con "El Regional" periódico republicano que representaba los intereses del partido Conservador Histórico.

Tras varios encuentros en Madrid con Sagasta y Canalejas, -figuras clave del Partido Liberal durante la Restauración Española- coincidiendo con la reorganización del Partido Liberal en Castellón, José Castelló y Tárrega -con afán de labrarse un porvenir en la prensa- marchó a Castellón donde fundó en 1888 el semanario "EL LIBERAL" que cesó en 1891 para reaparecer al año siguiente como "órgano del Partido Liberal" pasando a ser diario, ante el asombro de quienes no podían creer que un hombre solo con su voluntad, entusiasmo y talento, llevara a cabo una empresa de tal magnitud. Empresa familiar de los Castelló y Tárrega, ya que su hermano Ramiro pasó a ser redactor jefe y su padre Vicente Castelló Miquel, el administrador del periódico.

En 1894 vería la luz su sueño dorado, el "HERALDO DE CASTELLÓN". Para llegar a ello tuvo que pasar dificultades y privaciones de toda clase que él siempre recordaba, sintiéndose mucho más orgulloso de haber fundado una familia numerosísima a su cuidado, que el haber sido concejal, diputado, gobernador civil, presidente de la Diputación, etc. "Todo cosas accidentales efímeras y sin valor perdurable".

JOSÉ CASTELLÓ Y TÁRREGA, preferentemente quiso ser siempre periodista -"una de las profesiones románticas, que aún quedan en esta época materialista"- según palabras del propio Castelló y Tárrega, que con el tiempo, llegaría a ser considerado "El padre del periodismo en la Provincia de Castellón".



D. José Castelló y Tárrega en 1894, 1906 y 1926

En 1900 le fue concedida por real orden, del Ministerio de la Guerra, la Cruz de 3ª Clase del Mérito Militar con distintivo blanco, por sus "humanitarios y patrióticos servicios durante el triste periodo de repatriación colonial" y la campaña de concienciación patriótica durante las guerras de Cuba, Puerto Rico y Filipinas, en los editoriales del "Heraldo de Castellón". Tras ser elegido concejal de Castellón en 1902 se dedicó enteramente a modernizar la ciudad, ensalzando su historia y su cultura, organizando numerosos e importantes festejos, como los Juegos Florales de 1906. En 1908 sería nombrado "Presidente honorario de la Cruz Roja". También fue nombrado "Delegado del Gobierno en la Junta de Obras del Puerto de Castellón" en 1909 y por su probada honradez y austeridad fue nombrado "Delegado Regio de Enseñanza" en 1911. Todos estos cargos marcaron el ascenso social y económico de José Castelló y Tárrega, llegando a ser nombrado "Gobernador Civil de Toledo" en 1922, recibiendo el "bastón de mando" de dicha provincia, que luego -como persona de profundas convicciones religiosas- lo ofreció en 1926 al Patrono de nuestra Ciudad en el Ermitorio de San José. Don José Castelló y Tárrega, siempre enalteció a su pueblo, y gracias a sus gestiones le fue concedida en 1926 el título de Ciudad y a su Ayuntamiento el trato de Excelencia.



El Cardenal Reig en el salón del trono del palacio Arzobispal, acompañado del deán D. José Polo, del gobernador civil D. José Castelló y Tárrega, y del alcalde de Toledo D. Francisco Muro (31-5-1923)



Documento de la concesión del título de Ciudad y el tratamiento de Excelencia por orden de S. M. el Rey D. Alfonso XIII, firmado por el Ministro de la Gobernación Severino Martínez Anido (10-3-1926)



D. José Castelló y Tárrega fotografiado con las autoridades en la entrega del título de Ciudad en el Gobierno civil de Castellón el 18-3-1926

En el pleno extraordinario del Ayuntamiento de Vall d'Uixó el 16-3-1926 bajo la presidencia del Sr. Alcalde D. Joaquín París García, se dio lectura del Real Decreto, concediendo el título de Ciudad a Vall d'Uixó. Acordándose dar las más expresivas gracias al Excmo. Sr. Gobernador civil de la provincia y trasladarse en corporación a Castellón para recibir el título con todos los honores. (Pleno Municipal del 16-3-1926).

El Gobernador civil, don Juan Barco, hizo entrega del real decreto mencionado, en el que se concede también al “Ayuntamiento de Vall de Uxó” el tratamiento de Excelencia. El Ayuntamiento en pleno con su alcalde señor París, la comunidad de vallenses residentes en Castellón y gran número de vecinos de nuestra ciudad asistieron a dicho acto (18-3-1926).

“DECLARACIÓN DE HIJO PREDILECTO DE LA VALL D'UÍXÓ”

ACTA DEL PLENO MUNICIPAL DE FECHA 1 SEPTIEMBRE DE 1925:

“En la villa de Vall de Uxó a primero de Septiembre de mil novecientos veinticinco. Reunidos en el salón de sesiones de la casa Capitular bajo la Presidencia del alcalde D. Joaquín París García, los señores concejales... Seguidamente se da cuenta de una instancia suscrita por varios vecinos de esta villa, en la que se manifiesta lo siguiente:

Los abajo firmantes naturales y vecinos de esta villa al Ayuntamiento con el debido respeto exponen: Que viendo en todos los actos del Ayuntamiento imparcialidad en el modo de obrar, justicia y administración en la manera de proceder, creen ocasión propicia para enaltecer y premiar cual se merecen a la constancia y al trabajo, virtudes ambas encarnadas en un modesto e ilustre hijo de esta villa...

Se trata de Don José Castelló y Tárrega, nacido en Vall de Uxó, hijo de un humilde y virtuoso obrero soguero, que sin medios de fortuna y debido únicamente a su acendrado amor al estudio, a pesar de los abrojos encontrados en esta vida, a pesar de las amarguras y sinsabores sufridos paulatinamente, su voluntad férrea, con una constancia inconcebible, desde su humilde cuna, ha logrado elevarse por sus propios meritos, ocupando en la sociedad un lugar preeminentes ejerciendo por sus relevantes condiciones intelectuales y morales cargos importantísimos, siendo el primer hijo de Vall de Uxó que ha regido los destinos de una provincia.... Suplican se le nombre hijo predilecto de Vall de Uxó y se rotule la calle donde nació dicho vallense, calle de Don José Castelló y Tárrega.”

ACTA DEL PLENO MUNICIPAL DE FECHA 12 SEPTIEMBRE DE 1925:

“En la villa de Vall de Uxó a doce de Septiembre de mil novecientos veinticinco. Reunidos en el salón de sesiones de la casa Capitular bajo la presidencia del Alcalde D. Joaquín París García los Sres. Concejales relacionados al margen (Presidente: Don Joaquín París García. Concejales... Se da cuenta por lectura integral del informe del Sr. Cronista de la población emitido con motivo del cambio de calle con el nombre de Don José Castelló y Tárrega, en el que se expresa lo siguiente...: Que no he de regatear méritos a tan distinguido paisano nuestro, que, modelo de constancia y laboriosidad en la ardua y difícil carrera del periodismo, ha honrado el nombre de su pueblo natal ...lo que le hace merecedor de cualquiera honrosa distinción por parte de sus compatriotas...

Queda enterado el Ayuntamiento y en vista del informe favorable del cronista de la población acuerda confirmar el acuerdo del día primero del corriente mes; que se adquieran dos lápidas rotuladas con el nombre de Don José Castelló y Tárrega para colocarlas en los extremos de la calle; que se comunique el acuerdo al interesado para su conocimiento y satisfacción, para lo cual se nombra una Comisión compuesta de los Señores Alcalde, Peñarroja y Borgoñón, que irán a Castellón para entregar al Señor Castelló y Tárrega la copia del acuerdo.”

HOMENAJE DE VALL DE UXÓ A D. JOSE CASTELLÓ Y TÁRREGA

El 20 de Junio de 1926, el Ayuntamiento y la ciudad de Vall d'Uixó le tributó un merecidísimo homenaje de acendrado cariño a D. José Castelló y Tárrega, su “Hijo Predilecto”, con la rotulación a su nombre de la calle donde nació, quedando interesantes crónicas en el “**HERALDO DE CASTELLÓN**” sobre dicho acto y de nuestro insigne paisano, gloria de la prensa castellonense.



La inauguración de la calle de Castelló y Tarrega en el momento de colocar la lápida en su casa natalicia



Transcripción de la lápida en su casa natalicia:

“CASA NATALICIA
DE
CASTELLÓ Y TÁRREGA
VARON HUMILDE QUE SUPO HENALTECERSE
POR SU TRABAJO, PRUDENCIA Y TALENTO
HONRANDO Y FAVORECIENDO A SU PUEBLO
EL AYUNTAMIENTO, SUS PAISANOS Y AMIGOS
INMORTALIZAN EN ESTE MÁRMOL SU VIDA
EJEMPLAR. MCCMLXVI
VALL DE UXO XX DE MAYO
DE
MCMXXVI”.

Entre las actividades realizadas en dicho homenaje destacamos:

Día 20.- Amaneció el día de la fiesta, las tres bandas tocaron alegres **DIANAS** recorriendo la Ciudad. A las diez de la mañana, autoridades, comisión de festejos e invitados, esperaran la llegada del Homenajeado y autoridades provinciales en la Plaza de la Constitución (donde estaba el antiguo Ayuntamiento). Tras la recepción se dirigieron a la Plaza de Emilio Castelar (Pza. del Centro) en donde se celebró la **MISA DE CAMPAÑA** oficiada por el Rdo. D. Vicente Martínez Falcó.

A las once tuvo lugar el **DESCUBRIMIENTO DE LA ROTULACIÓN DE LA NUEVA CALLE** a nombre de don José Castelló y Tárrega procediéndose a descubrir la monumental lápida en la CASA NATALICIA -obra del escultor Carrasco, costeadada por suscripción popular-. Seguidamente miembros de la Asociación de la Prensa de Castellón pronunciaron sinceros discursos halagando al ilustre vallero en esta su casa, en donde publicó sus primeros periódicos. Finalmente se descubrió la tercera lápida colocada al otro extremo de la calle. Un coro de niños de las escuelas públicas cantó, el “Himno a Castelló y Tárrega”, letra del poeta Enrique Ribes y música de Fulgencio Badal.

En la Casa del Ayuntamiento tuvo lugar la **INAUGURACIÓN DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA** donada por el Sr. Castelló y Tárrega, a su pueblo. Continuaron los actos con el **BANQUETE DE HONOR** en el que estuvieron presentes unos cien comensales, leyéndose las adhesiones, que ascendían a trescientas cuarenta y dos. Hubo una función de gala en honor al homenajeado, en el Teatro del Nuevo Centro, donde se cantó el “Himno a Castelló y Tárrega”, y al final por la noche varias Veladas en los teatros con una GRAN TRACA FINAL, desde la calle García Esbri a la de Castelló y Tárrega.

Como final del homenaje, un acto muy entrañable y popular, que se realizó el día 24. El **BAUTIZO SOLEMNE** de los dos nacidos más próximos al día del homenaje, que tuvo lugar en la misma pila bautismal de la Parroquia del Ángel, que había sido bautizado el señor Castelló y Tárrega, padrino ahora de ambas criaturas, fue madrina doña Concepción Salvador, esposa del alcalde don Joaquín Paris. Después del bautizo tuvo lugar en la Alameda de San José el acto de **HOMENAJE DE LA ASOCIACIÓN DE LA PRENSA DE CASTELLÓN** con la entrega de un artístico pergamino -que recogió en su nombre D. Vicente Castelló Miguel, padre del homenajeado- nombrándolo Presidente Honorario de la Asociación de la Prensa de Castellón.

El homenaje que rindió la ciudad de Vall d'Uixó a D. JOSE CASTELLÓ Y TÁRREGA, constituyó un acto de reconocimiento público, a uno de los personajes más insignes de nuestra población, por su trabajo, honradez y amor a su pueblo. A este homenaje se sumaron las personalidades más importantes de la Provincia, la Asociación de la Prensa Española, las autoridades locales y todo el pueblo de La Vall d'Uixó.

Para terminar este artículo en memoria de este ilustre vallero, quiero citar lo que había escribido un célebre alumno y amigo suyo, que firmaba con el seudónimo de “Emilio Ratti”, con motivo de su fallecimiento el 20 febrero de 1938 (en plena guerra civil) a los 73 años de edad -después de haber vivido en los últimos años, los acontecimientos, tanto familiares como históricos que minaron su salud y verse privado de su periódico, que era su vida-.

“...siempre decía: Yo me moriré cuando deje de trabajar”. Y así ha sido, Castelló y Tárrega, el gran periodista, el inmenso hombre de bien y el colosal obrero, ha muerto cuando ha dejado de trabajar. Es la noble ejecutoria de los hombres de vida recta y ejemplar. Vall de Uxó llora ahora la pérdida de un hijo que siempre ha enaltecido su nombre, con su trabajo y con sus caricias...”

Su entierro civil, constituyó una gran manifestación de duelo, acompañando al cadáver desde su casa mortuoria al cementerio de Castellón, familiares, amigos, autoridades y múltiples personalidades de Vall d'Uixó.

BIBLIOGRAFIA:

- FALCÓ, V.: “MEMORIAS DE LA PARROQUIA DE NTRA. SRA. DE LA ASUNCIÓN DE VALL DE UXÓ”. A. A. V. 1999.
- FALCÓ, V.: “CIEN AÑOS DE PRENSA LOCAL”. FIESTAS DE SAN VICENTE FERRER. AÑO 2000.
- FALCÓ, V.: “LA VALL D'UIXÓ DE 1926.Repercusión en la prensa de las fiestas celebradas con motivo de la conclusión de la fachada”. ASSUMPTA PORTA COELI. Pp. 57-87. Asociación “Jacinto Agustí”, AÑO 2002.
- FALCÓ, V.: “FRANCISCO FUERTES ANTONINO Idearios Pensamientos y Versos”. Monografies d'Arqueologia i Història. nº 3. A. A. V. LA VALL D'UIXÓ, 2003.
- ABAD, J.: “JOSÉ CASTELLÓ Y TÁRREGA, UN PERIODISTA METIDO A POLITICO”. A. A. V. “ORLEYL” Nº 4. AÑO 2007.
- FALCÓ, V.: “EL TIO PEÑALVA” PRIMER PERIÓDICO PUBLICADO EN VALL D'UIXÓ” ORLEYL Nº 16. AÑO 2019.
- PERIS, V.: “PRENSA Y POLITICA EN LA VIDA DE JOSE CASTELLÓ Y TÁRREGA. La ambición política y social de un personaje, en el Castelló de la Plana de entre siglos (1865-1938)”. UJI - AJUNTAMENT DE CASTELLÓ. UNIVERSITAT, 11. AÑO 2024.
- ARCHIVO MUNICIPAL DE VALL D'UIXÓ: LIBRO DE ACTAS AÑOS 1925 y 1926.5.



La màquina de control de l'oratge

Fernando Martínez Beltrán

Introducció:

Aquest text és un resum divulgatiu de l'obra «Els camins de les Tronades» de Fernando Martínez Beltrán i José Manuel Igual Nebot. L'article publicat en la revista Orleyl n° 21 (2024) editat per l'Associació Arqueològica, ret homenatge a Pepe 'Cassoles', una figura molt estimada a la Vall d'Uixó, i alhora descriu amb detall la relació entre la natura, el paisatge rural i els fenòmens meteorològics que han marcat la vida del terme al llarg del temps.

El text esdevé una síntesi d'història local, geografia física i cultura rural, en què es destaca la capacitat adaptativa de la població davant de les inclemències del temps i la seua evolució fins a les mesures tecnocientífiques contemporànies de control atmosfèric.

Context històric i natural:

La Vall d'Uixó, situada al sud de la província de Castelló, ha estat històricament exposada a forts contrastos meteorològics. Les seues muntanyes —Pipa, el Frontó, Penyalva, Mondragón o la Pitera— condicionen els patrons de circulació d'aire i d'aigua, determinant els camins de les tronades i temporals.

La natura pot interpretar-se com un 'arxiu obert', on les transformacions del paisatge reflecteixen les relacions humanes amb l'entorn. Els murs de pedra seca, corrals i casetes, a més de ser construccions agrícoles, són testimoni material del coneixement empíric sobre el clima.



Les orientacions de les casetes de pedra seca responen a patrons racionals de protecció: les portes s'ubiquen segons la direcció de les tronades predominants, mentre que les parets o ribassos laterals actuen com a paravents. Aquestes estratègies evidencien una comprensió pràctica del clima que precedeix l'aplicació de models científics moderns.

Resultats i aplicacions tecnològiques:

Les tronades estivals, molt a sovint de pedra o acompanyades d'ella, segueixen dues rutes principals: la del riu Belcaire i Rambla Cerverola, i la que travessa el terme d'Alfondegulla pel barranc de Sant Josep, sent la més perillosa la que entra per les dues tàlvegs de Pipa i xoquen sobre Garrut. Quan ambdues coincideixen, la intensitat pot causar greus danys agrícoles i materials. Aquesta observació empírica va servir de base per identificar els punts crítics on instal·lar dispositius de protecció.



Amb la modernització de l'agricultura, la dècada dels anys seixanta i setanta va introduir la tecnologia de la sembra de núvols amb iodur de plata (AgI), que s'aplicava mitjançant cremadors Dessens, uns generadors dissenyats per dispersar el compost cap a l'atmosfera. El projecte estatal conegut com a Campanya Experimental Antigranizo de Levante (CEAL) va suposar la primera aplicació sistemàtica de mètodes físics per a reduir l'impacte del granís.

La Vall d'Uixó va acollir un dels 22 generadors Dessens instal·lats al sud de la província de Castelló, concretament a l'ermita de Sant Josep, gestionat per la Cambra Agrària Local, sent el encarregat del seu funcionament, Vicent Orenga Roig.

FRECUENCIA MENSUAL DE LOS EPISODIOS DE PEDRISCO EN TIERRAS VALENCIANAS (1980-1996)

Mes	Nº De Episodios	%
ABRIL	6	9,8
MAYO	7	11,5
JUNIO	16	26,2
JULIO	5	8,2
AGOSTO	11	18
SEPTIEMBRE	7	11,5
OCTUBRE	4	6,5
NOVIEMBRE	2	3,3
DICIEMBRE	3	4,9

Fuente: Informes de daños elaborados por las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos, por la Sección de Estudios del Ministerio de Agricultura y por la Conselleria de Agricultura y Pesca. (1980-1996).



El generador es treia a la intempèrie i es posava en marxa quan l'Agència Estatal de Meteorologia (Aemet) donava l'avís de risc de granissada o quan la Cambra Agrària creguera que hi havia perill. Era llavors quan es llançava la càrrega cap amunt. Vicent, ho atenia durant tot el temps que calguera, fins que considerava passat el perill. Després, ho netejava i preparava per a l'endemà, si fora necessari. El generador va estar en funcionament més enllà del període de prova, al voltant de vint anys, cancel·lant-se a principi dels noranta, pràcticament fins al 93 que va ser quan es va dissoldre la Cambra Agrària Local.

Els resultats, publicats al «Butlletí Serv. Plagas» (Romero i Balasch, 1985), indicaren una reducció del 50% en els danys causats per la pedra respecte a zones no protegides.



Generador de iodur de plata dissolt en acetona, com el instal·lat a l'Ermita de Sant Josep.



Discussió

L'experiència descrita posa de manifest la continuïtat entre el saber tradicional i la ciència aplicada. La transició del coneixement empíric a la tecnologia meteorològica mostra un procés d'adaptació cultural on la comunitat agrícola integra la innovació sense perdre el vincle amb la seua identitat rural.

El concepte de 'màquina de control de l'oratge' simbolitza aquesta voluntat humana d'intervenir sobre els fenòmens naturals, passant de la mera observació a la modificació activa del medi. No obstant això, els autors adverteixen que el canvi climàtic contemporani està alterant profundament els patrons tradicionals, fent necessària una nova reflexió sobre la sostenibilitat i la memòria ambiental.

Conclusions

L'estudi de Martínez Beltrán i Igual Nebot representa una aportació rellevant a la historiografia ambiental valenciana. Els autors conclouen recordant que tot aquest coneixement ancestral sobre les tronades i el clima forma part del nostre patrimoni immaterial. Avui, amb el canvi climàtic, els patrons meteorològics han canviat: ja no hi ha les mateixes tempestes d'estiu ni les pluges persistents d'altres temps. Malgrat això, la saviesa popular continua sent una guia valuosa per entendre i respectar la natura que ens envolta.

Bibliografia

- Romero, A., & Balasch, J. (1985). «Evaluación provisional de los daños por granizo en zonas protegidas y no protegidas». Butlletí Serv. Plagas, 11:163-171.
- Mediterráneo (1976). «Mapa dels 22 cremadors del sud de Castelló». Mediterráneo, 6 de juliol de 1976.
- Martínez Beltrán, Fdo., & Igual Nebot, J. M. (2024). «Els camins de les Tronades». Revista Orley! nº 21 de l'Associació Arqueològica de la Vall d'Uixó.

Discurs del Mantenedor

Teo Peñarroja

He estat pensant, mentres estava ahí assentat, que té un aire contracultural que estigam tots ací, en la mateixa sala, parant la nostra atenció en una cosa que succeïx físicament, digam corporalment, davant de nosatros, una sola vegada, irreplicable.

(Fixen-se: n'hi ha un cavaller en la tercera fila a punt de fer una foto). ¡Espera! No la faça encara. La tentació és molt forta, ya ho sé. Immortalisar el moment. ¿No és això lo que sempre ha buscat l'humanitat? Immortalisar-se. Desfer-se d'esta carn mortal. Des d'Adan i Eva fins al doctor Frankenstein, l'idea de no morir, de detindre el temps —suspès en l'eternitat— és l'esforç de la raça humana.

Que ningú se sorprenga d'esta aspiració desmesurada. ¿O és que vostés no han intentat mai lluitar contra el seu cos? Que alce la mà el que no haja estat mai a règim. O la que no tinga un perfil bo per a les fotos. Cada vegada que amaguem la panxa quan diem «patata» confirmem, sense saber-ho, el mateix impuls que ha dut a hòmens drets i fets a desaparèixer en la profunditat de terres ignotes buscant la font de l'eterna joventut.

El cas és que el cos pesa. Nos cansem i nos fem vells. El cos nos té clavats en terra, obligats a menjar i a dormir. I, com si fóra un recordatori de lo que no som, al mig de la panxa tenim, vostés i yo, un melic. La cicatriu originària. El recordatori perenne de que no existix l'home fet a si mateix.

Blanca, Àngela, Àngela, Marta, Maria, Candela, permetau-me que vos convide esta vesprada a mirar-vos la panxa. ¡No ho feu ara mateix, per favor, que en eixos vestits fariem un escàndol! Fem-ho, si voleu, en sentit figurat, una cosa aixina com una «filosofia del melic». Furgar-se el melic és una afició molt de chiquets —el meu fill ho fa a tot hora—, pero és ben sabut que els chiquets, en eixos ulls grans i sorpresos, tenen més facilitat per a ser autèntics. ¡Sigam chiquets!

Regina i dames de la Cort d'honor, digníssimes autoritats civils i eclesiàstiques, senyores i senyors, bona vesprada. Tots vostés, tinguen els anys que tinguen, escolten en atenció. Vaig a contar-los un conte.

Puix, senyor, un dia era un pare que tenia tres filles. Un bon dia, per una qüestió de negocis,

va haver d'anar-se'n del poble, i els va preguntar a les filles si volien que els portara alguna cosa de la ciutat. La major, tota orgullosa, va demanar un collar de perles. La del mig, un mantó de Manila. La menuda, que era la més bona chiqueta, no va demanar res.

—¿Es que no n'hi ha res que te faça il·lusió, filla meua? —li va preguntar el pare.

—Si tens temps, papà, m'agradaria que visitares de la meua part al rei Joliver.

Una vegada que va fer els negocis i comprat el collar i el mantó, el pare es va informar d'a on vivia el tal rei Joliver, que resultà ser un home estrany, reclós en un castell. Per a accedir a sa misteriosa majestat, el pare va haver d'enganyar a tres feres: un lleó, un bou i una serp. Com un trasunt d'Hèrculs, l'home va superar les proves més en intel·ligència que en força, i li va oferir a cada bèstia lo que cada una desijava: un tros de carn, un matoll d'herba i una rateta. Per fi, un poc confós, el pare va comparèixer davant del rei en el llòbrec saló del tro.

—Com has arribat fins ací —li va dir el rei Joliver— te donaré un regal per a la teua filla. És un llibre de vidre, i és màgic. Cada vegada que ella l'òbriga, podrà parlar en mi sense necessitat de vindre al meu castell ni de passar vora les feres.

El pare, una miqueta abrumat, li va donar les gràcies al rei i va guardar, tocant-lo en una mescla de reverència i por, l'artefacte impossible.

—Ara bé —va advertir el rei—, la teua filla ha de gastar el llibre màgic en molt de conter, sempre ella a soles, perque en el moment en el que algú la descobreixca utilisant-lo, el llibre es trencarà en mil miquetes que se'm clavaràn per tot el cos i me causaran ferides mortals.

El pare tornà a casa i els donà els regals a les filles. Primer a les majors i, després, en secret, a la chicoteta. ¡Ay, la chicoteta! Se va entregar en sòrdida avarícia al seu secret, i totes les nits, amagada en la seua habitació, compartia lo més íntim de la seua ànima en aquell desconegut rei Joliver, a fosques, a on ningú podia escoltar-los.

Farem com la princesa Sherezade i deixarem per a un atre dia el final de l'història. Volia detindre'm un moment en eixa imatge perturbadora que este conte nos regala: eixa escena estranya, a cavall entre la fàbula i el terror, que resulta una metàfora profètica d'este temps i de lo que diu sobre la nostra búsqueda de l'immortalitat.

¿O no són millions els adolescents que s'amaguen per les nits, en la foscor i el secret de les seues habitacions, per a parlar en un misteriós

rei Joliver, que viu darrere d'una pàgina de vidre? I quan eixes conversacions supostament privades ixen a la llum, ¿no se trenquen en mil miquetes i li fan infinitat de ferides a la carn exposada?

La paraula «pantalla», originalment, s'utilisava per a nomenar l'artefacte de tela que, en una làmpara, es posava entre la pereta i les persones. Era, per lo tant, un modo d'ocultació.

D'una banda, la vida de l'habitació: les persones, les conversacions, els dolors i els amors... De l'atra banda, la llum oculta. Hui, les pantalles que portem sempre en la bojaca complixen en molta freqüència la funció inversa: amagar-nos a nosatros del món.

En la part oculta queden el cos, la ferida, els anhels i els desijos autèntics del cor. De l'atra banda queda l'avatar. O, millor dit, una legió d'avatars. Perque no se semblen massa el perfil d'Instagram i el de LinkedIn. No som els mateixos en TikTok que en WhatsApp. ¿No és de veres, Blanca, Àngela, Àngela, Marta, Maria, Candela, que més d'una vegada heu sentit que la vida dins de la pantalla és mija vida, o una vida falsa, que no arriba a la plenitud que desigeu? És una vida descarnada, sense melic, feta de retalls, de cosmètiques, d'imposicions. Com les mil miquetes del llibre del rei Joliver, en cada aplicació nos desdoblem fins a contorsionar-nos en mil perfils diferents.

I és aixina precisament, de perfil, com passem per la vida digital. Resulta que la pantalla deixa fora, a la vista del públic, una fracció de vida, una entelèquia que conversa en unes atres quimeres, fins a construir autèntics castells de res en els que millions d'avatars exposen vacances supostament perfectes en Santorini, carreres professionals impecables, dissabtes de novela, grups d'amics trets d'un càsting de televisió. En comparació, per supost, la vida real resulta molt avorrida.

No vullguera negar totes les coses bones i pràctiques que la tecnologia del rei Joliver nos permetix: des de parlar en un parent que està de viatge en China fins a orientar-nos en un mapa que està sempre disponible. En canvi, sí que crec que és necessària una reflexió crítica sobre l'ús que fem d'ella. Per a això existix també la filosofia, per a qüestionar lo evident i buscar nous modos de pensar-nos. I em pareix a mi que, en este món esmonyidic, no n'hi ha lloc més sòlit des d'a on pensar-nos que des del melic.

Ho dic aixina perque pense que, en lo que portem del segle XXI, el caràcter de la búsqueda humana de l'immortalitat s'ha tornat decididament anticorporal. Des de que Mark Zuckerberg va inventar Facebook fins a que Open AI va llançar al mercat ChatGPT —i tota la carrera per la intel·ligència artificial general que estem veent—, la tecnoligària de Silicon Valley s'ha mogut en

una sola direcció: el transhumanisme, que és una teoria tecno-filosòfica que preten, per diferents vies, superar el cos. I pareix que la migració de l'identitat física a l'identitat digital és, a dia de hui, la punta de llança del transhumanisme.

Cada volta vivim més en el núvol, és dir, en línia. Sense cos. La qüestió, tal i com yo ho veig, no consistix en suprimir la vida digital, sino en conseguir que siga una extensió de les nostres mans —una ferramenta— i no la negació del cos. Per això, quan pensem la manera de relacionar-nos en la tecnologia, cal que la pensem des del melic.

La massificació de l'ús dels models extensos de llenguatge —lo que de manera corrent diem intel·ligència artificial— afeg un últim esclavó a esta cadena. El filòsof barceloní Philip Muller, a partir del pensament de Foucault, escriu que l'intel·ligència artificial retira del llenguatge, primer, a les persones —puix que no n'hi ha ningú a l'atre costat de la pantalla—; després, les coses —ya que l'algoritme no sap a qué fa referència quan parla— i, per últim, les paraules: estes aplicacions són un càlcul probabilístic, una immensa operació en còdic binari.

Per lo tant, senyores i senyors, regina i dames de la ciutat, ¿en qui parreu quan parreu en ChatGPT? No parreu en ningú i, en rigor, tampoc parreu de res. Només queda, en paraules de Shakespeare,

un conte
contat per un idiota, ple de soroll i fúria,
que no significa res.

Blanca, fes-me un favor. Tanca els ulls. Tanqueu-los també les dames de la ciutat. Tanquen els ulls tots vostés, els chiquets i els majors, els polítics i els músics, els devots i els bouers, tots, itanqueu els ulls! Oblideu un moment la fúria i el soroll de Shakespeare. Oblideu esta veu que vos parla. ¿Què queda? El glatir del cor. El ritme personalíssim de la respiració. La vostra carn intransferible. La cicatriu del melic. Queda la veritat inapelable: que esteu vius.

(Silenci)

Obriguen els ulls. Blanca, tú també, obri els ulls. Des de hui, tu eres el cos de la festa. La seua sanc i la seua veu; les seues cordes vocals i el seu somriure, el seu pit, la seua gola, les seues mans.

Ortega y Gasset va dir que «qualsevol realitat ignorada prepara la seua venjança». Dames i cavallers, la tenen vostés davant. Front al perill de la desencarnació, de la fragmentació digital, del sacrifici de la realitat en favor dels avatars, hui celebrem una forma de resistència: fer festa.

Pensen vostés un moment. Des de la pandèmia hem vist un creiximent exponencial del teletreball. Del streaming. De les relacions a distància. Del comerç electrònic. De l'educació en línia... Però n'hi ha alguna cosa irreductible en la idea de fer festa que no permet més que la presencialitat, la corporalitat. U pot estar o no estar de festa, pero, si està, està en tot el cos.

Fer festa, per lo tant, és alguna classe d'afirmació o de resistència atropològica, primitiva, a on no són possibles la fragmentació ni la mediació. Ací no té cabuda la pantalla. Entre cos i cos, només la festa. ¿Qué té la festa que la fa impenetrable a l'algoritme?

En ma casa, i me figure que en la de la majoria de vostés, quan se diu «La Festa» s'està dient, en realitat, esta festa, les nostres festes patronals en honor de la Sagrada Família i el Santíssim Crist, que nos convoquen cada any el dilluns següent al segon dumenge d'octubre.

Aquí trobem una primera paradoxa de la festa: és repetitiva. Però, com totes les coses que es fan en el cos, és sempre nova. Front a l'infern de lo igual, a l'eterna disponibilitat de lo digital, la festa ocupa un lloc peculiar. Tots els anys és la mateixa, cada any és diferent.

Enguany, Blanca, tu eres ya la nostra reina, i en tu pren cos la festa. L'expressió valenciana «fer festa» dona també una pista llingüística d'esta metafísica: fins a que no la fem, la festa és una cosa que està per fer. No és, pròpiament, ni còpia ni repetició, sino participació d'un modo de ser.

La festa, además, hem d'esperar-la tot l'any. Una atra nota contracultural en el món de lo immediat. La festa s'ha de definir com un temps fora del temps corrent. Durant uns dies pausem el calendari i ya no estem subjectes a l'horari, a la linialitat, al treball, a les obligacions. Front al temps horisontal, el chronos, la festa se presenta com a temps interior, com a kairós, com a temps vertical. M'atreveria a dir que la festa és una de les genuines maneres en les que els humans tractem de figurar-nos qué és l'eternitat. Perque l'eternitat no és un temps molt llarc, sino precisament lo contrari del temps: una intensa actividad immòvil.

A banda de ser una activitat corporal, fora del temps i cíclica, la nota més elemental del significat de fer festa és alegrar-se. ¿En qué consistix el goig de fer festa? Si eliminem les característiques particulars de cada festa, l'alegria que subjau a totes elles és l'alegria d'estar vius, que és, com no, una alegria inseparable del nostre cos. La veritat és que podriem no estar vius, i en canvi ho estem, i eixa veritat inapelable que nos chillen els nostres ossos i els músculs que ballen i les cordes vocals que vibren al cantar,

eixa veritat, dic, és motiu de sobra per a alegrar-se. La festa, reduïda a la seua mínima expressió, és l'afirmació primitiva i salvatge de que estem vius i de que viure és una cosa bona.

Fem la festa, per lo tant, a favor de la vida, alegrement, fora del temps —o siga, sense pressa— i tots junts, perque la naturalea pròpia de l'alegria és el compartir-se.

Però és precis que tornem un moment arrere. És cert que n'hi ha una alegria de viure que compartixen totes les festes en la mida en la que prefiguren l'eternitat. Però —de nou—perque som cos, o siga, ser històric i concret, els humans tenim també motius per a fer festa, i maneres específiques de fer-la. ¿Qué fa diferent a la festa de la Sagrada Família de, per exemple, les benvolgudes festes del pare sant Vicent? ¿En qué som diferents de les falles o de les penyes, de san Fermín, del Torico o de la Magdalena?

L'escriptora nortamericana Flannery O'Connor dia que saber escriure consistix en identificar el misteri i les maneres d'una realitat determinada. Seguirem eixa senda. ¿Quins són el misteri i les maneres de les nostres festes patronals en honor de la Sagrada Família i el Santíssim Crist?

Les maneres tots les coneixem, i estic segur de que, només de nomenar-les, molts de vostés sentiran un nuc a la gola. La romeria i la Missa en l'ermita; els bunyols, les canyes i la mascletà; el bou de sant Josep, l'empedrao i la discomòvil, la processó, l'entrada del Crist, el tintineig dels vidres de la peanya quan passa la porta de l'iglèsia al so de la saeta; l'enramà deldia de la Traslladació, el dinar en família. Tot això li dona cos a la festa, la fa única, concreta, identificable, irrepètible.

Però seria molta miopia vore les maneres i ni tan sols intuir el misteri, que coincidix en el motiu. ¿Qué celebrem quan fem, ara i ací, esta festa nostra? En tres dies seguits, la Traslladació, la Sagrada Família i el Santíssim Crist, la festa nos proposa un itinerari espiritual que, ben mirat, no és atra cosa més que una teologia del cos.

Escomencem pel final, pel dia del Crist. ¿Qué veuen vostés quan passa la processó? ¿Un home penjat d'un tros de fusta? Miren més a prop. Voran un cos mutilat. Les mans atravesades. El cap mil vegades punchat d'espines. El cos sancer en carn viva i el forat d'una llança en el pit que traspasa el cor de banda a banda. Miren ahí dins; rebujen la tentació d'apartar la mirada. ¿Quin mal ha fet eixe cor? ¡Cap! Els que tingau fe sabreu que no tenim davant només a un home excepcional, sino a Déu mateix que s'ha fet de carn fins a les últimes conseqüències. Teniu davant a Déu que diu que no esteu a soles en el patiment, i que el dolor té sentit. Això ho sabien els nostres avantpassats, pero ho ignora el món descarnat dels avatars i els

algoritmes, que amaga, en el cos, el dolor. Ahí, en eixe misteri, trobem una atra forma d'autenticitat i de resistència. La festa i el dolor venen a ser dos cares d'una mateixa moneda —el cos— que nos conviden a abraçar la condició humana, vinga com vinga.

El dia gran de la festa, el de la Sagrada Família, no és menys eloqüent. Ahí va el segon misteri: Déu s'ha fet carn de la carn d'una dona —iDéu té un melic!— i durant trenta anys ha vixcut la seua vida en l'intimitat d'una família, d'un pare i una mare. El misteri del cos florig i se fa immortal en la família. Quan pugem a l'ermita, en realitat, tornem a casa. Un catedràtic de metafísica assegurava que tornar, lo que es diu tornar, només es pot tornar a casa. I d'eixa família que venerem com a patrons intentem deprendre que és possible lo incondicional, un lloc a on l'amor no té mesura i només pot conjugar-se en present.

Nos queda un misteri, i en este ya no m'atreixc a especular, perque abandona el marc de la filosofia per a endinsar-se en el misteri blanc de la teologia. ¿Qué celebrem el dia de la Traslladació? Les paraules de Jesús, per a qui tinga la sort de creure en elles, no deixen espai a les interpretacions: «Este és el meu cos». Ací no n'hi ha metàfora ni image poètica. Blanca, Àngela, Àngela, Marta, Maria, Candela: lo que passejarem eixe dia pels carrers de La Vall és el cos de Jesús en carn viva. Centro, raíl i cim de la nostra festa, i promesa d'immortalitat.

Però no ya una immortalitat fantasmagòrica o distòpica; no l'immortalitat de lo repetible, de lo sempre-igual, sino l'immortalitat gloriosa del cos resucitat.

Ara, si encara li abellix, el senyor de la tercera fila pot fer la foto.

Aixina, puix, Blanca, dames de la Cort, senyores i senyors, ¿vos pareix que és poca cosa celebrar esta festa? En els dies que venen, quan ixcam a la processó i quan ixcam de nit; quan tremolem davant de la fúria del bou i del misteri eucarístic; quan el cos s'alce d'un bot al soroll de la desperà i quan els chiquets tinguen el riure mostós de cotó de sucre, sapiam que fem, abans de tot, resistència. Que fer festa és afirmar la vida com ella és, concreta, maravillosa, alegre, encarnada, a voltes dolorosa, compartida, vostra, divina, salvagement humana. Que esta festa tan antiga encara està per fer, i que és cosa vostra fer-la, una vegada més, nova. Que el vostre cos, la vostra ferida i la vostra alegria són ya la festa inexplicable d'estar vius.

Blanca, dames de la ciutat, senyores i senyors, moltes gràcies.
¡Vixca la Sagrada Família!
¡Vixca el Santíssim Crist!



La música en els bous

Centre Instructiu d'Art i Cultura

La música en les festes taurines és tan tradicional i bonica que realment emociona pel gran fervor que d'ella emana. Ningú pot negar que el pasdoble torero tinga una essència genuïna espanyola. Per això, eixa música, és de les més representatives del nostre país com també la més propera al flamenc.

Des de sempre han existit extraordinaris compositors de pasdobles: Turina, Falla, Barbieri, Granados, Penella, Marquina, Bizet, Roig, Choví, Oropesa, Ledesma, Algueró, Villacañas o Tejera, per citar-ne alguns. Tots ells beveren i segueixen bevent de la font flamenca i del manantial gitano de la nostra terra. Aquests il·lustres autors de la referida música i lletra s'inspiraren en la festa dels bous, dedicant molts dels seus pasdobles a grans toreros, entre altres, a Gallito, Martín Agüero, Dauder, Manolete, Domingo Ortega, Marcial Lalanda, El Cordobés o Dávila Miura, així com altres magnífics pasdobles orientats a la festa. Un exemple podrien ser Suspiros de España, La Gracia de Dios, España Cañí, Amparito Roca, Pan y Toros, La Entrada, Puerta Grande, La Giralda, Concha Flamenca, Ayamonte, El Gato Montés, Nerva, i una llarga llista.

Aquests pasdobles tan alegres com sentimentals, formen una bona part del ressonant prestigi als toreros des de fa molts anys, donant-los energia i publicitat duradora.

No es conceeix una vesprada de bous sense música, la qual ocupa un lloc molt especial del ritual de la festa, a la que li imprimeix un caràcter importantíssim que no tenen altres esdeveniments massius, donat a que el pasdoble taurí va nèixer exclusivament per harmonitzar una lluita entre ésser humà i un animal brau a contindre, creant art. Però lògicament es imprescindible fer-ho amb acord a la serenitat que demana l'espectacle per realçar molt més la seua identitat, a més de servir d'acompanyament del respectable.

Els bous, com la copla, s'han significat mútuament per la unió de l'art i la cultura espanyola, sense perdre mai la seua condició. D'aquest binomi s'ha escrit i s'han cantat magnífiques cançons fent menció en les seues partitures a fets ocorreguts en situacions concretes, a alguns toreros. "El Maletilla", "Las Campanas de Linares", "La Oración del Torero", "Tengo Miedo Torero", "La Cornada", "Romance de Valentía", "El Relicario", "Cinco Toritos Negros", "Capote de Grana y Oro", "Viva el Pasodoble" o "Los Niños de la Gabriela", en són exemples. Aquesta última potser encaixa millor en les bulerías, a l'igual que altres pasdobles i coples que son interpretats per bandes de música o per cantants es diferents espectacles, escoltats amb varietat d'estils i tons, com son "Francisco Alegre", "Mi Jaca", "Que Viva España", "El Toro Enamorado de la Luna" o "Ese Torito Guapo", entre altres.

Aquestes peces tan copleres amb segell únic espanyol, continuen sonant amb les veus de cantants d'abans i de joves valors actuals. Sense dubte, grandiosos d'aquesta incomparable música, i que gràcies a ells seguim gaudint de l'herència que ens deixaren,



a més sense deixar de créixer cada dia per exaltar molt més la festa taurina pels seus denotats títols, així com de l'efectivitat profunda que en ella s'expressa per sentiments espirituals.

Fins i tot la sarsuela i el teatre fan al·lusió al món taurí. La majoria sonaren en els segles XIX i XX, com "La Verbena de la Paloma", "El Tambor de Granaderos", "La Boda de Luis Alonso", "Agua, Azucarillo y Aguardiente", "Gigantes y Cabezudos", "La Revoltosa" o "Carmen", gèneres que hui per hui segueixen escoltant-se per tot el món, a més de ser molt valorats i cotitzats.

La música i els bous caminen junts des de fa segles, com dos llenguatges que es reconeixen sense necessitat de traducció. La tauromàquia no s'entén únicament des de la vista: és un ritual sonor en el que cada compàs acompanya el ritme de la por, la valentia i la mort. La música és un element fonamental per a marcar temps, emocions i significats dins de l'espectacle taurí. No adorna la festa, sinó que l'estructura, la sosté i la interpreta.

En l'espectacle taurí la música compleix una funció narrativa. Marca els actes, subratlla els moments culminats i dialoga amb el torero, el bou i el públic. L'inici quasi sempre acompanyat d'un pasdoble solemne, anuncia que el que està per succeir pertany a un ordre distint al de la vida quotidiana. Es un ingrés cerimonial, on la música alça als participants a la categoria de personatges tràgics. Des de aquest instant, la plaça deixa d'esser un espai físic i es converteix en un escenari.

Però la música en els bous no és únicament celebració, també es tensió. Hi ha silencis que pesen més que una banda completa. Quant la música para, el so ambient s'imposa: la respiració del torero, l'alè del bou, el murmur del públic. Eixe silenci es una forma de música negativa, una pausa carregada de perill. La banda sap quan callar, i eixe coneixement es tan important com saber quan tocar.

La música també dialoga amb la figura del torero com un heroi tràgic. En moltes ocasions el pasdoble se converteix en una extensió del cos del torero. La feina

s'allarga o s'ajusta al tempo musical; els passes pareixen coreografies, encara que no ho siguin. No és casual que molts toreros declaren que toregen "escoltant" la música, encara que aquesta no sone. El ritme interior de la feina es musical, encara que la plaça romanga en silenci.

En els últims anys el debat entorn de la tauromàquia ha ficat en qüestió molts dels seus elements tradicionals, inclosa la música. Per alguns crítics, l'acompanyament musical suavitza o embelleix una pràctica violenta. Per a altres, és precisament la música la que revela el caràcter tràgic del ritual, evitant que es reduisca a un acte merament sanguinari. La música no oculta la mort: l'emmarca, la torna conscient, la fa audible.

La relació entre música i bous és, en el fons, una relació amb el temps. La música organitza la durada de la feina, marca el seu clímax i el seu tancament. Sense ella, l'espectacle taurí perdria part de la seua estructura simbòlica.

El pasdoble taurí representa en La Vall d'Uixó la tradició, la creació y la memòria musical. En les Festes Patronals de la Sagrada Família i el Santíssim Crist és una cita ja consolidada en el calendari cultural de la població que rendix homenatge a un dels gèneres més emblemàtics de la música valenciana i espanyola.

En els seues concerts o cercaviles, amb la participació de la Banda Simfònica del Centre Instructiu d'Art i Cultura (CIAC) la Vall d'Uixó, es sol fer un recorregut musical per la història, l'emoció i la diversitat estètica del pasdoble taurí, combinant obres de referència amb estrenes i composicions enllardonades, reafirmant així el compromís amb la creació contemporània i la preservació del patrimoni musical.

En el repertori habitual de les Festes Patronals s'inclouen obres de compositors com Jaume Texidor, Vicente Portolés, Pascual Marquina, Manuel Penella, Emilio Cebrián, Santiago Lope o Rafael Talens, entre altres. Se consolida, després de cinc dècades de trajectòria, com un espai d'encontre entre tradició i modernitat, on la música de banda dialoga amb la història taurina i la identitat cultural del poble.

Carrera de éxito

Toros exhibidos en la temporada 2025

Fernando Martínez

Las fiestas patronales de la Sagrada Familia y el Santísimo Cristo de la Vall d'Uixó vivieron este año un momento histórico al celebrar, por primera vez, un encierro de toros dentro de su programa festivo, con motivo del cincuenta aniversario de las Reinas y Damas de honor.

El encierro tuvo lugar el sábado 11, a las 11 de la mañana, con toros de la ganadería Victoriano del Río. La carrera resultó rápida, emocionante y también peligrosa, ya que la lluvia dejó el recorrido mojado y muy resbaladizo, poniendo a prueba a los corredores y provocando numerosas caídas a lo largo del trayecto.

La carrera se completó en poco más de tres minutos, con los toros abriendo la manada que realizó el recorrido completamente estirada. Se formaron dos grupos de toros separados, mientras que los cabestros quedaron siempre a la cola, lo que permitió carreras muy lucidas, cargadas de emoción y también de tensión entre los corredores y el público.

El balance final del encierro fue de tres personas heridas y varios revolcones. Uno de los heridos, con una cornada, fue atendido rápidamente por los servicios médicos y trasladado para recibir atención especializada. A pesar del susto, no se registraron incidentes graves adicionales y el balance general fue muy positivo: un encierro bien organizado, sin prisas pese a la intensa lluvia que acompañó todos los preparativos, y con numerosos colaboradores volcados para que todo saliera a la perfección.

Tras desmontar la infraestructura del encierro y una vez enchiquerados los toros, se dio suelta a Alcalde, toro de la ganadería Victoriano del Río, marcado con el número 127, guarismo 0. El toro, de muy buena presentación, demostró una notable capacidad de defensa pese al firme resbaladizo que condicionó su salida. Sin ser un ejemplar excesivamente bravo, se empleó con nobleza y mantuvo siempre la cara por delante, respondiendo con casta y temple a cada compromiso. Su comportamiento, unido a su imponente presencia, dejó una grata impresión entre los aficionados, que reconocieron su mérito y el buen juego ofrecido dadas las circunstancias del terreno, despidiéndolo con una ovación al finalizar su exhibición.



Encierro de Victoriano del Río por la Calle Sant Josep.



Por la tarde, y con mucha expectación, se soltó Cantaor, número 71, guarismo 0, de la ganadería Victoriano del Río, anunciado como el Bou de Sant Josep. Un toro bien presentado, dentro de lo aceptable, alto y vareado de carnes, aunque con unos pitones astifinos y bien orientados hacia arriba. Un ejemplar que, sin ser excesivamente bravo, se movió durante la exhibición y dejó algunos detalles interesantes, aunque sin terminar de romper. Un toro cuyo nombre fue Cantaor... y que, como suele decirse, "cantó por soleares": correcto, pero sin terminar de emocionar en exceso. Un toro más.

Seguidamente, en segundo lugar, salió Misigato, número 121, guarismo 0, también de la misma ganadería. Un auténtico torazo, de imponente presencia: serio, bien hechurado, rematado y con una cara muy desarrollada y astifina que resultó extraordinario. Desde su salida mostró prontitud y una arrancada con mucha transmisión, sin dejar nada atrás y llegando siempre hasta el final. Destacó por su bravura desde los primeros compases y, como guinda, por una nobleza ejemplar que permitió el lucimiento de rodadores y quebradores, quienes en cada lance arrancaban sonoras ovaciones del público, compartidas con el propio toro. Se empleó con entrega, humillando con clase y manteniendo siempre la cara con franqueza, ganándose el respeto de los aficionados. Un gran y extraordinario toro que, al finalizar su lidia, fue fuertemente ovacionado en reconocimiento a su bravura, nobleza y excelente comportamiento.

El toro de la noche se suspendió por la lluvia, que de manera intensa arreció en la localidad.

Así terminó, un primer fin de semana inolvidable que ya ha quedado marcado en la historia festiva de La Vall d'Uixó.



Cantaor, número 71 guarismo 0. Bou de Sant Josep.



Misigato, número 121 guarismo 0.

Los festejos taurinos prosiguieron el miércoles 15 de octubre con la suelta del ejemplar número 113, guarismo 0, de la ganadería Victoriano del Río, patrocinado por la peña El Quinto. Un toro bien presentado que correteó abanto durante buena parte de la exhibición; dejó algún detalle, aunque en líneas generales resultó reservón y algo apagado en su comportamiento.

Seguidamente se emboló el ejemplar que había quedado pendiente tras suspenderse su exhibición el sábado a causa de la lluvia. Se trataba del toro número 134, guarismo 1, también de la misma ganadería, que siguió una línea similar a la de su predecesor: noble en sus embestidas, pero reservón y con escasa codicia.

Ya por la noche se emboló el último toro de Victoriano del Río que había participado en el encierro, el número 127, guarismo 1, con la colaboración de la Colla Sant Josep. El animal correteó durante los primeros compases por el recinto, aunque terminó por emplazarse, dejando una exhibición con poco más que reseñar.



Victoriano del Río de la peña El Quinto



Embolado que se suspendió el sábado

El domingo 19 de octubre llegó el turno de la ya consolidada matinal que pone el broche final al ciclo taurino de las fiestas patronales de la Sagrada Familia y el Santísimo Cristo de La Vall d'Uixó. Para esta edición se reseñaron dos toros.

El primero pertenecía a la ganadería Victorino Martín, patrocinado por la peña El Bunker, y estaba marcado con el número 28, guarismo 0 y de nombre Planetario. Un toro serio, muy en el tipo de la casa, con una espectacular encornadura. Se movió por gran parte del recorrido, siempre midiendo mucho, reservón e incierto, mostrando ese característico instinto tobillero tan propio de la ganadería que recordemos es de encaste Albaserrada. Dejó algunos detalles, aunque en líneas generales se mostró reservado, lo que hizo que la afición le tomara respeto.

En segundo lugar fue el turno de la peña Paga i Calla, que exhibió el ejemplar número 6, guarismo 1, de la ganadería José Enrique Fraile de Valdefresno. Un toro bien presentado, grande, hondo y largo, muy rematado y dentro del tipo de toro salmantino que tanto gusta a esta peña. El animal dejó detalles de nobleza y buen comportamiento, aunque tuvo unos minutos en los que se le exigió mucho y terminó por venirse abajo en la parte final de la exhibición.



Victorino Martín de la peña El Bunker



Valdefresno de la peña Paga i Calla

PREMIOS OBTENIDOS 2025	MEJOR DÍA TAURINO	🏆 Sábado 11 de octubre
Federación Fiestas la Vall d'Uixó	TORO MÁS COMPLETO	MEJOR JUEGO
	🏆 Misigato	🏆 Misigato
Asociación Prensa Taurina Bous de Carrer	🏆 Misigato	
NOMINACIONES OBTENIDAS	PRESENTACIÓN	JUEGO
Asociación en Defensa de las Tradiciones	Planetario, Alcalde	Misigato
Federación Fiestas la Vall d'Uixó	Alcalde, Misigato, Planetario	Alcalde, Misigato
Asociación Prensa Taurina Bous de Carrer	Mas Completo	Alcalde



Epíleg

Enguany hem preparat unes Festes Patronals en Honor a la Sagrada Família i Santíssim Crist amb molta dedicació. Darrere d'aquesta programació hi ha un gran nombre de persones que han contribuït, en la mesura de les seues possibilitats, a continuar celebrant allò que ens han deixat en herència els nostres avantpassats.

Volem expressar el nostre més profund agraïment a les institucions públiques, especialment a l'Excel·lentíssim Ajuntament de la Vall d'Uixó per la seua visió i recolzament que ha sigut clau per al creixement de les nostres iniciatives. Així com a la Diputació de Castelló i la Generalitat Valenciana pel seu recolzament compromés en les nostres festes.

I per suposat, a la Regina i Dames de la Ciutat, moltíssimes gràcies per representar-nos amb elegància, alegria i orgull. La vostra presència ha sigut l'espill de la nostra identitat festiva, omplint els carrers, els actes i els cors dels vellers amb la vostra simpatia.

El nostre especial reconeixement a Caixa Rural la Vall San Isidro que un any més ens ha acompanyat financiera i humanament. I a la Caixa Rural Sant Vicent pel suport rebut. De tot cor, moltíssimes gràcies.

Moltíssimes gràcies als nostres socis i abonats per la seua fidelitat i compromís constant. La vostra col·laboració, tant econòmica com participativa, ha sigut fonamental per a seguir treballant per les nostres festes.

Fem extensible el nostre agraïment a totes les empreses col·laboradores que han aportat esforç, recursos i il·lusió. Sense el vostre recolzament, aquesta programació no haguera estat possible.

A les confraries de la nostra parròquia que han participat, gràcies per la vostra dedicació. La vostra presència en els actes litúrgics han sigut essencials per a mantenir viva la rica herència cultural i religiosa de la nostra parròquia.

Agraïm d'una manera especial al Cor Parroquial i amb el grup d'Aurorers perquè les veus vibrants i la sensibilitat han engalanat les misses i els actes religiosos otorgant-los un segell de solemnitat i emoció.

Moltes gràcies al Centre Instructiu d'Art i Cultura per seguir formant part d'aquest projecte, però sobretot, per la tasca incansable que fan els músics en cada acte.

Així mateix, agraïm de tot cor als col·laboradors literaris que, amb el seu talent i sensibilitat, ens han inspirat i aportat coneixement. La seua dedicació i passió per la paraula li han donat la qualitat aquest projecte.

Agraïm la tasca incansable dels mitjans de comunicació que retransmeten cada acte amb professionalitat i entusiasme, difonent les nostres tradicions i projectant l'esperit d'aquestes festes més enllà de la localitat.

La nostra intenció és anar millorant en la realització de diferents actes festius i corregir qualsevol errada o mancança que hi haja pogut succeir o que puga ocórrer en qualsevol moment.

Moltíssimes gràcies a totes i tots per la vostra col·laboració i confiar-nos l'organització de les nostres festes, les Festes Patronals en Honor a la Sagrada Família i Santíssim Crist declarades d'Interés Turístic Nacional.

La Directiva de Festes



