

CONCERT AL MEDITERRANI

AMERICAN *Night*

BIG BAND DE LA ORQUESTA SINFÓNICA BELLES ARTS

JOSÉ VICENTE RAMÓN SEGARRA, DIRECTOR

DAYAN SOUL, VOZ

FRAN CONDE, SAXO

ELISA ORTELLS AGRAMUNT, DIRECTORA ARTÍSTICA

BENICASIM

VIERNES, 31 JULIO 2026 | 22.30 h

ANFITEATRO PEPE FALOMIR

CONCERT AL MEDITERRANI
AMERICAN
Night

BENICASIM

Viernes, 31 de julio de 2026

22.30 h

Anfiteatro Pepe Falomir

BIG BAND DE LA ORQUESTA SINFÓNICA BELLES ARTS

DIRECCIÓN MUSICAL: José Vicente Ramón Segarra

VOZ: Dayan Soul

SAXO SOLISTA: Fran Conde

DIRECCIÓN ARTÍSTICA: Elisa Ortells Agramunt

PROGRAMA

In The Mood – Glen Miller

Autumn Leaves – Joseph Kosma (letra en inglés: Johnny Mercer)

Night and Day – Cole Porter

Misty – Erroll Garner

I Got Rhythm – George Gershwin (letra: Ira Gershwin)

Summertime – George Gershwin (letra: DuBose Heyward, Ira Gershwin)

Maram – Jef Penders

Sing, Sing, Sing – Benny Goodman/Louis Prima

Somewhere Over the Rainbow – Harold Arlen (letra: E. Y. Harburg)

Hello, Dolly! – Jerry Herman

Sweet Caroline (Charleston) – Jef Penders

Skyfall – Adele Adkins & Paul Epworth

Feeling Good – Nina Simone

Against All Odds – Phil Collins

My Way – Jacques Revaux & Claude François (letra en inglés: Paul Anka)

Sway (¿Quién Será?) – Pablo Beltrán Ruiz

BISES:

New York, New York – John Kander

Bésame mucho – Consuelo Velázquez

Duración total aproximada: 90 minutos.

CONCERT AL MEDITERRANI

Concert al Mediterrani es un evento único que se celebra frente al mar que le da nombre y que se convierte en el espectacular telón de fondo de la orquesta. El escenario, situado junto a la playa, ofrece una experiencia incomparable en la que la música y el paisaje se fusionan para crear una atmósfera mágica.

Durante sus tres primeras ediciones, el Ayuntamiento de Benicàssim ha compartido esta cita con vecinos y visitantes como muestra de agradecimiento por su fidelidad y por haber elegido el municipio como destino para disfrutar de sus vacaciones. La extraordinaria respuesta del público y la gran afluencia registrada han consolidado el concierto como uno de los eventos culturales más destacados del verano.

Ahora, con el apoyo de Turisme Comunitat Valenciana, Concert al Mediterrani inicia una nueva etapa, más ambiciosa y proyectada hacia el futuro. El objetivo es convertir este encuentro en un gran evento social y cultural de referencia en la Comunitat Valenciana, capaz de atraer a públicos cada vez más amplios y de reforzar la proyección del territorio.

Una cita imprescindible que contribuirá a seguir posicionando Benicàssim como un destino turístico de excelencia y a fortalecer la imagen de la Comunitat Valenciana en el panorama turístico nacional e internacional. Música, mar y emoción se unen en un evento llamado a convertirse en uno de los grandes referentes culturales de la costa mediterránea.



EDICIONES ANTERIORES

Concert al Mediterrani fundamenta su propuesta artística en una temática diferente para cada edición. Cada concierto se concibe como una experiencia única, con un programa musical, una puesta en escena y una ambientación especialmente diseñados para esa noche, convirtiéndose en un evento irreplicable dentro del verano de la costa mediterránea. Desde su creación, cada edición ha contado con una identidad propia:

- **2023 – Una noche de cine**

Un recorrido por algunas de las bandas sonoras más emblemáticas de la historia del cine, en un espectáculo que combinó música, emoción y recuerdos imborrables.

- **2024 – El musical**

Un homenaje a los grandes éxitos de los musicales más populares, con melodías que forman parte de la memoria colectiva de varias generaciones.

- **2025 – Nino Bravo**

Una celebración de la obra y el legado de una de las voces más universales de la música valenciana, con una selección de sus temas más emblemáticos.

Esta apuesta por la singularidad y la renovación constante ha convertido Concert al Mediterrani en una cita cultural esperada por el público, capaz de sorprender y emocionar edición tras edición.

2026 – AMERICAN NIGHT

Para su edición de 2026, **Concert al Mediterrani** presenta **American Night**, una propuesta que invita al público a recorrer algunos de los momentos más brillantes de la música popular norteamericana del siglo XX.

Bajo el cielo de Benicàssim y con el mar Mediterráneo como telón de fondo, la orquesta ofrecerá una velada llena de ritmo, elegancia y emoción, en la que el jazz, el swing, los musicales de Broadway, las bandas sonoras y las grandes baladas se darán la mano.

El programa rinde homenaje a compositores e intérpretes que han dejado una huella imborrable en la historia de la música, desde la energía contagiosa de Glenn Miller, Benny Goodman o George Gershwin hasta la sofisticación de Cole Porter, la magia de las grandes melodías de Broadway y la emoción de canciones que han trascendido generaciones.

Temas tan emblemáticos como In The Mood, Sing, Sing, Sing, Summertime, Somewhere Over the Rainbow, Hello, Dolly!, My Way o Skyfall conforman un recorrido musical que atraviesa estilos, épocas y sensibilidades, manteniendo siempre un mismo hilo conductor: la capacidad de la música para emocionar, unir y crear recuerdos imborrables.

FICHA ARTÍSTICA

Big Band de la Orquesta Sinfónica Belles Arts

Formación integrada por músicos de la Orquesta Sinfónica Belles Arts, creada para abordar los grandes repertorios del jazz, el swing, los musicales y la música popular contemporánea. Su versatilidad y calidad interpretativa le permiten ofrecer espectáculos que combinan rigor musical, cercanía con el público y una puesta en escena especialmente cuidada.

José Vicente Ramón Segarra, director

Director de orquesta y gestor cultural con una amplia trayectoria en el ámbito de la música sinfónica y los proyectos escénicos. Como director titular de la Orquesta Sinfónica Bellas Artes, ha impulsado numerosas iniciativas orientadas a acercar la música al gran público, combinando calidad artística, innovación y vocación divulgativa.



Dayan Soul, voz

Cantante de reconocida trayectoria en el ámbito del soul, el jazz y la música moderna. Destaca por su poderosa voz, su capacidad interpretativa y una gran conexión con el público, cualidades que la han convertido en una artista habitual en festivales, auditorios y producciones de gran formato.



Fran Conde, saxo solista

Saxofonista especializado en jazz y música moderna, con una sólida trayectoria como intérprete y colaborador en diversas formaciones profesionales. Su estilo expresivo y su sensibilidad musical aportan personalidad y brillantez a los repertorios que interpreta.



Elisa Ortells Agramunt, dirección artística

Responsable de la concepción y coordinación artística de Concert al Mediterrani, su labor se centra en el diseño de los contenidos, la definición de la identidad de cada edición y la creación de una experiencia cultural singular que integra música, entorno y emoción.

Miembro de la Orquesta Sinfónica Belles Arts, participa activamente en la formación como flautista, especialidad en la que cuenta con una amplia trayectoria y un reconocido prestigio profesional. Su experiencia artística, unida a su profundo conocimiento de la escena cultural, contribuye decisivamente a definir la personalidad y la identidad propia de Concert al Mediterrani.

