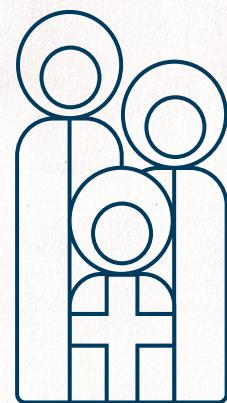


Festes Patronals Sagrada Família i Santíssim Crist



Festes d'Interés Turístic Nacional
28 de setembre - 20 d'octubre del 2024
La Vall d'Uixó

Festes Patronals Sagrada Família i Santíssim Crist

Festes d'Interés Turístic Nacional

índex

-
- 3** Pròleg
 - 5** Directiva Comissió de les Festes
 - 5** Crèdits
 - 7** Saluda SS.MM. els Reis d'Espanya
 - 9** Saluda del President del Govern d'Espanya
 - 11** Saluda del President de la Generalitat Valenciana
 - 13** Saluda de la Presidenta de la Diputació de Castelló
 - 15** Saluda de l'Alcaldessa de la Vall d'Uixó
 - 17** Saluda del Regidor de Festes de la Vall d'Uixó
 - 19** Saluda del President de les Festes
 - 21** Saluda del Bisbe de Sogorb-Castelló
 - 23** Saluda de l'Il·lustríssim Senyor Cura-Parroc
 - 25** Autor de la portada
 - 27** Regines i Dames de la Ciutat del 2024
 - 35** Programació de festes
 - 49** Gojos a la Sagrada Família
 - 52** Saeta al Santíssim Crist
 - 67** Cartell taurí
 - 99** Col·laboracions literàries
 - 124** Crònica taurina de l'any 2023
 - 129** Epíleg

NO SO TIROS

Sí... nosotros. En nuestra tierra.
Con nuestra gente. Juntos.
Nosotros... y los que llegan.

Esta es nuestra fórmula de siempre
para crecer a tu lado.
NOSOTROS. CONTIGO.



SIEMPRE CONTIGO



Pròleg

Un any més ens disposem a celebrar amb molt de goig les Festes Patronals en Honor a la Sagrada Família i al Santíssim Crist. Per a la ciutat de la Vall d'Uixó el mes d'octubre és sinònim de festa, on els vallers i les valleres fan una xicoteta parada en la seua quotidianitat. Arriben uns dies especials que conviden al retrobament familiar, a la unió entre amics i a la germanor amb el veïnat. Compartirem espais durants uns dies, floriran els sentiments més purs, experimentarem vivències inoblidables i experiències boniques que romandran dins de nosaltres com el més bonic record.

No entenem la Vall d'Uixó sense la celebració de les Festes Patronals, perquè quan un poble fa festa, reviu esdeveniments passats i construeix cultura. Al remat, posen en valor la nostra identitat com a poble. Les nostres Festes són unes festes centenàries que mantenen l'esperit i la fe dels nostres avantpassats, gràcies a una tradició viva que passa de generació en generació. Aquestes són les nostres festes: moments per a viure amb la família i els amics. I és així des de 1644, quan cada segon dilluns d'octubre se celebra el dia de Sagrada Família.

Hem preparat una programació molt diversa que combina l'essència tradicional amb les processons, misses, romeria, cant de l'aurora, bous i pregó de festes, amb la diversió de nits de música, xarangues, orquestres, dj. Apostem per la convivència en l'Octubre Food Fest, per la cultura amb exposicions i recolzem l'esport. Posem en valor la gastronomia tradicional i pròpia de la nostra localitat.

Us animem a participar en cada acte de la setmana junt a la Regina i Dames de la Ciutat, deixeu-vos dur per la seu alegria i passeu-ho d'allò més bé.

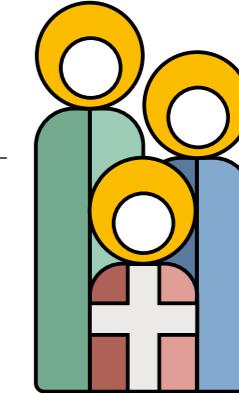
Tot està preparat per poder gaudir d'unes setmanes en família i amics. Obrim les portes del nostre poble a la tradició, a la cultura, a l'estima cap als Sants Patrons, a la diversió i a les ganes de passar-ho. En definitiva donem la benvinguda a les Nostres Festes Patronals.

La Directiva de Festes

Gaudim junts de la **Festa!**



Directiva Comissió de Festes

**President:**

Juan Manuel Sánchez Bonifás

Borja Soria Sorribes

Vicepresident 1r:

Ana Romero Peñarroja

Vicente Segarra Carretero

Secretària:

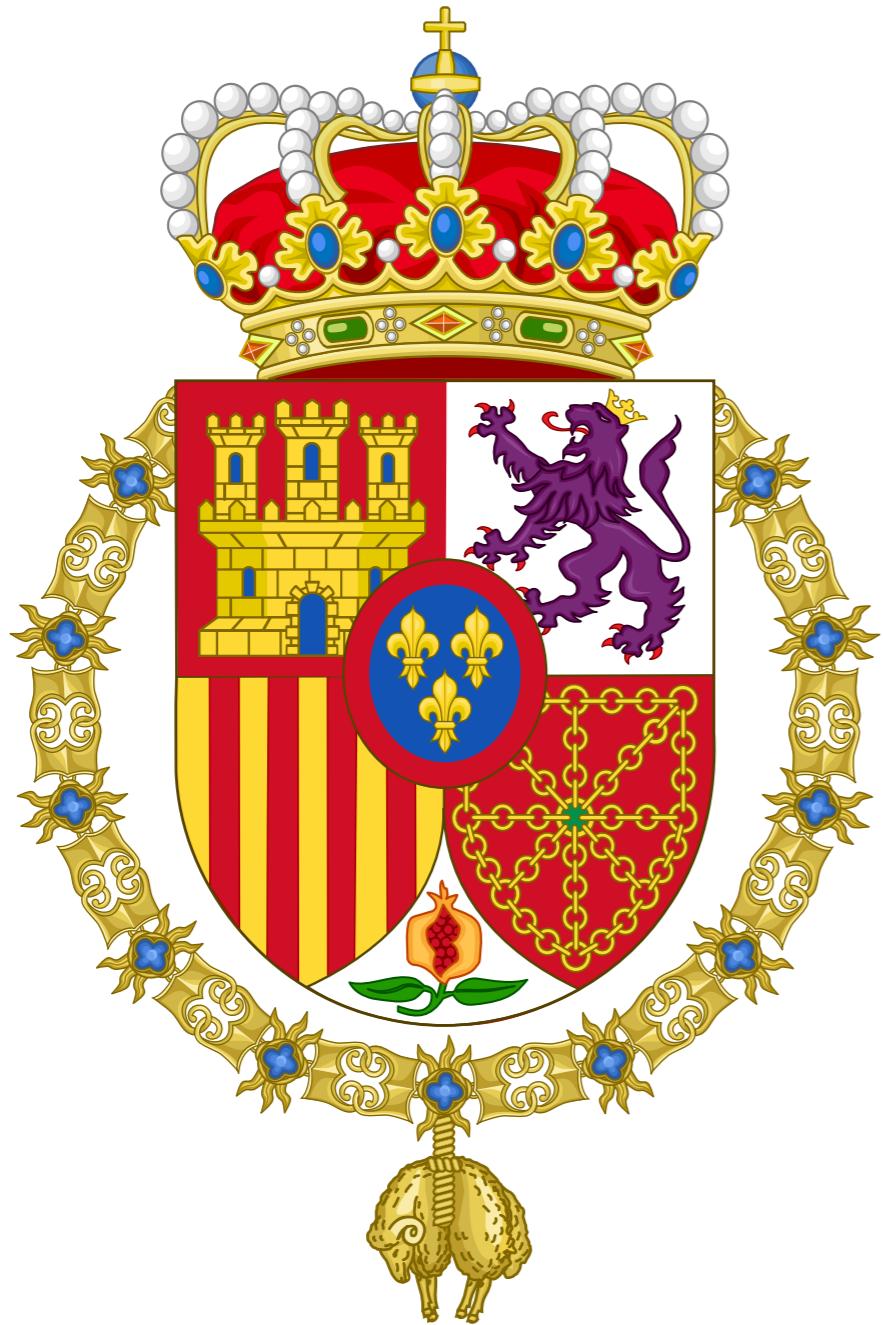
Núria Romero Valls

Leonor Capel Segarra

Tresorera:



CASA DE S.M. EL REY



con mucho afecto

V. ely R. *Leticia R.*



964 663 220

Avda. Jaime I, 59 y
C/ Belcaire (Junto al polideportivo)
LA VALL D'UIXÓ

Saluda

Pedro Sánchez Pérez-Castejón

President del Govern d'Espanya



CON MUCHO DE FUS FIESTAS 2024, UN CORDIAL
FESTEJO A LA VALL D'UIXÓ

Pérez

Tu nuevo hotel en Vall de Uxó
Urbanización Carmaday



C/ Luís Roig d'Alós, 26
12600 Vall de Uxó, Castellón
T. +34 964 88 19 19
info@hotelplanasuites.com
www.hotelplanasuites.com

IS

Saluda

Les festes populars formen part de la cultura dels nostres pobles i ciutats, un patrimoni que hem rebut dels nostres majors i estem obligats a transmetre a les noves generacions. Treballar per la Comunitat Valenciana significa també potenciar la seua personalitat pròpia i els seus costums i difondre pertot arreu eixe gran llegat de molts segles que cal valorar i prestigiar i que inclou les nostres celebracions tradicionals.

La Vall d'Uixó celebra cada any les seues Festes Patronals en Honor la Sagrada Família i el Santíssim Crist, unes celebracions que tenen un gran poder de convocatòria i conviden a tots els veïns a eixir al carrer i compartir bons moments en companyia d'un gran nombre de visitants que volen viure al seu costat estos jornades tan especials.

Novament, enguany els carrers de la ciutat es disposen a acollir els actes festius que conformen un gran programa ple de cites ineludibles que sens dubte deixaran en tots records inesborrables.

Moltes persones han treballat durant molts mesos per a fer realitat estes Festes Patronals en Honor a la Sagrada Família i el Santíssim Crist de 2024. A totes elles vull fer arribar des d'estes línies el meu reconeixement i la meua salutació més cordial, com també a tots els veïns de la Vall d'Uixó, en companyia dels meus millors desitjos.



Carlos
Mazón Guixot

President de la
Generalitat Valenciana



DESDE.
1979
lagruta

40 AÑOS SIRVIENDO EMOCIONES



CASTELLO
RUTA DE
SABOR

BONES FESTES!

vin la vida!



Saluda

La festa com a senyal d'identitat. Nàixer a la Vall d'Uixó imprimeix caràcter. Un sentiment que forja identitat i que es manifesta, cada any, en les seues festes.

Perquè si esta província és un territori que rendix culte a les celebracions, la Vall sublima el festeig per a manifestar la passió i devoció que nodriuen programacions infinites que es donen la mà i conviden a veïns i visitants a compartir, gaudir i emocionar-se.

Este mes d'octubre tindrem l'ocasió d'experimentar eixe desig que en la Vall no troba fre sinó alé. El que milers de ciutadans presten amb voluntat perquè les festes en honor a la Sagrada Família i al Santíssim Crist tornen a ser, un any més, una fita en la història.

Declarades Festes d'Interés Turístic Nacional, este programa que està disposat a prendre el carrer és millor viure'l que explicar-lo. Perquè les paraules queden curtes per a expressar una manifestació massiva, que mobilitza a tota la ciutat i captiva a qui la descobrix. Que unix festa amb devoció, fervor amb espectacle i música amb pàvora. Que reivindica, en definitiva, el potencial d'una ciutat que exhibix, amb orgull, orígens i tradicions.

Enguany serà una nova ocasió per a demostrar tan bo com exalta la festa. El múscul d'uns veïns que es troben per a celebrar que hi ha motius per a l'alegria, per a celebrar la vida i per a reivindicar un demà prósper honrant una història de sacrifici i esforç.

És un honor per a mi poder salutar-vos en l'avantsala d'una festa que Espanya admira i que cada any treballeu amb obstinació i vocació plena. Un privilegi gaudir de la vostra mà de la grandesa d'un festeig que enaltix els valors d'hospitalitat, l'accolliment i el respecte dels quals esta província fa gala per dret propi. El poder d'unes celebracions que són vitals per a l'economia local i que permeten greixar el negoci de milers de famílies que veuen en esta programació inestimable una oportunitat de treball i ocupació.

És moment de prendre el carrer per a celebrar, amb passió, la festa.



**Marta
Barrachina i Mateu**

Presidenta de la
Diputació de Castelló

**Diputació
de Castelló**

des de
Coves de Sant Josep
us desitgem

MOLT BONES
FESTES!



COVES de
SANT JOSEP

Saluda

I dentitat, símbol de convivència i espai de trobada.

L'esclat de festa ja està ací un any més, amb les festes patronals en honor a la Sagrada Família i el Santíssim Crist. Una edició que torna a comptar amb una programació oberta i que busca animar a la participació de tots els vallers i valleres. Perquè les festes reforçen la nostra identitat, són símbol de convivència i un espai de trobada. També motor per a l'activitat turística i econòmica, especialment del sector de l'hostaleria i el comerç local. Perquè són dies d'estar al carrer i compartir moments amb la nostra gent, la que ens estima i estimem.

Per això cada any vivim les festes patronals amb alegria i amb il·lusió, ja des del seu inici amb la presentació de la regina; i seguint amb el tradicional empedrao, que enguany repeteix fòrmula i viurà de dia este dia de germanor. També amb les tasques gastronòmiques, que ja s'han consolidat i reuneixen a milers de persones cada edició; i amb els actes musicals, culturals, taurins, infantils o religiosos. Perquè la programació d'este 2024, de nou destaca per ser variada i per a tots els públics.

L'any serà inoblidable per a la regina, Paloma Palasí, que acompanyada per la seu cort d'honor tindrà l'orgull de representar a les festes patronals en honor a la Sagrada Família i el Santíssim Crist. També a la Ciutat de la Vall d'Uixó, en una experiència que serà emocionant. Al seu costat estarà presta la directiva i la comissió de festes, que fa una gran tasca perquè la programació puga celebrar-se i tothom puga gaudir de la crida festiva, de la germanor i del bon ambient. La meua enhorabona i el meu agraiament, extensiu també als abonats i abonades i als col·laboradors.

Des de l'Ajuntament col·laborem amb les festes patronals mitjançant un conveni directe i també amb tot allò que és possible amb els recursos municipals, sobretot per a garantir la seguretat. També en materials, logística i infraestructures, tramitació administrativa, suport policial, etc. Des del govern municipal seguim i seguirem donant suport a les nostres festes, col·laborant estretament dins de les nostres possibilitats.

Abans d'acabar, vull fer una crida a totes les valleres i els vallers perquè gaudisquen de la programació amb respecte, responsabilitat i ganes de passar-ho bé.

Molt bones festes!



**Tania
Baños i Martos**

Alcaldessa de
la Vall d'Uixó



**Ajuntament de
la Vall d'Uixó**



Saluda

Com cada octubre, una data assenyalada!

Com cada any, octubre és una data assenyalada al calendari festiu de la Vall d'Uixó. Quan la tardor s'inicia arriben les festes patronals en honor a la Sagrada Família i el Santíssim Crist. L'alegria que suposa sentir pels carrers de la nostra ciutat la música del Centre Instructiu d'Art i Cultura és quasi similar a l'emoció que sentiran la regina, Paloma Palasí, i les dames de la ciutat en el moment de la seua exaltació.

Les festes patronals uneixen a milers de vallers i valleres al voltant de l'entramat urbà que formava l'antic poble de dalt. Són tradicions, però també suposen reptes i canvis que any rere any van apareixent a la programació festiva, sorprendent-nos i fent-nos gaudir. Ara com ara, són totalment impensables unes festes sense una apostia municipal que vam fer fa uns anys: l'espai gastronòmic amb música en directe, un lloc de trobada per a tota la ciutadania de la Vall on gaudir d'un ambient distés amb bona companyia.

Les festes porten al seu darrere el treball incansable de moltes persones que fan possible que tot estiga a punt cada moment. Em consta que la comissió ha estat treballant des que van acabar les festes anteriors per a fer créixer la fira, amb una zona per als comerços locals i per a la gastronomia. També es consoliden apostes com el canvi d'horari de l'empedrao, que l'any passat va augmentar la participació veinal.

Obrir la festa i fer-la més participativa és una de les idees que compartim des de l'Ajuntament i des de la directiva. Per això el meu sincer agraiement a totes les persones implicades en l'organització, així com als col·laboradors i als abonats i abonades. Moltes vegades es fa una feina que no es veu però que és imprescindible perquè tot isca bé.

Per a acabar, vull desitjar a tots els vallers i valleres unes bones festes i que les compatibilitzen amb la convivència ciutadania. És moment de disconnectar amb la nostra gent, amb amics, família i coneixuts, que cada any aprofitem estos dies per a gaudir a l'aire lliure de les celebracions, que tenen tot tipus d'actes i s'adapten a tots els públics i edats.

Molt bones festes patronals!



Ximo Zorrilla i Adsuara

Regidor de Festes
de la Vall d'Uixó



Ajuntament de
la Vall d'Uixó



hecho en



Suelas
Vibram



Pielles de
curtición vegetal



Plantillas
inteligentes

TALDERSONNE

Saluda

Per quart any consecutiu tinc el privilegi d'adreçar-me a tota la localitat de la Vall d'Uixó com a President de les Festes Patronals en Honor a la Sagrada Família i Santíssim Crist. Enguany ho faig amb la maduresa que he aconseguit aquests anys, però amb la mateixa il·lusió que ho vaig fer per primera vegada l'any 2020.

La directiva que encapçale i jo som conscients que les Festes no es podrien dur a terme sense la col·laboració altruista i la feina desinteressada de moltes persones que la fan possible. Per aquest motiu, vull agrair el suport de l'Excel·lentíssim Ajuntament de la Vall d'Uixó, de la Caixa Rural Sant Vicent, dels comerços, dels socis i les socies, dels abonats i de les associacions musicals i culturals.

Enguany, vull fer una menció molt especial a la nostra caixa per la celebració del seu 120 aniversari, com tots sabeu, les dues entitats mantenen, des de sempre, una extraordinària relació. L'any passat celebraren el 25é aniversari de la Seu Social, una casa que no haguera estat possible sense la confiança de la nostra caixa. Per això vull dir ben fort i clar: Moltes Gràcies a la CAIXA RURAL LA VALL SAN ISIDRO.

M'adreço ara a les màximes representants de la festa i de la ciutat: Maria, Irene, Júlia, Mireia, Isabel, Paloma i Rocío, moltes gràcies per representar les nostres festes i la ciutat de la Vall d'Uixó amb eixe saber estar.

Done la benvinguda a Paloma, Ana, Cristina i Àngela, teniu per davant un any ple de moments únics.

Vos convide a totes i tots a formar part d'estos dies tan especials i a participar de tot el que tenim programat perquè gaudiu al màxim del que representa la Vall d'Uixó i les seues Festes Patronals. Desitge que disfrueu de tot el que està per vindre. Seran setmanes intenses plenes de llum, música i cultura, que recorren cada racó de la nostra estimada ciutat. **Molt bones festes!**



Juan Manuel
Sánchez
Bonifás

President de les
Festes Patronals en
Honor a la Sagrada
Família i el Santíssim Crist



Saluda

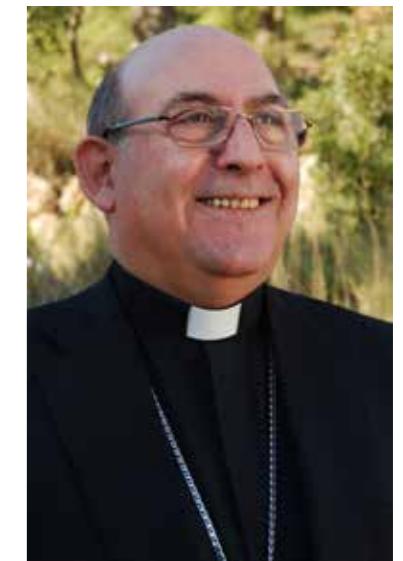
Queridos hijos e hijas. Os saludo de corazón a todos los feligreses de la Parroquia del Santo Ángel, que os disponéis a celebrar con alegría las fiestas de vuestros patronos, la Sagrada Familia y el Santísimo Cristo. Saludo con especial afecto a las familias, a los jóvenes y mayores y, en particular, a los ancianos y enfermos.

Es un honor y una alegría poder dirigiros unas palabras en estos días tan especiales para vuestra comunidad parroquial, en que recordáis la entrega y el ejemplo de vuestros patronos. Las fiestas patronales son siempre una oportunidad para renovar y robustecer nuestra fe en Dios que nos ama, nos cuida y protege, nos sana, cura y salva. Asimismo, son días para fortalecer vuestros lazos de fraternidad y de caridad, y para renovar vuestro compromiso misionero como comunidad parroquial.

Hoy, como a los primeros discípulos, el Señor nos sigue enviando a evangelizar: "Id, y haced discípulos a todos los pueblos, bautizándolos en el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo; enseñándoles a guardar todo lo que os he mandado" (Mt 28, 19-20). Este mandato de Jesús es siempre actual; más apremiante, si cabe, en el momento actual, en el que prima la indiferencia religiosa, el alejamiento de Dios, el individualismo; en el que nuestros adolescentes y jóvenes están pegados a las redes sociales, a la pantalla y a lo virtual; y en el que aumenta la crispación social, la falta de diálogo y de compromiso. En estos momentos, Jesús nos pide que seamos luz del mundo con una manera de ser, estar y obrar, acorde con el Evangelio tras las huellas de Jesús, siendo sus discípulos misioneros, personalmente y como comunidad. Con la ayuda del Espíritu Santo, hemos iluminar con la Luz de Cristo a nuestros contemporáneos y a los que viven con nosotros. Aprecio y agradezco todo el bien que realizáis en vuestra Parroquia: la catequesis y otras actividades pastorales, la atención a los más necesitados y el cuidado de niños y jóvenes. Gracias por vuestra dedicación y compromiso evangélico. Gracias por el consuelo y cariño que dais a los enfermos, a los que sufren soledad y cualquier necesidad; y, sobre todo, gracias por vuestra fidelidad al Señor, el Camino, la Verdad y la Vida (Jn 14,6).

Pido a Dios que, por la mediación de su amado Hijo, el Santísimo Cristo, y por la intercesión de la Sagrada Familia, derrame abundantes dones y bendiciones sobre vuestra parroquia: niños y jóvenes, matrimonios y familias, ancianos y enfermos. Que vuestros santos patronos os acompañen, guíen y dirijan vuestros pasos para ser una comunidad de creyentes, discípulos y testigos del Señor.

Os deseo a todos unos días llenos de paz, alegría y fraternidad y amor ¡Felices fiestas y que Dios os bendiga!



Casimiro
López Llorente
Obispo de
Segorbe-Castellón



SAN ISIDRO · LA VALL

MONPIEDRA

La sobremesa
o tardeos en
ROOF TOP,
terraza chill
out de
300m²

Restaurante
diario con sala
de banquete
para eventos
importantes

Gran variedad
de tapas,
arroces, carnes
maduradas
y pescados
a la brasa

Descubre
nuestra gran
variedad de
vinos en nuestra
vinoteca de gran
capacidad



Un restaurante multi espacios en el corazón
de La Vall D'Uixó abierto de martes a domingo

Reservas:

Llamando al 615 972 455 o en
www.restaurantemonpiedra.com

Ubicación:

Avinguda Cor de Jesús, 3
La Vall d'Uixó, Castelló

Saluda

Afinales del s. XIX, el Papa León XIII, con el Breve Neminem Fugit, de junio de 1892, creaba en Roma la Asociación de la Sagrada Familia; tenía la finalidad de unificar todas las Confradías de la Sagrada Familia que había en la Ciudad Eterna, y que debido a la gran devoción que había en aquel momento a la Familia de Nazaret, eran muy numerosas. Al año siguiente, el mismo Papa dotó a la Fiesta de la Sagrada Familia con una Misa Nueva y él mismo compuso los himnos del Oficio, decretando se celebrase en todos los lugares donde ya recibía culto. Años más tarde, el Papa Pío XI declaró la Fiesta obligatoria para toda la iglesia.

La devoción a la Sagrada Familia se va forjando siglos antes en torno a la figura de San José y será en el siglo XVII cuando comienza a divulgarse el culto a la Sagrada Familia.

Estos datos históricos coinciden con nuestra tradición, devoción y Fiesta de la Sagrada Familia en Vall de Uxó. La primera piedra de nuestra Ermita está datada en el siglo XVII y su devoción y patronazgo nacen en esos años. Podemos y debemos estar orgullosos de tener a Jesús, María y José, la Sagrada Familia como guías y protectores durante tantos siglos, por ello es también un reto y una responsabilidad mantener nuestro amor y devoción a nuestros celestiales patrones, especialmente imitándolos en nuestra vida y en el testimonio de fe de nuestras familias.

Que el Santísimo Cristo nos ayude cada día a vivir con alegría nuestra fe, esperanza y caridad.

Felices Fiestas Patronales a todos.



**Mossèn Vicente
Borja Dosdá**

Cura-Párroco de
l'Església del Sant Àngel
Custodi de la Vall d'Uixó



Portada de les Festes del 2024

Autor de la portada

Jose María Sánchez Peñarroja



Naix a Castelló el 1987. Va cursar els estudis de Primària a CEIP la Moleta i els estudis d'Educació Secundària Obligatòria a l'IES Honori Garcia de la localitat. Actualment, treballa en el món de la construcció com a oficial a l'empresa Construcciones Meliquero.

Des de ben menut, ha sigut un apassionat de la pintura i dels bous. Aficions que combina en el seu temps lliure. Ha participat en nombrosos concursos de retalls en les principals places de bous. De segur que l'haveu vist en tots els barris de la nostra ciutat, sempre davant del bou. Tant és la seua estima i afició als bous que és membre de la Penya el Búnker i de la Penya 8 del 8 de les festes.

En primer lloc, m'agradaria donar les gràcies a les Festes Patronals en honor a la Sagrada Família i el Santíssim Crist, i en especial a Sergio Romero, per depositar la seua confiança en mi, per dur a terme una tasca tan considerable com és la realització de la portada del llibre per a les festes de l'any 2024.

Una portada on he volgut fer referència al més important d'aquestes festes com és el bou, la Sagrada Família i el Santíssim Crist. En ella apareix recalcada la imatge dels fundadors de "La Machà", com és la ferradura i el "Matxo", un escut el qual m'agrada moltíssim i que m'agradaria que no es perda mai.

Espere que vos agrade i que vos puga transmetre l'amor i respecte per les nostres tradicions tant com a mi.

Bones festes a tots!



Festes Patronals Sagrada Família i Santíssim Crist

FESTES D'INVERÈS TURÍSTIC NACIONAL — LA VALL D'UIXÓ



REGINA I DAMES DE LA CIUTAT 2024

FESTES PATRONALS SAGRADA FAMÍLIA I SANTÍSSIM CRIST

Paloma Palasí San Roque

Regina de la Ciutat de la Vall d'Uixó representant a les Festes Patronals en Honor a la Sagrada Família i el Santíssim Crist

Els dies van passant, i amb ells ens aprotem cada vegada més al nostre tan esperat mes d'octubre. El mes en què homenatgem els nostres sants patrons, la Sagrada Família i el Santíssim Crist. Un mes carregat d'il·lusió, esdeveniments i felicitat compartida.

Enguany és per a mi un honor poder ser la màxima representant d'aquestes festes a les quals la meua família tant m'ha ensenyat a estimar, apreciar i respectar. És per això que no puc sentir-me més plenament feliç i afortunada de compartir-les amb la meua germana i les meues dues cosines xicotetes: Ana, Ángela i Cris. Elles seran les companyants perfectes per a aquesta preciosa història que prompte començarem a escriure. Nosaltres ja ens trobem comptant els dies per a gaudir d'aquest temps en família. Una família unida i que ens ho ha ensenyat tot sobre la vida i l'amor, i que sempre estarà darrere nostra en cada pas que donem, alguns físicament i altres des de l'interior dels nostres cors.

Aquest és el segon any en què tinc la meravellosa oportunitat de representar a les festes en honor a la Sagrada Família i Santíssim Crist, i també al nostre benvolgut poble de la Vall d'Uixó. Per això, vallers i valleres, m'agradaria dirigir-me a tots vosaltres per a animar-vos a compartir amb mi aquests dies tan especials. Perquè poder continuar gaudint d'aquestes festes any rere any, sense perdre la fe i les nostres tradicions és un gran motiu de celebració. Arriba el moment de retrobar-nos, riure, ballar, reunir-nos el dia del bou de Sant Josep, emocionar-nos cantant els gojos o escoltant la Saeta al ritme de la nostra banda la ciac, i també, d'apropar-nos encara més als qui ja no estan amb nosaltres. D'aquesta manera, voldria agrair a la Comissió el seu gran esforç durant tots els dies de l'any per a fer possible que tot açò siga realitat.

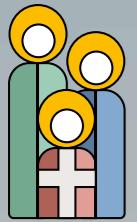
Per a acabar, vos desitge unes bones festes i recalque una vegada més aquesta especial invitació. Vingau a viure les festes amb els vostres més arrimats, gaudiu de la seua presència, alceu la vista al cel i sentiu dins vostre als que ens cuiden des d'allà.

Omplim els carrers del poble de dalt.
Vallers i valleres, ens veiem molt prompte.



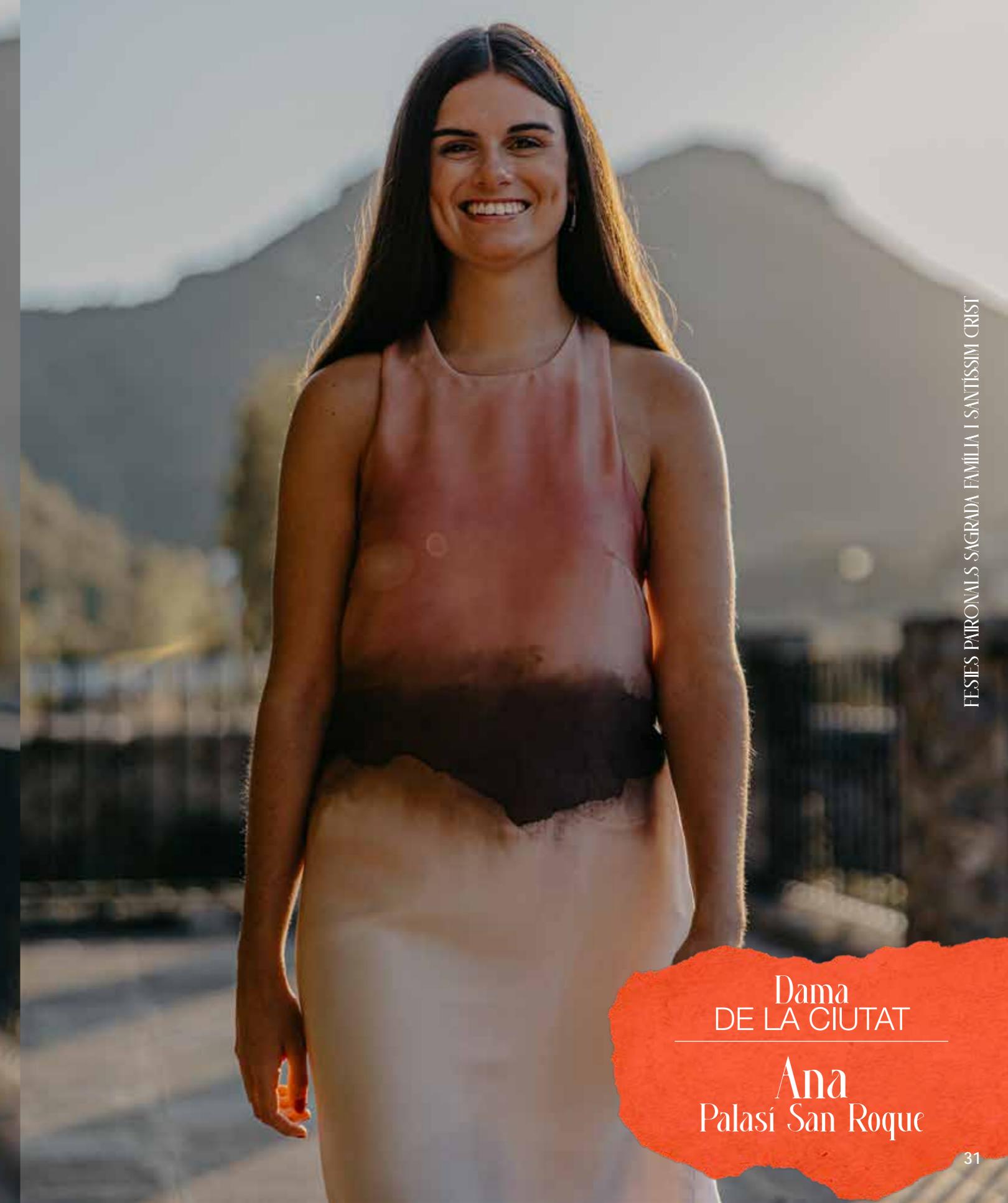
”





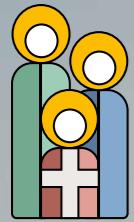
Dama
DE LA CIUTAT

Cristina
Marco Palasí



Dama
DE LA CIUTAT

Ana
Palasí San Roque



REGINA I DAMES DE LA CIUTAT 2024

FESTES D'INVERÈS TURÍSTIC MACIONAL — LA VALL D'UIXÓ

Dama
DE LA CIUTAT

Ángela
Marco Palasí



FESTES D'INVERÈS TURÍSTIC MACIONAL — LA VALL D'UIXÓ



PROGRAMACIÓ DE FESTES



T. 604 990 545
@mardefuestaalmenara

Platja Casablanca
Almenara, Castelló



Mar de Fusta Gastrobar con Glamour

Desayuna, almuerza, come y toma cócteles en la orilla del mar
Comida mediterránea con ambiente chillout todo el día



Diumenge 15
DE SETEMBRE

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE I DESPLEGADA DEL CARTELL ANUNCIADOR DE FESTES

22:00h A la plaça de l'Àngel desplegada del cartell anunciador de les festes a càrrec de Jose Maria Sánchez Peñarroja i presentació de la programació de festes. Amb l'assistència de la Regina i Dames de la Ciutat, autoritats municipals, entitats locals, col·laboradors literaris, associacions culturals i públic en general.

Col·labora Generalitat Valenciana. En finalitzar l'acte, els socis i els abonats podran recollir el llibre de festes.

Dissabte 21
DE SETEMBRE

PROCLAMACIÓ DE LA REGINA I DAMES DE LA CIUTAT

16:30h Des de la Seu Social recollida de les màximes representants als seus respectius domicilis i recepció a l'Excel·lentíssim Ajuntament de la Vall d'Uixó de les autoritats i personalitats convidades. Acte Amenitzat pel Centre Instructiu d'Art i Cultura.

18:30h. A l'auditori Leopoldo Peñarroja acte de Proclamació de la Regina de la Ciutat Paloma Palásí San Roque i les Dames de la Ciutat representant les Festes Patronals, declarades d'Interés Turístic Nacional, en Honor a la Sagrada Família i Santíssim Crist de la Vall d'Uixó. Intervindrà com a Mantenedor Mossén Vicent Borja Dosdà.

Acte amenitzat pel Centre Instructiu d'Art i Cultura i el Cor Parroquial de l'Àngel.

SOPAR DE GALA

21:30h Al restaurant Monpiedra gaudirem del sopar de gala en homenatge a la Regina i Dames de la Ciutat 2024.



C/. San José, 147 - Tel. 964 66 05 56 - LA VALL D'UIXÓ

¿ PENSANDO EN CELEBRAR TU EVENTO ?

TE OFRECEMOS LA MANERA
Y EL ESPACIO



CATEDRÀ
PRIVATE EVENT

Más información: 619555819



MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN, FONTANERÍA Y SANEAMIENTO

Pol. La Vernitxa, C/ E, nº 2 - LA VALL D'UIXÓ
Tel. 964 66 04 50 - Fax 964 66 71 45
e-mail: admin@construmatavall.com



Dissabte 28
DE SETEMBRE

08:00h II CAMPIONAT LOCAL DE PADEL SFSC

Fase classificatòria II Campionat de Padel SFSC. Al recinte esportiu Vallpala. (Al costat de la Piscina Municipal). Durant el matí hi haurà música i servei de barra.

Col·labora Caixa Rural Sant Vicent.

Col·labora: Regidoria d'Esport

14:30h III DINAR D'HONOR

III Dinar d'Honor de les màximes representants de les festes. És una trobada de les dones que han sigut Regina i Dama de la Ciutat, penyes de la festa i socis i sòcies, en la pl. Abadia.

Patrocinia: Construcciones Meliquero.

16:30h TARDEO

Vesprada musical en la pl. Abadia amb l'actuació de DJ Paco Moliner.

Diumenge 29
DE SETEMBRE

08:00h II CAMPIONAT LOCAL DE PADEL SFSC

Fase final del II Campionat de Padel SFSC. Al recinte esportiu Vallpala. (Al costat de la Piscina Municipal). Durant el campionat hi haurà música i servei de barra.

Col·labora Caixa Rural Sant Vicent.

Col·labora: Regidoria d'Esport

conicab viatges

864 88 05 66 601 39 95 96

Av. Jaume I, 61 bajo 12600 La Vall d'Uixó (Castelló)

Síguenos

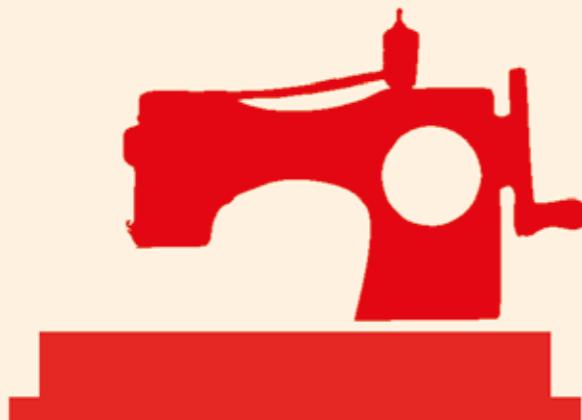


im Ventura
joiers

Avda. Corazón de Jesús, 32
Tel. 964 662 490 - LA VALL D'UIXÓ

SALVADOR MELIÀ

MÁQUINAS DE COSER
Y SERVICIO TÉCNICO



**TODA CLASE DE BORDADOS - VENTAS DE ACCESORIOS
TELAS PARA PATCHWORK - CURSOS DE PATCHWORK**

C/ San Cristobal, 14 - Tel. 964 66 17 00 - VALL D'UIXÓ
info@bms-melia.com



AG AlexGiménez
FISIOTERAPIA

Dissabte 5
D'OCTUBRE

Des de la Seu Social muntatge de l'encercat al recinte de festes i condicionament dels torils.
III CONCURS LITERARI

Diumenge 6
D'OCTUBRE

Si tens entre 8 i 10 anys, envia'ns un conte al correu festessagradafamilia.lavall@gmail.com i guanya material escolar. El termini per a enviar-ho és de l' 6 al 12 d'octubre amb nom i cognoms del participant, edat i un telèfon de contacte.
Patrocinia: Generalitat Valenciana.

IV CONCURS D'INSTAGRAM #LaFestaSomTots.

Fes una fotografia relacionada amb les Festes Patronals en Honor a la Sagrada Família i Santíssim Crist. Etiqueta l'Instagram de les festes i guanya una entrada Espeleokayak per visitar les Coves de Sant Josep. Has d'enviar-ho de l'11 al 17 d'octubre. El premi es lliurarà al dinar d'empedrao.

Patrocinia: Regidoria de Turisme.

Hervall COMERCIAL
Polígono Belcaire, parcela 802/811/812 - La Vall d'Uixó
964 69 71 91 - comercialhervall@comercialhervall.com



el pecat
RESTAURANT - TAPERÍA

La nostra diferència
la marques tu
www.elpecat.com

Dijous 10 D'OCTUBRE

16:30h "BESCUITÀ"

"XUPINASSO" des de la pl. de l'Àngel.

Des de les 16.30h fins les 20.30 h podran passar a recollir el bescuit per la Plaça de l'Àngel. L'acte estarà amenitzat amb música i als abonats se'ls oferirà beguda i rotllets.

18.30h Actuació de la Tuna de "Ingenieros Técnicos Industriales" de València.

Patrocina: Regina i Dames de la Ciutat.

22.00 h NIT D'ALBAES

Emotiva nit d'albaes, cant valencià en honor a la Regina i Dames de la Ciutat a càrrec del grup Cant Valencià Puig Santa Maria. També es cantaran a diverses institucions i personalitats de les festes.

Divendres 11 D'OCTUBRE

19:00h PREGÓ DE FESTES

Pregó de festes que recorrerà els carrers de costum per anunciar que arriben els dies de Festa Major a la nostra ciutat. Amb l'assistència de la Regina i Dames de la Ciutat, Regina i Dames de la Ciutat 2023, batukada, carrosses, membres de comissions, grups d'animació infantil i cavalls. El pregoner d'enguany serà Ximo Segarra. Amenitzarà l'acte el Centre Instructiu d'Art i Cultura.

*El pregó finalitzarà en el c/ Pedro Viruela.

Organitza: Comissió de Festes en Honor a la Sagrada Família i Santíssim Crist.

Col·labora: Caixa Rural la Vall San Isidro, Caixa Rural Sant Vicent.

20:30h TARDEO INICI DE FESTES

A la plaça Sagrada Família. "Tardeo" del grup RUMBA SIERRA a l'escenari Hotel Plana Suites.

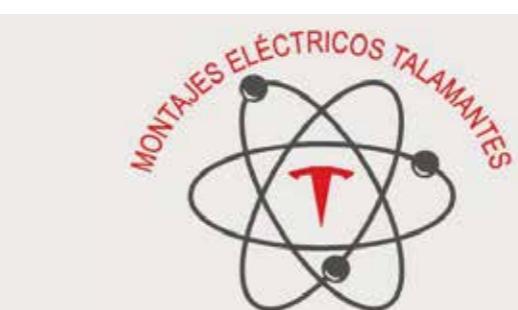
Patrocina: Catedra-Factory Events.

23.30h GRAN TRIBUTO AL CANTO DEL LOCO

A la plaça Sagrada Família magnífica actuació de "LA ESENCIA DEL LOCO" tribut al Canto del Loco.

Patrocina: Excel·lentíssim Ajuntament de la Vall d'Uixó.

A continuació, música amb el Dj local Raúl Camacho.



Montajes Eléctricos Talamantes S.L.

Calle Fulgencio Badal, nº19

12600 La Vall d'Uixó - Castellón

Sergio: 650 676 054 - Iván: 606 641 073

instala_22@hotmail.com



OPTION
PLACAS DE YESO LAMINADO
www.optionplacas.es

Dissabte 12
D'OCTUBRE

BOU DE
Sant Josep



09:30h ESMORZAR DE COMISSION

A la Seu Social, Tradicional esmorzar per a totes i tots els membres de la comissió en Honor a la Sagrada Família i Santíssim Crist, on podrem compartir moments previs a l'eixida del bou de Sant Josep.

VISUALITZACIÓ DE BOUS

Des de les 11.00 h. fins a les 13.00 h. a la Seu Social hi haurà una pantalla per a visualitzar els bous.

12:00h INAUGURACIÓ DE LA FIRA.

Passejada inaugural de la fira de la Sagrada Família pels carrers de costum. Amb la participació del Comerç local, tradicional i diverses ofertes gastronòmiques. La fira romandrà oberta els dies 12, 13 i 14 d'octubre.

Col·laboren: Regidoria de Comerç, regidoria d'agricultura i regidoria d'Igualtat.

12.30 h OCTUBRE FOOD FEST

A la Plaça Sagrada Família, inauguració de l'espai gastronòmic Octubre Food Fest. És un espai on podrem gaudir amb la família i els amics d'uns moments únics, amenitzat per diverses i variades actuacions musicals.

A l'escenari HOTEL PLANA SUITES actuació de CUERDA PA' RATO.

Patrocinia: Mar de Fusta.

16:30 h JORNADA TAURINA: BOU DE SANT JOSEP

Passeig de salutació pel recinte de festes, amb la participació de la Regina i Dames de la Ciutat, autoritats municipals i membres de la Comissió de Festes. Acte amenitzat pel Centre Instructiu d'Art i Cultura. Durant tots els actes taurins hi haurà entrevistes en directe des de la Seu Social a les Televisions de TV4 La Vall i PUNT 3 HD.

17:00h BOU DE SANT JOSEP

Puntual com cada any i al so del tercer coet, s'obrirà la porta de torils per rebre el bou de Sant Josep. Bou de la prestigiosa ramaderia de EL PILAR, marcat amb el número 173, guarisme 9, de nom Dulcero.

A continuació, excepcional exemplar de la ramaderia de GERARDO ORTEGA, marcat amb el número 18 i guarisme 0, de nom Rompedor.

18:30h "TARDEO HOUSERO"

Vesprada musical de House amb l'actuació de Stivi dj i Paco Moliner, al carrer Virgen de Fàtima, (porta falsa de la Seu Social).

Patrocinia: ISN-PROJECTES, OPTION i VRP-ELECTRIC

19:30h ACTUACIÓ MUSICAL OCTUBRE FOOD FEST

A l'escenari HOTEL PLANA SUITES actuació del grup GENERACIÓN Z.

Patrocinia: Amics de la Regina de la Ciutat.

23:00h BOU EMBOLAT

Bou de la reconeguda ramaderia de EL PILAR, marcat amb el número 117 i guarisme 8, de nom Resistón.

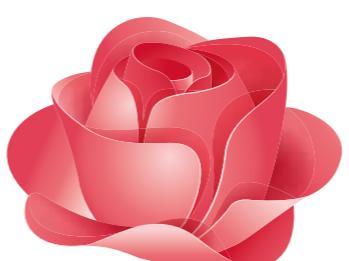
23:30h ACTUACIÓ MUSICAL OCTUBRE FOOD FEST

Actuació de ROSA BLANCA LA ORQUESTA.

Col·labora: Caixa Rural la Vall San Isidro.


PERSIANOVA

964 66 10 01 - 629 714 458 | SAN CRISTOBAL, 40 - LA VALL D'UIXÓ



ROSES
flors, regals i complements

C/. Ramón Pallarés, 5 - Tel. 964 66 67 84 - Mòbil 678 073 882 - LA VALL D'UIXÓ (Castelló)

Diumenge 13 D'OCTUBRE

FESTA DE LA Trasladació

06:00h CANT DE L'AURORA

En eixir els primers rajos de llum, **Cants de l'Aurora** a càrrec dels aurorers de la nostra ciutat. Recorren els carrers de costum per anunciar que arriben els dies de festa gran a la nostra ciutat.

08:00h ROSARI DE L'AURORA

Tradicional Rosari de l'Aurora pels carrers de costum.

09:00h REPARTIMENT DE CARN

A la Seu Social, c/Verge de Fàtima núm. 54, repartiment de les racioncs de carn als abonats.

La Seu Social romandrà oberta des de les 09:00 fins les 12:00h.

Tot aquell abonat que no passe a recollir-la en l'horari establert, podrà fer-ho al despatx de **CASA TONICO** amb el seu tiquet.

11:00h MISSA TRASLADACIÓ

Solemne Eucaristia en la Festa de la Trasladació del Senyor cantada pel Cor Parroquial i oficiada per l'Il·lustríssim Senyor Rector de l'Església Major del Sant Àngel Custodi en Vicent Borja Dosdà.

12:00h ACTUACIÓ MUSICAL OCTUBRE FOOD FEST

A l'escenari **HOTEL PLANA SUITES** actuació de **VIRAL (PABLO CAMPILLO)**

Patrocina: Mar de Fusta.

17:00h RECEPCIÓ OFRENA

Recepció oficial a l'Excel·lentíssim Ajuntament de la Vall d'Uixó de la Regina de la Ciutat i Dames de la Cort d'Honor, delegacions convidades i representants dels pobles de la comarca, regines i dames d'anys anteriors, confraries, festes locals i feligresos en general per a participar en l'acte de l'ofrena de flors als nostres Sants Patrons.

L'ofrena eixirà des de la plaça de l'Ajuntament direcció c/Correus, c/ Sant Josep, c/ Calvari, pl. Silvestre Segarra i pl. del Sant Àngel.

17:30h OFRENA

Solemne ofrena de flors als Sants Patrons, la Sagrada Família, a càrrec de la Regina de les Festes i Dames de la Cort d'Honor, autoritats, confraries, festes locals, ajuntaments, convidats d'honor, Regnes i dames d'anys anteriors i feligresos en general, a l'interior de l'Església Major del Sant Àngel Custodi.

Es retrasmetrà en directe en PUNT 3 i TV4 La Vall.

A continuació EXPOSICIÓ DEL SANTÍSSIM SACRAMENT

Exposició del Santíssim Sacrament i Cant Solemne de Vespres.

18.30 h PROCESSÓ DEL SANTÍSSIM SACRAMENT

Solemne Processó General del Santíssim Sacrament amb l'assistència de Clero, Regina Maria Serra, Dames de la Ciutat, autoritats, comissió de festes, confraries, associacions de la parròquia i feligresos en general. En Finalitzar, a l'interior del temple solemne Te Deum d'Acció de Gràcies. Els ciris de la processó es repartiran a l'interior de l'església.

Per motius aliens a la Festa, el recorregut de la processó serà el següent: pl. de l'Àngel, pl. Silvestre Segarra, c/ Dolors, pl. Recaredo Centelles, pl. Sant Josep, c/ Sant Josep, c/ Concòrdia, c/Sant Cristòbal, pl. Rosa Giner, c/ Castelló i Tàrrega. c/ J.V Creixach i pl. de l'Àngel.

19.00 h ACTUACIÓ MUSICAL OCTUBRE FOOD FEST

A l'escenari **HOTEL PLANA SUITES** actuació de **VUDÚ**.

Patrocina: Catedra- Factory Events.

22.30 h ACTUACIÓ MUSICAL OCTUBRE FOOD FEST

A l'escenari **HOTEL PLANA SUITES** gran nit de **TRIBUT a MECANO SIGLO XXI**.

Patrocina: Excel·lentíssim Ajuntament de la Vall d'Uixó.





Alquiler de Megafonía - Disco Móvil - Karaoke
Equipos de Música - Fiesta de la espuma - Sonorizaciones

Avda Jaime I, 69 - Tel 964 661 738 - 649 371 229
La Vall d'Uixó (Castellón)



Ferretería - Hogar - Electricidad - Fontanería
Llaves y Mandos Vehículos - Cerrajería Automóvil
Telemandos Cochera - Afilado Cuchillos y Tijeras

Avd. Jaime I, 69
Tel 964 661 738
La Vall d'Uixó (castellón)

GOJOS A LA SAGRADA FAMILIA

Gozos a la Sagrada Familia
QUE SE VENERA EN LA ERMITA DE LA FUENTE DE VALL DE UXÓ

Ya que es salud y alegría
del pueblo esta rica fuente;
dad aumento a su corriente,
Jesús, José y María.

Mas así, como os suplica
la suerte feliz, Patrones,
en una altura tres tronos
os construye y plantifica;
ya se manifiesta rica
y liberal a poñita:
Dad aumento, etc.

Dirá, si no lo decimos,
modestamente nuestra fe:
la fuente que aquí se ve,
a su modo lo decía:
Dad aumento, etc.

Aquí tienen su Precio
los doctos crónicas, y encima
una verde vid opina,
fuente de salud perenne,
aquí el pueblo a pedir viene
lo que de nosotros hacemos:
Dad aumento, etc.

Antes que la fervorosa
piedad del pueblo pasase
al extremo, que os labrase
esta cosa sumaria,
embarrada y entorpeza
un destello no llame:
Dad aumento, etc.

Entre la adelfa y el lentisco
cuelga este madre el nádul;
vuestra Casa, sobre el cual
apoyada sobre un risco,
agua la res tiene apresado,
logra el zagal agua fría:
Dad aumento, etc.

Con su esfuerzo corporal
podía apenas la gente,
en el cauce de esta fuente
zambullir un cíngulo;
y perezoso el cristal,
de no correr nos corrue:
Dad aumento, etc.

Tres juntos patrónan
soléis en poste y en guerra,
pero en este valle y sierra,
cada uno es tutelar:
ni sufre el pueblo azur,
ni la fuente ve sequía:
Dad aumento, etc.

Ya que es salud y alegría
del pueblo esta rica fuente;
dad aumento a su corriente,
Jesús, José y María.

R. Alabemos y exalcemos por los siglos.

OREMOS

Senor Jesus, Fuente de salud eterna, que por tu piedad y por los méritos de la H. M. V. y de su esposo José, benditas una fuente permeante de agua salobre; concedenos por tu intercesión de amitos, que procedemos de tal modo de los bueyes temporales, que no perdamos las eternas. Que vivas y temás por los siglos de los siglos.

1º Oficio de D. Benito de Utrera. Oficio de Tomás. concierto 40 días de misericordia a los que devotamente rezaban un PADRE NUESTRO Y AV. MARÍA ante las terribles inundaciones de Aranda. Mayo y Junio.

JUSTIFICACIÓN
De la presente estación de gravas en honor de la Sagrada Familia, se arrojan 1.000 kilogramos en conmemoración de la Purísima Diocesana de los Fieles Difuntos, celebrada en la Parroquia del Santo Ángel Custodio, el 30 de Diciembre del Año de Gracia de 2000. Santo y Gran Jubileo del Nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo.



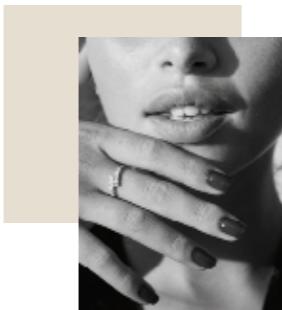
¡Desde nuestra clínica os deseamos FELICES FIESTAS!
1ª CONSULTA GRATUITA
964 697 398 667 593 745

AVDA. JAIME I Nº 1

Qui a la Vall ve de festa,
es topeta amb gent modesta.
Si amb nosaltres vols gaudir,
no ho tens que predecir,
si no serà un maldecir.

Bones Festes!

Empresa collaboradora



JOIES
QUE
VAN
AMB TU

Av. Agricultor, 32 - La Vall d'Uixó, Castelló

canor
joieria

623 049 992 canor.es

Dilluns 14
D'OCTUBRE

Solemnitat de la Sagrada Família Patrons i Alcaldes Honorífics de la Vall d'Uixó

08:00h DESPERTÀ

Tradicional despertà a càrec dels membres de la comissió de festes. Eixida des de la Seu Social, pels carrers del recinte taurí i finalitza a la plaça del Sant Àngel.

09:00h VOLTEIG I "DISPARÀ"

Tradicional volteig de campanes i "disparà" de Bombes Reials en honor a la Sagrada Família que anuncia la solemnitat del gran dia.

09:30h REPARTIMENT DE CANYES

Repartiment de canyes a la plaça del Sant Àngel per a tots els feligresos que accompanyen els Sants Patrons en romeria.

10:00h ROMERIA

Trasllat processional i romeria fins a l'ermita de la Sagrada Família, amb la presència de la Regina Paloma Palasí, Dames de la Ciutat, autoritats eclesiàstiques, autoritats municipals, membres de la comissió i feligresos en general.

Acte amenitzat pel Centre Instructiu d'Art i Cultura.

11:00h MISSA

A l'ermita dels Patrons de la nostra ciutat, MISSA PONTIFICAL en Honor a la SAGRADA FAMÍLIA presidida per l'Il·lustíssim Senyor Rector de l'Església Major del Sant Àngel Custodi en Vicent Borja Dosdà.

En finalitzar, El cor parroquial cantaran els Gojos als nostres Sants Patrons.

La missa es retransmetrà en directe en PUNT 3 i TV4 La Vall.

12:30h "TORNÀ" i PASDOBLE CIAC

"Tornà" de la romeria a l'Església Major del Sant Àngel Custodi. Al finalitzar la romeria el Centre Instructiu d'Art i Cultura interpretarà uns pasdobles a la plaça del Sant Àngel.

12:30h ACTUACIÓ MUSICAL OCTUBRE FOOD FEST

A l'escenari HOTEL PLANA SUITES actuació de GUSTAVO PARADÍS.

Patrocina: Mar de fusta.

13:00h VOLTEIG

Tradicional volteig manual de campanes en honor a la Sagrada Família des de l'Església Major del Sant Àngel Custodi.

13.30 h MASCLÈTA

A la plaça del Centre, GRAN MASCLÈTA, a càrrec de la Pirotècnia Peñarroja.

18.00 h MISSA

Missa Solemne en l'Església Major del Sant Àngel Custodi en Honor a la Sagrada Família, Patrons i Alcaldes Honorífics de la Vall d'Uixó.

18:30h RECEPCIÓ OFICIAL DE LA REGINA, DAMES DE LA CIUTAT I AUTORITATS

Des del carrer Rosario Creixach, desfilada del Centre Instructiu d'Art i Cultura acompañats per la directiva de festes, fins a l'Ajuntament per realitzar la recepció oficial de la Regina, Dames de la Ciutat i autoritats fins l'Església Major del Sant Àngel Custodi.

19:00h PROCESSÓ

Solemne PROCESSÓ GENERAL DELS SANTS PATRONS de la Vall d'Uixó, presidida per l' Il·lustíssim Senyor Rector de l'Església Major del Sant Àngel Custodi en Vicent Borja Dosdà, amb l'assistència del Clero, Regina Paloma Palasí, Dames de la Ciutat, autoritats municipals, membres de la comissió, regines d'anys anteriors, festes locals, confraries i associacions de la parròquia, abonats i feligresos en general. Acte amenitzat pels dolçainers i pel Centre Instructiu d'Art i Cultura.

En finalitzar la processó, a l'interior de l'Església Major es cantaran els Gojos a la Sagrada Família. Els ciris de la processó es repartiran dins l'església quan acabe la missa.

Per motius aliens a la Festa, el recorregut de la processó serà el següent: pl. de l'Àngel, pl. Silvestre Segarra, c/ Dolors, pl. Recaredo Centelles, pl. Sant Josep, c/ Sant Josep, c/ Correus, pl. del Centre, c/ Sanchis Tarazona, pl. Buenavista, c/ Concepció, c/ Sant Cristòbal, pl. Rosa Giner, c/ Castelló i Tàrrega. c/ J.V Creixach i pl. de l'Àngel.

19:30h ACTUACIÓ MUSICAL OCTUBRE FOOD FEST

A l'escenari HOTEL PLANA SUITES gran actuació TRIBUTO A HOMBRES G I TABURETE.

Patrocina: Mar de Fusta.

FOCS ARTIFICIALS

A continuació, disparada de focs artificials per culminar la festivitat de la Sagrada Família, a càrrec de la Pirotècnia Peñarroja.



Partida Casanya, s/n - Apdo. de Correos 318 Ctra. Algar P.K. 15.500 (N-225)

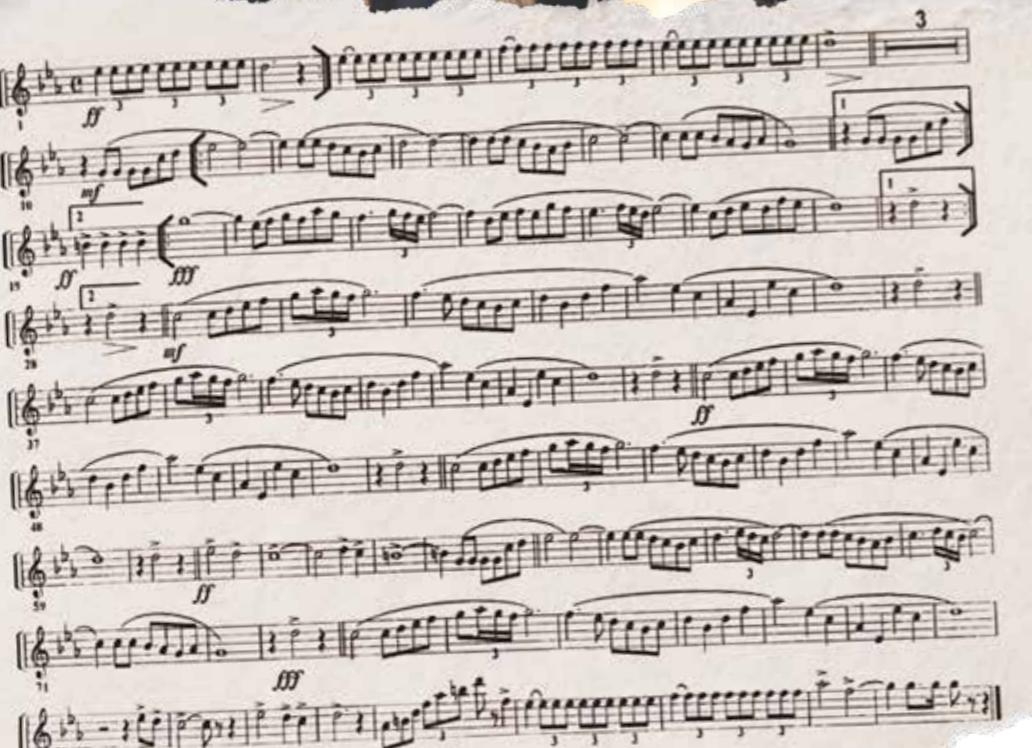
TEL. 964 76 65 29 - MÒVIL 687 95 37 85

VALL D'UXO CASTELLÓN info@piropenarroja.com - www.piropenarroja.com



SAETA AL
SANTISSIM
CRIST

FESTES D'INVERÈS TURÍSTIC NACIONAL — LA VALL D'UIXÓ



el teu
espai
bellesa i salut

FAS | ABOGADOS
Especialistas en Derecho de Extranjería
Carles García Fas | ABOGADO
+34 623 13 36 73 | info@fasabogados.com
Plaza de Santa Clara, nº 4, 5ºB
12001 Castellón de la Plana, España

BAR RUIZ & HNOS PÉREZ HIJOS

ALMUERZOS POPULARES

TAPAS VARIADAS
Y CENAS

C/ALFONDEGUILLA N°27

TLF.655892357



NB
ELECTRODOMÉSTICOS
BARTOLOMÉ
Servicio Técnico Propio

Plaza del Mercado, 3
Tel. 964 66 40 16
La Vall d'Uixó

Dimarts 15
D'OCTUBRE

Solemnitat del Santíssim Crist Alcalde Honorífic de la Vall d'Uixó

(FESTA LOCAL)

09:00h VOLTEIG I "DISPARÀ"

Tradicional volteig de campanes i "disparà" de Bombes Reials en honor al Santíssim Crist que anuncia el tercer dia del Tridu de la parròquia.

11:00h MATÍ INFANTIL

A la plaça del Centre, matí infantil amb castells, jocs i tallers per als més menuts.

Patrocina: RECO SAN. Col·labora: Caixa Rural Sant Vicent.

13:00h VOLTEIG

Tradicional volteig de campanes que anuncia la solemnitat del dia del **Santíssim Crist**.

18:00h MISSA

Solemne Missa en el Temple Parroquial en honor al **SANTÍSSIM CRIST, ALCALDE HONORÍFIC de la ciutat**, presidida per l'Il·lustre Senyor Rector Vicent Borja Dosdà. Amb l'assistència del Clero, Regina i Dames de la Ciutat. La missa es retransmetrà en directe en PUNT 3 i TV4 La Vall.

19:00h PROCESSÓ

Solemne processó general en honor al **SANTÍSSIM CRIST**, presidida per l'Il·lustre Senyor Rector de l'Església Major del Sant Àngel Custodi en Vicent Borja Dosdà, amb l'assistència del Clero, Regina de la Ciutat i la seu Cort d'Honor, autoritats municipals, membres de la comissió, Confraria de la Mare de Déu dels Dolors, abonats i feligresos en general.

La processó finalitza amb l'espectacular entrada del Santíssim Crist al temple a muscles dels membres de la comissió, seguit de les autoritats eclesiàstiques, municipals i la nostra banda de música, el **CIAC**, al so de l'emotiva "Saeta".

Els ciris de la processó es repartiran en la Casa Abadia en finalitzar la missa.

Acte amenitzat per la **Banda Simfònica del Centre Instructiu d'Art i Cultura**.

Per motius aliens a la Festa, el recorregut de la processó serà el següent: pl. de l'Àngel, pl. Silvestre Segarra, c/ Dolors, pl. Recaredo Centelles, pl. Sant Josep, c/ Sant Josep, c/ Correus, pl. del Centre, c/ Sanchis Tarazona, pl. Buenavista, c/ Concepció, c/ Sant Cristòbal, pl. Rosa Giner, c/ Castelló i Tàrrega. c/ J.V Creixach i pl. de l'Àngel.

DECOPLACK

PAIPORTA - GANDÍA - VILAREAL - AMPOSTA - MÁLAGA - ROSELL

674 000 750

decoplack.com

#tualmacenespecialista

BigMat

LA TIENDA PROFESIONAL DE LA CONSTRUCCIÓN

TECMACO

Pol. Ind. Belcaire C/ B, parc. 808
12600 La Vall d'Uixó (Castellón)

Ctra. Barcelona, 39
46131 Bonrepòs i Mirambell (Valencia)

C/Mosen Ricardo Miralles nº12 Bajo
12600 La Vall d'Uixó (Castellón)

M +34 665 285 302
T +34 964 690 093

M +34 606 938 631
T +34 961 858 710

M +34 635 283 429
T +34 964 848 677



Dimecres 16
D'OCTUBRE

11:00h VISITA ALS CENTRE SOCIALS

Visita a diversos centres socials de la localitat per fer una aportació solidària i mostrar el nostre compromís en diverses causes socials. Amb l'assistència de la Regina i Dames de la Ciutat. Durant la visita gran actuació de la CARRUCA MUSICAL.

Patrocina: Regina i Dames de la Ciutat.

II JORNADA TAURINA

17:30h BOU

Passejada de salutació pel recinte taurí de la Penya el Quinto, precedits per la Regina, Dames de la Ciutat i acompañats de xaranga.

Patrocina la Penya el Quinto.

18:00h BOU

Bou de l'afamada ramaderia HEREDEROS DE DON JUAN JOSÉ CANO MÚÑOZ, marcat amb el número 46, guarisme 0 i de nom Corredor.

Patrocina la Penya el Quinto.

ACTUACIÓ MUSICAL

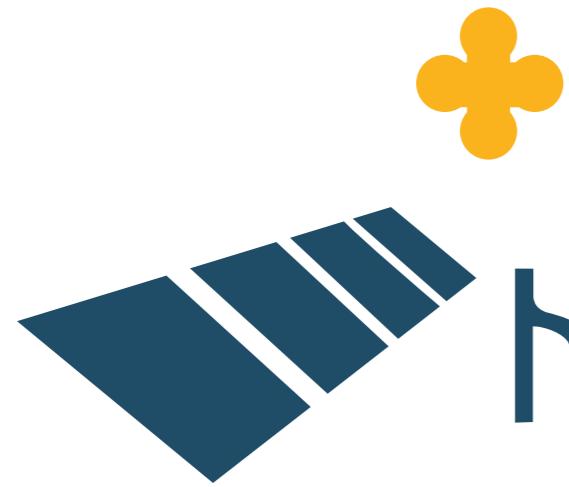
A continuació, al carrer Virgen de Fatima, "Tardeo" amb l'actuació flamenca de FABIAN.

Patrocina la Penya el Quinto.

22:30h BOU EMBOLAT

Bou de la reconeguda ramaderia de SALVADOR GAVIRA GARCÍA, marcat amb el número 6, guarisme 9 i de nom Librero.





heliotec

**Autoconsum
Plaques Solars
Energia Renovable**

**964 65 28 80 · info@heliotec.es
www.heliotec.es**

**Paratge Grutes de Sant Josep
(Parking) - La Vall d'Uixó, Castelló**



Maestro Giner, 13 Entlo. - Tel. 964 66 10 83 - La Vall d'Uixó · Castellón
www.autoescuelarodri.es



MICHAEL KORS
IMPERIAL

Dijous 17
D'OCTUBRE

17:30h ESPECTACLE INFANTIL DE MÀGIA

A la Plaça del Centre, vesprada de màgia per als més menuts.

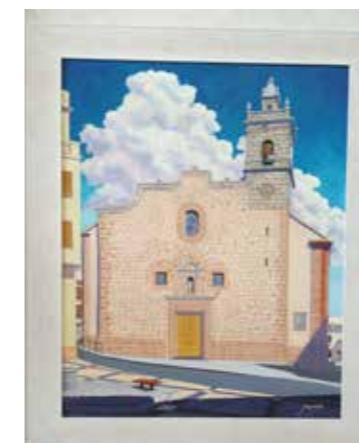
Vine i deixa't dur per la màgia d'aquest magnífic espectacle del Mag Aarón Blade.

Patrocinia: Excel·lentíssim Ajuntament de la Vall d'Uixó. Regidoria de Dinamització de Barris.

19:30h EXPOSICIÓ L'ART EN LA FESTA

Inauguració de l'exposició col·lectiva de tres artistes vallers: Damián Sanz Marco, Vicent Penya-roja i Joaquim Garcia Navarro. A la sala d'exposicions de la Caixa Rural la Vall Sant Isidre.

Organitza: Societat Cultural Amics de la Vall.

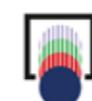


21.30 h SOPAR DE CALDERETA

A la Plaça Sagrada Família, Multitudinari sopar de caldereta de bou per al públic en general.

Col·labora: Caixa Rural la Vall San Isidro i Caixa Rural Sant Vicent.

A continuació, magnífic TRIBUTO A JULIO IGLESIAS és un espectacle ple d'emocions i records amb els millors temes de l'artista internacional.



**Loterías y Apuestas
del Estado**



San Roque, 22
Tel. 964 67 73 29
Mòbil 648 918 739
VILLAVIEJA

Felices Fiestas

COSAOR SUD



El mejor lugar para
celebrar tus eventos



Les MORERES

Carrer Passeig de Les Grutes, 2
La Vall d'Uixó · Castellón
964 66 50 51
@lesmorererevents · www.lesmorereres.com



bonaque
sabateria

Salvador Allende, 8
Tel. 964 66 31 24
12600 La vall d'Uixó

CARROZAS SÁNCHEZ
Tlf: 96 34 91 580
www.carrozassanchez.com
~Desde 1955~

Divendres 18
D'OCTUBRE

18:30h MISSA D'ÀNIMES

Solemne Missa d'Ànimes en sufragi dels membres de la comissió i dels habitants de la Vall d'Uixó.

19:00h CONCERT DIANTO REED QUINTET.

A l'interior de l'Església del Sant Àngel Custodi, Concert de Identidades: la Magia del Duende. Amb la magnífica actuació d'**Ovidi Martí Garasa** al saxòfon, **Maria Luisa Olmos Ros** al clarinet, **Erik Steven Rojas Toapanta** al clarinet baix, **Maria Losada Burgot** al fagot i **Maria González Bullón** a l'oboé. Són 1r Premi del Concurs de la 106a convocatòria: Cambra de Joventuts Musicals d'Espanya.

Patrocina: Regidoria de Cultura. Amor a les arts.

“CORREBARS”

20:30h Des de la Seu Social realitzarem un “Correbars” on visitarem diversos bars que col·laboren en la festa, acompanyats de la xaranga **LOS MAGOS DEL RITMO**.

Patrocina: Penya per Sempre.

NIT DE FESTA

22.00h En finalitzar el Correbars, al c/Salvador Cardells (Davant de l'ALABAMA) actuació de **FIVE**. Patrocina: Bar Alabama.

A continuació

gran nit de música amb l' actuació del **DJ VIMAX**.

Patrocina: Regina de la Ciutat.

CAFETERIA
JOSSMI

PUB MINIMAL
LA VALL D'UIXÓ

La Lianta
the club

REVISIÓN OFICIAL MULTIMARCA

FORD, CITROËN, SEAT, VOLKSWAGEN, PEUGEOT,
HYUNDAI, NISSAN, OPEL... Y MUCHAS MÁS



randero

Ctra. a Nules, Km. 0,5 LA VALL D'UIXÓ

Tel: 964 663173 Móvil: 695 468 626

www.randero.com info@randero.com

SÍGUENOS EN **FACEBOOK** E **INSTAGRAM**

DIVAS

CENTRO DE ESTÉTICA Y BRONCEADO

Telf. 655 527 765

Calle Cueva Santa, 22 - La Vall d'Uixó

@divascentroestetica



La Quiniela
Lotería Nacional
La Primitiva
Bono Loto

Pedro Viruela, 15
Tel. 964 66 49 32 - VALL DE UXO

Dissabte 19 D'OCTUBRE

12:00h MATÍ MUSICAL "MARIACHIS"

A la Plaça Sagrada Família, gran actuació musical del grup "Mariachis Norteño".
Patrocina: Regina de la Ciutat.

14:30h DINAR D'EMPEDRAO

A la Plaça Sagrada Família, monumental dinar d'empedrao per al públic en general.
Organitza: Comissió de Festes Patronals en Honor a la Sagrada Família i Santíssim Crist.
Col·labora: Caixa Rural la Vall San Isidro i Fasca.

17:00h VESPRADA MUSICAL

En finalitzar el dinar, gran actuació musical d'orquestra.
Patrocina: Comissió de festes.

A continuació, nit de festa amb la magnífica actuació del dj Álex García

Patrocina: Penya el Búnker.

Diumenge 20 DE NOVEMBRE

III JORNADA TAURINA

10.30 h Bou de l'afamada ramaderia **José Vazquez**, ferro més àtic d'Espanya. De nom Invernal, marcat amb el número 79 i guarisme 8.
Patrocina: Penya 8 del 8.

Seguidament, bou de la prestigiosa ramaderia de **SAN MARTÍN**, de nom Gitanero, marcat amb el número 7 i guarisme 0.

Patrocina: Penya el Búnker.

Finalment, i per concloure el cartell taurí, bou de la reconeguda ramaderia de **ALDEANUEVA**, de nom Ligón, marcat amb el número 17 i guarisme 9.

Patrocina: Penya Paga i Calla.

16.00 h TARDEO POST TAURÍ

Al carrer de la Seu Social, castells infantils i gran vesprada musical amb l'actuació del grup **RUMBADOS**.

Patrocina: Penya el Búnker.



19
DÈNEU AUDIOVISUAL

- ACTUACIONS EN DIRECTE
- ACTES CORPORATIUS
- IL·LUMINACIÓ I SO
- PANTALLS LED
- DISCOMÒBILS

695 891 778

MATERIALES PARA LA CONSTRUCCIÓN
DUPLAS
materiales para la construcción

Pol. Ind. La Travessa, C/. Illes Columbretes, 23
Tel. 964 66 69 86 - LA VALL D'UIXÓ
duplabon@yahoo.es

Dissabte 16 DE NOVEMBRE

TORNA DE GUIÓ

11:00h Des de l'Església Major del Sant Àngel Custodi, tradicional i emotiva Tornà de Guió que anuncia la continuïtat de les festes. Amb l'assistència de la Regina i Dames de la Ciutat, membres de la comissió de festes i les joves que es presenten a Regina i Dames de la Ciutat per a l'any 2025.

DINAR DE MEMBRES DE COMISSIÓ

14:00h Emblemàtic dinar de germanor per a tots els socis i les sòcies. Per tal d'organitzar el dinar, tots els socis hauran de confirmar l'assistència al telèfon 644131769 abans del dia 13 de novembre.

NOTES:

- La Comissió de Festes es reserva el dret d'alterar o canviar l'ordre de la programació d'acord amb les autoritats components.
- A les pàgines de Facebook, Instagram i Telegram, tant de les Festes com de l'Excel·lentíssim Ajuntament de la Vall d'Uixó es publicaran totes les actualitzacions d'aquesta programació.
- La Comissió de Festes no respon dels danys que es puguen ocasionar durant les exhibicions taurines.
- Preguem a tot el veïnat del recinte taurí, que per la seguretat de tots i totes, atenguen a les recomanacions del tècnic revisor dels elements utilitzats per a tapar les portes.
- Queda totalment prohibida la participació en els festejos taurins de menors de 16 anys així com aquelles persones que no estiguin en plenes facultats físiques i mentals.
- Queda totalment prohibit el maltractament i vexació dels animals exhibits en aquestes festes, sent responsable l'infractor.
- Durant els actes musicals multitudinaris els ciutadans tindran al seu abast un Punt Violeta.
- La Comissió de Festes reconeix al veïnat (especialment de la Pl. Sagrada Família i del recinte taurí) i la comprensió en les possibles molèsties ocasionades durant la setmana festera.

AUTO CENTRO
EDLA
Para sus cambios de Aceite
Tubos de escape, filtros, bujías
y demás accesorios del automóvil

SERVICIO RÁPIDO DEL AUTOMÓVIL
GRAN SURTIDO EN NEUMÁTICOS Y BATERIAS
PRECIOS ECONOMICOS

Avenida Corazón de Jesús, 93 • Tel. 964 690 615 • LA VALL D'UIXÓ

RESTAURANTE CLUB
de Tenis Uxo

Paraje San José, S/N - Tel. 650 257 960
12600 LA VALL D'UIXÓ (Castellón)
restauranteclubtenisuxo@gmail.com

Organizamos eventos:
Comuniones, Bautizos, Cumpleaños, etc

ESQUEMADIEZ



LA SOLUCIÓN INTELIGENTE
ELECTRICIDAD - CLIMATIZACIÓN
ILUMINACIÓN - ENERGÍAS RENOVABLES

PLAZA PAVIA, 5 LA VALL D'UIXÓ
TEL. 699424973



AEMA

AEMA Servicios Energéticos, S.L.

Planta de Biogás
de la Vall d'Uixó

*Creando el futuro
día a día*

Felices Fiestas



BAR - RESTAURANTE

FENOLLOSA

(DIRECCIÓN: Hnos. MONDRAGÓN, C.B.)

JAUME I, 67

12600 VALL DE UXO

Tel. 964 66 72 93

(Castellón)

**HM
JOYERAS**

Taller de joyería, venta y reparación

964 665 375

Avda Jaume I, N° 33 - La Vall d'Uixó



SIRACAPAL
RÓTULOS

T. 687 05 21 88
LA VALL D'UIXÓ

FABRICACIÓN DE ROTULOS / ROTULACIÓN



CARTELL TAURÍ

M S
A G
9 A
M



ignacio serra navarro
arquitecto técnico

GESTIÓN Y DIRECCIÓN DE PROYECTOS

Avda. Agricultor nº 1 piso 1 pta3
964 052 399 isnprojectes@gmail.com

ISN-PROJECTES



FORNERS

REDES DE AGUAS Y SERVICIOS

Pol. Ind. La Mezquita, nave 515 - La Vall d'Uixó, Castelló
964 69 69 65 - forners@forners.com - www.forners.com

Dissabte 12 d'octubre
a les 17:00 hores



BOU DE
Sant Josep

el Pilar

DULCERO, NÚMERO 173, GUARISME 9



MONDAUTO



Dissabte 12 d'octubre
a continuació



Gerardo Ortega
ROMPEDOR, NÚMERO 18, GUARISME 0





Patricia López

CENTRE
ODONTOLÒGIC

**Tecnología
y profesionales
para cuidar la salud
dental de toda la familia**

IMPLANTOLOGÍA · ODONTOLOGÍA INFANTIL
INVISALIGN® · TAC DENTAL 3D DIGITAL
ESCÁNER DENTAL 3SHAPE

Avda. Corts Valencianes, 35
La Vall d'Uixó (Castellón)
964 899 080 · 666 055 304
www.clinicapatricialopez.com

@[@lopez_centredodontologic](#)
[Patricia López Centre Odontológico](#)
[@lopez_centredodontologic](#)

Benefíciate de una odontología digital
y moderna a precios accesibles

Infórmate de sus ventajas en nuestra clínica o contacta:
964 899 080 · 666 055 304

CONTRATA
NUESTRA
COBERTURA
DENTAL

FRUITES
Silvia
El Gourmet del Congelat
Mercado Municipal La Vall d'Uixó

Gonzalez
CARBURANTES

Dissabte 12 d'octubre
a les 23:00 hores



El Pilar

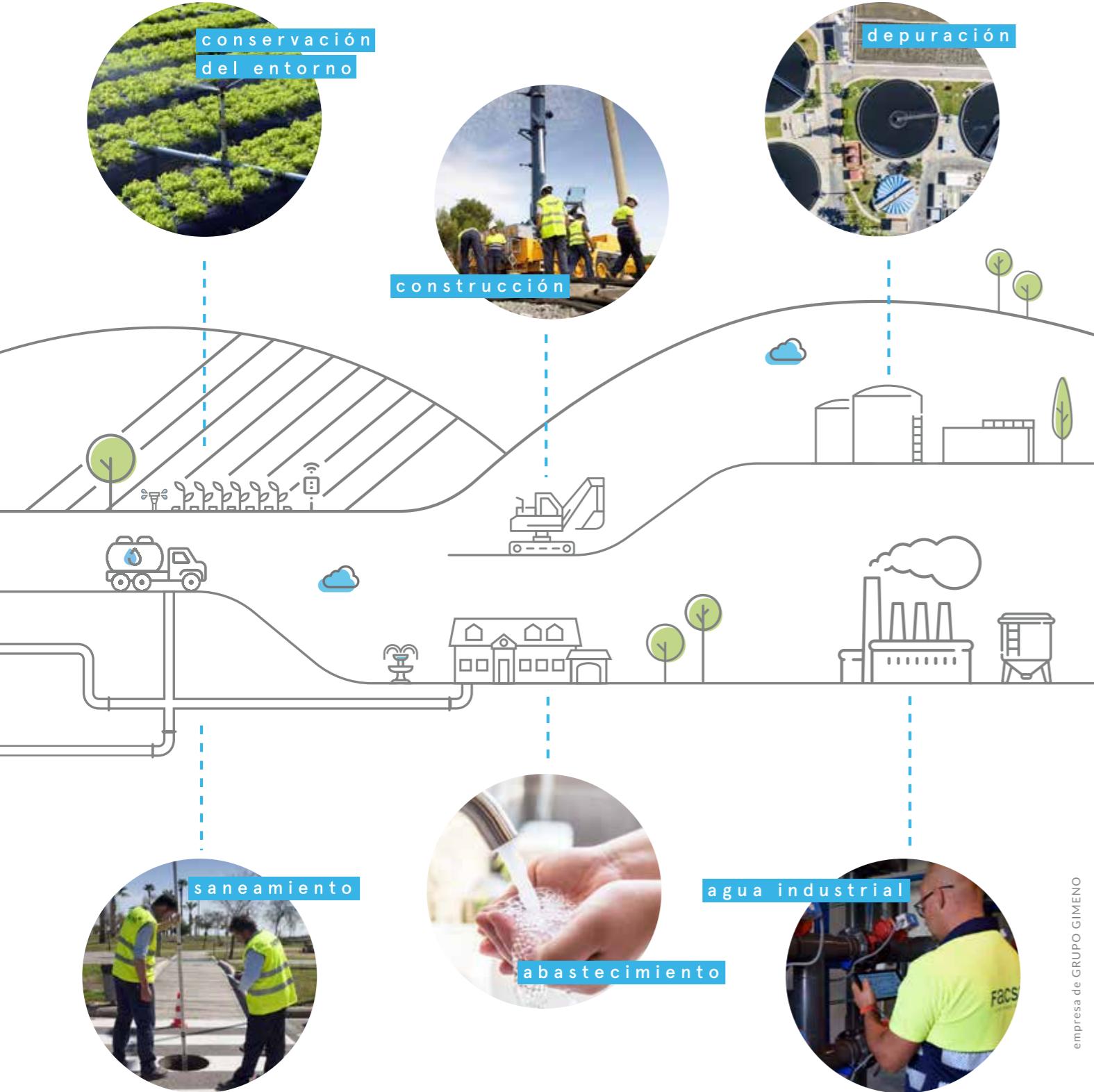
RESISTÓN, NÚMERO 117, GUARISME 8
BOU EMBOLAT



HIPERAUTO
la vall S.L.

NUEVA TIENDA EN LA VALL D'UIXÓ · C/ Molino Marco, 19 — 609 180 152

Desde Facsa os deseamos unas felices fiestas



Guiamos el agua hacia el futuro

Más de 145 años recorriendo con ella todos sus caminos para acercarla al ciudadano, la industria y el entorno.

facsa.com f in



HORMIGONES ALMELA, S.L.

PLANTAS:
Pol. Ind. La Mezquita, parc. 401
Pol. Ind. Carmaday, parc. 7 - 8
Tel. Plantas 964 69 12 05 - Tel. Oficinas 964 69 20 69
Fax 964 66 59 05 - LA VALL D'UIXÓ
almela@hormigonesalmela.com



Tu tienda especialista en construcción

Pol. Ind. Centelles Calle A nº2
12520 Nules - Castellón
Tel.: 964 67 28 76

Dimecres 16 d'octubre
a les 18:00 hores



PATROCINA PENYA
El Quinto

Herederos de Don
Juan José Cano Muñoz
CORREDOR, NÚMERO 46, GUARISME 0



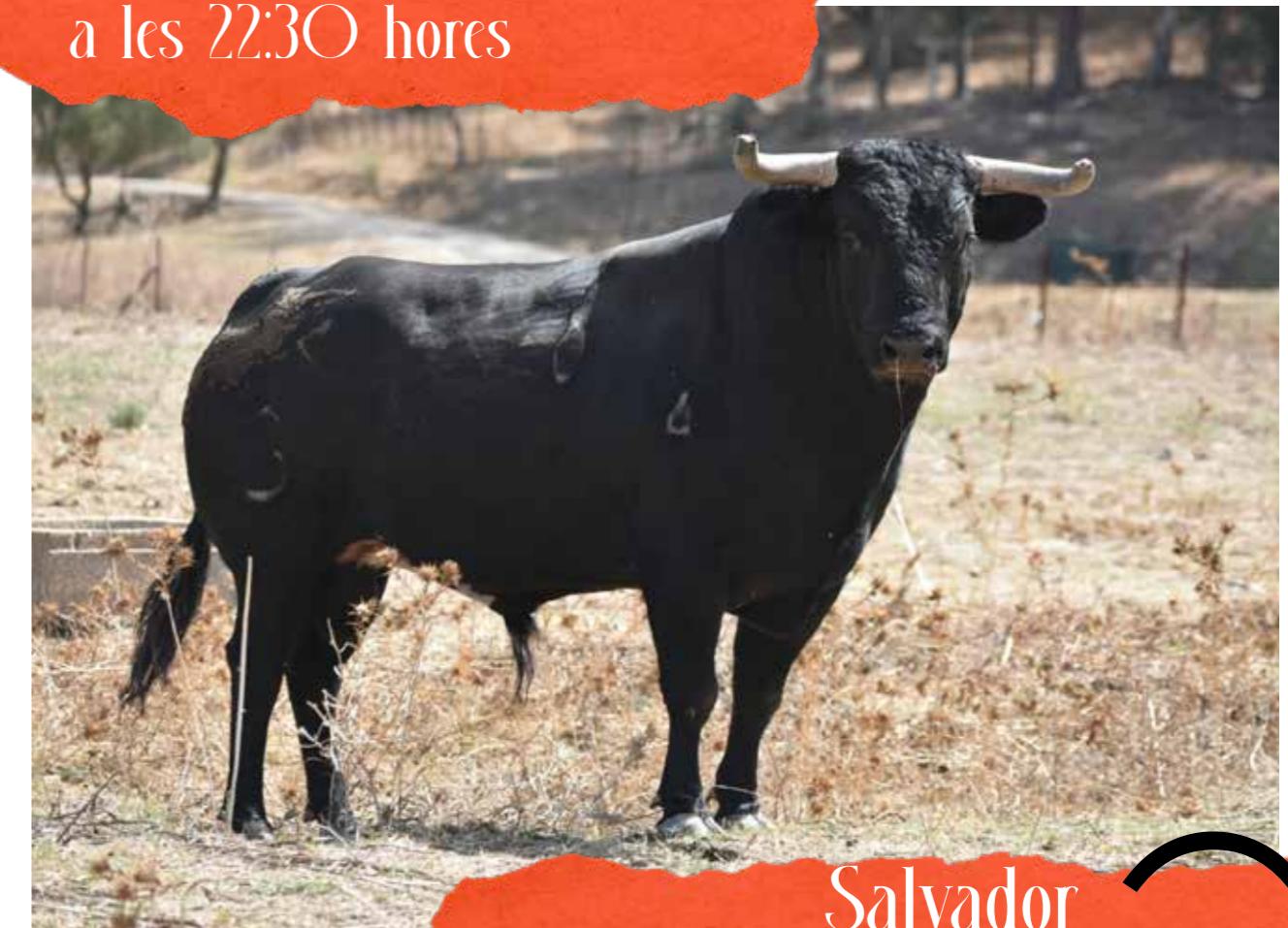
Cartotécnica

envases y manipulados del cartón

www.cartotec.com



Dimecres 16 d'octubre
a les 22:30 hores



Salvador
Gavira García
LIBRERO, NÚMERO 6, GUARISME 9
BOU EMBOLAT



meliquero⁺

construcciones

Construïnt **somnis** amb tu!

964 66 39 54 – 609 074 110 – 679 968 678

construcciones@meliquero.com

La Vall d'Uixó, Castelló

Bones! festes!



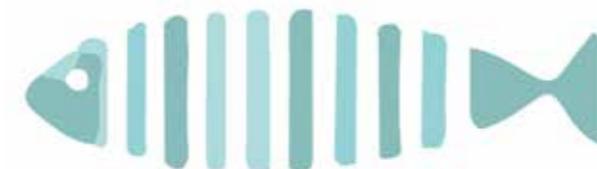
Diumenge 20 d'octubre
a les 10:30 hores



PATROCINA PENYA
8 Del 8

José Vázquez
INVERNAL, NÚMERO 79, GUARISME 8

9



La Tasca de Ricardo

JOYERIA
Martina

La joieria Martina vos desitja a tots unes bones festes
Tel. 964 66 27 16 Plaza La Paz, 1 VALL DE UXÓ



MUSEU DEL BOU

Fundación Satine

e.

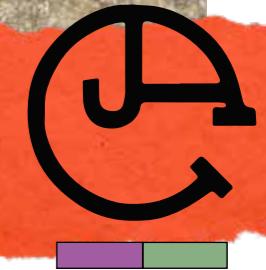


Diumenge 20 d'octubre
a continuació



PATROCINA PENYA
el Búnker

San Martín
GITANERO, NÚMERO 7, GUARISME 0



RESTAURACIÓN
REVESTIMIENTOS
FACHADAS
PINTURAS

605 157 781
www.arko10.com



ANGOSE, S.A.

Desde 1970 contruyendo

www.angose.com



CAFÉ BAR L'ALCÚDIA
MICHY LANGA

EL CAFÉ AMB TRADICIÓ

665787025 C/SANT QUINTÍN Nº1



Diumenge 20 d'octubre
a continuació



PATROCINA PENYA
Paga i Calla

Aldeanueva
LIGÓN, NÚMERO 17, GUARISME 9




PADEL PRO
NULES

Cuidamos la salud bucodental
de toda la familia



Que nada te impida
sorreir

Odontólogos especializados

Odontopediatría
Ortodoncia invisible
Tratamientos estéticos
Implantología

**Financia tus tratamientos
hasta 36 meses sin intereses***

*Ver condiciones

*Primera visita
gratuita!*



964 66 66 02

Plaza España, 1, Vall d'Uixó
www.clinicadentalmanuelbernad.com

Machado
FONTANERIA
GAS-CALEFACCION-AIRE ACONDICIONADO
DESATASCOS 24H
telf. 608 117 990
fontaneria.machado@gmail.com

maddie
café i dolços



**MARTA
REBOLLAR.**
PSICÓLOGA

MARTAREBOLLAR50@GMAIL.COM
TELF. 651 961 015

Mesón Millán
Carnes a la brasa / Almuerzos
Tapas / Bocadillos
622 020 188 - 633 172 332
C. Poeta Morente, 132 bajo
La Vall d'Uixó - Castellón

HEMOTEX



MOVIMIENTO DE TIERRAS Y OBRAS PÚBLICAS

Avd. Jaime I, 52, 2º - Vall de Uxó
Tel. 964 66 18 31 - Fax 964 69 04 17
www.hemotex.es - info@hemotex.es

hola **MOBI**
telefonía global

Candy Fernández
lavall@holamobi.com
694 443 190

Avda. Corazón de Jesús, 43
12600 La Vall D'Uixó (Castellón)

MERCERIA
GEMA
C/ San Cristóbal, 15
Tlf. 964 66 61 05
VALL DE UXÓ

IDEES
MERCERIA - LABORS
C/ Padre Melia, 22
Tlf. 964 66 29 10
VALL DE UXÓ



LAURO
MOBLES
www.muebleslauro.es

Pol. La Vermicha, Ctra. Chilches, 14
Tel. 964 660 999
info@muebleslauro.es
12600 VALL DE UXÓ (Castellón)



óptica Navarro
VALL DE UXÓ

ÓPTICOS OPTOMETRISTAS
DESPDE 1.956
Avda. Corazón de Jesús, 4
Tel. 964 66 00 82
12600 VALL DE UXÓ
(Castellón)

"LA FORTUNA"

Administración de Loterías Nº 3



3º PREMIO VIERNES 20 AGOSTO 2021

PREMIO PRIMITIVA 21 ENERO 2021

5 ACIERTOS MÁS COMPLEMENTARIO

1º PREMIO SÁBADO 3 JUNIO 2017

PREMIO NIÑO 2016

PREMIO EUROMILLÓN

5 NÚMEROS Y 1 ESTRELLA 2012

PREMIO QUINIOLA 14 ACIERTOS 2010

1º PREMIO PRIMITIVA 12 ENERO 1995



BonoLoto



Lotería Nacional



La Primitiva



EuroMillones



**El Gordo
de la Primitiva**



La Quiniela

Plaza del Centro, 2 - Tel. 964 666 009

VALL DE UXO - lafortunadmon3@hotmail.com



QUIROMASSATGISTA

C/Xacó 60 - La Vall d'Uixó (Castellón) - Mòb. 643478252



Construcciones Diferentes



Pol. La Mezquita, parc. 304
964 691 134
e-mail: recosan@recosan.es
www.recosan.es

RESTAURANTE
IPRADAS

ESPECIALIDAD
CARNES A LA BRASA
Y ARROCES

FLORISTERÍA ARTESANA
La Rosa Negra

C/ Padre Melié 26
Tlf: 654 147 366
968 81 98 30
Mayka Carron
[larosanegra_oficial](https://www.instagram.com/larosanegra_oficial)
La Vall d'Uixó (Castellón)
DCA 6093



SER

Radio La Vall d'Uixó 93.6 FM
BONES FESTES!

PULIMENTAORS MARZÁ

**PULIMENTAORS
MARZÁ**

LA MEJOR COMBINACIÓN

- ✓ Buen servicio
- ✓ Profesionalidad
- ✓ Compromiso de calidad
- ✓ La mejor tecnología a su servicio

POL. IND. LA MEZQUITA, M-3, PARC. 306 • APDO. 257 • TEL. 964 666 450 - FAX 964 667 509
12600 LA VALL D'UÍXÓ (CASTELLÓN)



SBT'S
ADIESTRAMIENTO

F R U I T E S

Silvi

el Gourmet del Congelat

Mercado Municipal La Vall d'Uixó

DISTRIBUCIONES LA VALL

VICENTE DOÑATE LATORRE

mercado la vall

info@distribucioneslavall.es

615027749

distribucion de vinos, licores y productos de alimentacion

LA VALL D'UIXO -CASTELLÓN

FARMACIA-ORTOPEDIA
bovaira
LABORATORIO, ANÁLISIS CLÍNICOS

Avda. Cor de Jesús, 43 - Teléfono 964 66 12 58 - 629 31 97 89
12600 LA VALL D'UIXÓ (CS)

✉ infobovaira@gmail.com - farmaciabovaira@gmail.com
Facebook FarmaciaBovaira Instagram farmacia.bovaira



La televisión de la Vall
La de toda la vida
Desde 1985



CASTILLOS Hinchables
PARQUES ACUÁTICOS
ANIMACIÓN INFANTIL
CIUDA ESPUMA
LÁSER GAME
TORO MECÁNICO
ANIMACIÓN ITINERANTE
SERVICIOS SOCIOCULTURALES
ESPECTÁCULOS INFANTILES
CUECAS
DISCOMÓVILES
ESCONADEROS
CIRCO
FOTOMONTAJE
MESAS Y SILLAS
TRIBUNOS Y ORQUESTAS
ESTACIONES SALTINGVALL
ESPECTÁCULOS INFANTILES
CUECAS
DISCOMÓVILES
ESCONADEROS
CIRCO
FOTOMONTAJE
MESAS Y SILLAS
TRIBUNOS Y ORQUESTAS
ORGANIZACIÓN DE EVENTOS
626 823 377



Driver
NEUMÁTICOS Y SERVICIOS
NEUMÁTICOS DIAGO
C/ Molino Marco, 3 12600 - La Vall d'Uixó Tel. 964 66 12 35

so'QUE
VERMUTERIA



corogal
fontanería
aire acondicionado
calefacción
gas - sanitarios

Tien 21
RIS Electrodomésticos
Electrodomésticos y electrónica
C/ Cova Santa, nº17
964 661 891
Servicio a domicilio
[@electrodomesticos_ris](https://www.electrodomesticosris.com) [@electrodomesticosris](https://www.facebook.com/electrodomesticosris)



COL·LABORACIONS LITERÀRIES

CAIXALAVALL, historia de una entidad, de 1904 a 2024. "120 Anys al teu costat"

Día en que se cumplen años de algún suceso", según la Real Academia Española, es la definición o significado de la palabra Aniversario. Otras palabras similares y relacionadas con la anterior son: conmemoración, efeméride, jubileo o celebración. Así pues, CaixaLaVall, en este 2024, celebra el 120 aniversario de su creación. Se trata de un hecho reseñable, histórico y emotivo que es causa de alegría y complacencia para toda la sociedad vallera.

El origen de nuestra Entidad se remonta al año 1904, cuando se constituyó una sociedad denominada "Gremio de Labradores o Sindicato Agrícola de Vall de Uxó", bajo la advocación de San Isidro, patrón de los labradores con la intención de pedirle protección. Todo fue por iniciativa de Don Demetrio García y Don Facundo Manzana, con el lema "*Unos por otros y Dios por todos*". En los estatutos de dicho año se contemplaba la creación de una sección de crédito popular.

Así pues, Caja Rural La Vall San Isidro fue la primera entidad financiera de la Vall. La siguió el Banco de Valencia, cuya oficina data de 1929 y unos años después, el Banco Español de Crédito, con una sucursal antes de la guerra civil. San Isidro ha sido y sigue siendo con diferencia, la entidad con mayor presencia en el mercado financiero de La Vall d'Uixó.

Por otro lado, a la gente de la Vall se la distingue, generalmente, por su carácter solidario y fraternal debido a su preocupación por el prójimo. Esto, unido a la justicia, la amistad, la empatía y la sensibilidad forman un conjunto de valores que tuvieron presente nuestros antepasados a la hora de constituir la Entidad y les animó a ponerse en el lugar de las familias más necesitadas y vulnerables. Es una afirmación que, la causante de la creación, tanto de la Cooperativa como de la Caja, fue una sensibilidad social para solucionar, lo antes posible, los problemas propios de la localidad.

La Caja Rural San Isidro jugaba un papel fundamental entre los agricultores que iniciaban con mucho esfuerzo la transformación de tierras de secano en regadío, pero también en la adecuación y construcción de las viviendas, tanto para las personas de la Vall como para las que venían de fuera a trabajar. Posteriormente, para financiar las pequeñas y medianas empresas industriales y de servicios.

Por tanto la Caja, ha contribuido de manera considerable a las transformaciones del paisaje agrario, a la expansión comercial, al

desarrollo industrial y a las mejoras urbanas. En suma, ha tenido una incidencia notable en las transformaciones socioeconómicas de la Vall en los últimos 120 años.

Siguiendo con el eje cronológico de principios del siglo XX, concretamente en 1906, tuvo lugar la promulgación de la Ley de Sindicatos Agrícolas, que fue de carácter nacional. Es destacable que este gremio en nuestra localidad se inició dos años antes, en 1904, siendo una de las entidades pioneras en lo que respecta a esta ley.

Caja Rural San Isidro es la primera entidad financiera de nuestra localidad, la primera de la provincia de Castellón y la segunda entidad más antigua de toda España. Los Estatutos de 1904 del propio gremio muestran que se constituye como una Entidad de carácter social y pensamiento cristiano con tres fines principales: religioso, económico e instructivo. Así, desde sus inicios, se ha velado y trabajado por una mayor justicia e igualdad social en la que el socio es el elemento central y prevalente. Nuestros antepasados quisieron hacerlo de manera que los beneficios repercutieran y se mantuvieran en nuestra sociedad, en nuestra gente. En definitiva, como Cooperativa de Crédito, parte de los beneficios anuales de nuestra Entidad se destinan directamente a nuestra sociedad. Es evidente que a lo largo de su historia se ha ido adaptando a las necesidades propias de cada momento histórico, social y económico. Desde su origen hasta la actualidad han cambiado muchas cosas de ámbitos tan distintos como legislaciones, modelos de régimen político, guerras, crisis económicas a nivel nacional o mundial, etcétera.

La Entidad ha trabajado para adaptarse a cada situación, resistir y perdurar en el tiempo y en las dificultades. Y ha estado abierta a socios y clientes de todas las creencias y opciones religiosas e ideológicas. Ha logrado mantener el principio de seguir siendo una entidad local y para una sociedad concreta. Es esa sociedad la que ha alimentado lo que es el fundamento de la misma: sus socios. De esta forma, las instituciones de crédito cooperativo realizan actividades bancarias en general, como cualquier otra entidad financiera. Es importante señalar que, una de las características que nos diferencia es la relación estrecha que mantenemos con los socios y con el sector económico. En una sociedad donde lo efímero es lo prevalente, todavía nos alegra más el hecho de haber llegado hasta aquí, cumplir los 120 años de su fundación. Pero, lo que es todavía más bonito y entrañable,

es que lo hemos conseguido manteniendo siempre el espíritu de sus fundadores, nuestros antepasados: dar servicio a nuestra sociedad. Esto es un hecho clave y fundamental para esta Entidad. Y más, teniendo en cuenta que, en la actualidad, esta Entidad es una sólida realidad económica y financiera.

Caixa Rural La Vall San Isidro se orienta hacia la producción y el crecimiento, a través de la satisfacción de las necesidades comunes a todos sus habitantes. La Vall, como otras sociedades, es el resultado del conjunto de las formas de vida y de expresión que la caracteriza y singulariza. Y la hace única por su idiosincrasia o carácter distintivo respecto a otras sociedades.

Dicho esto, CaixaLaVall, consciente de la importancia

de estar cerca y ayudar a mejorar la vida de las personas de nuestro entorno, ha mantenido siempre el espíritu de dar servicio. Con su Fondo Social se involucra con la sociedad vallera y devuelve una parte importante de los beneficios que obtiene. Por medio de este Fondo Social nuestro objetivo principal, como Cooperativa de Crédito, es estar junto a:

Asociaciones de carácter social: Porque cumplen una labor benéfica y de servicio en la localidad.

La colaboración en la creación en 1967 del local social de la Fraternidad Católica de Enfermos; así como la creación del Hogar Sagrada Familia en el año 1971 para la acogida de las personas más mayores de la localidad. Además la Caja también formó parte de la primera Asamblea local de la Cruz Roja.

Actualmente, seguimos colaborando de forma activa con las numerosas asociaciones y ONG's.

Asociaciones cooperativas: Porque generan ocupación y conforman los sectores productivos y económicos. La Caja San Isidro estuvo presente en la creación de Vallfrut, primera cooperativa de comercialización de naranjas y mandarinas entre 1974 y 1975 en nuestra ciudad. La Caja hizo un gran esfuerzo inicial por promover la cooperación entre los propietarios de tierras para comercializar sus productos.

Federaciones y Clubes deportivos: Porque sabemos lo importante que es el deporte en nuestra sociedad para la salud y el bienestar de los ciudadanos de todas las edades.

Ha colaborado y sigue colaborando



Edificio social situado en la Avenida Corazón de Jesús con las lonas representativas del 120 aniversario de la Entidad

activamente en clubes de: atletismo, básquet, ciclismo, fútbol, tenis y un largo etcétera, donde cada vez existe mayor número de participantes.

Instituciones festivas y culturales: Porque conocemos la importancia que tiene el patrimonio cultural.

Por eso contribuimos en proyectos de difusión y promoción de nuestra cultura y tradiciones. Bandas de música, fiestas, folclore, teatro, recuperación del patrimonio artístico, etc.

La biblioteca, inicialmente en la sede de la calle Joaquín Costa, posteriormente en la actual sede de la Avenida Corazón de Jesús, ha sido un elemento importante de fomento de la cultura ciudadana durante muchas décadas. Ha sido y sigue siendo un referente importante con unos fondos de casi 8.000 volúmenes y esta Entidad ha llegado a dedicarle el 60% de los fondos de obra social. En la actualidad se ha convertido en una sala de estudios, ya que ha tenido que ir adaptándose a las necesidades de cada momento y eso es lo que necesitan y piden nuestros jóvenes debido al gran avance de las nuevas tecnologías.

CaixaLaVall siempre ha querido estar junto a la gente. Hemos querido ofrecer proximidad. Y sentimos que aumenta la visibilidad de nuestra marca en el mercado local y ahora también en la Playa de Moncófar y la de Chilches. Es cierto, nuestra gente tiene a esta Entidad, en su día a día, cada vez más presente. Y esto, no pasa por casualidad, es gracias al esfuerzo de nuestra sociedad más próxima por lo que estamos ante un proyecto colectivo.



Edifico actual de la Cooperativa Agrícola San Isidro.
Está situado en el Carrer Ciutat de l'Algur, número 15.

Bajo las directrices del Banco de España, las Cajas Rurales nos hemos tenido que ir integrando en uno de los tres Sistemas Institucionales de Protección, SIP.

Dos de los SIP son: Mecanismo Institucional de Protección Cooperativo y Cajamar que están constituidos por muchas cajas de distintos tamaños (locales, provinciales, regionales y nacionales), por tanto nuestra representación dentro de estos SIP sería mínima o nula.

Y el tercer Sistema, al cual estamos adheridos, se denomina Grupo Cooperativo Solventia, formado por ocho cajas.

El Grupo Cooperativo Solventia, se creó en el año 2011, con el fin de garantizar, aún más, la solvencia y liquidez de las cajas participantes, así como de preservar el código genético y las obligaciones en origen de cada Entidad con su sociedad.

El citado grupo financiero se creó inicialmente por la cabecera que es la entidad extremeña Cajalmendralejo, por las cajas rurales andaluzas de Adamuz, Baena, Cañete de las Torres, Nueva Carteya y Utrera. En el año 2021 se unió nuestra Caja Rural San Isidro; finalmente, en el año 2022, se incorporó la Caja Rural de Benicarló.

Las respectivas Asambleas Generales aprobaron por unanimidad la pertenencia al citado Grupo. Así pues, el Grupo Cooperativo Solventia desarrolla su actividad financiera en cinco comunidades autónomas: Extremadura, Andalucía, Comunidad Valenciana, Castilla y León; y Madrid a través del Banco de Depósitos, que es una filial de Cajalmendralejo.

Los excepcionales niveles de solvencia, liquidez y coberturas ponen de manifiesto la fortaleza y solidez del Grupo Cooperativo Solventia posicionándolo en un lugar privilegiado dentro del sistema financiero español.

Todas las Cajas Rurales del Grupo estamos presentes en su Consejo Rector, unas como vocales y otras como invitadas. Además la Presidenta de nuestra Entidad, María Lourdes Falcó Segarra es consejera del Grupo, siendo la primera persona física de fuera de Extremadura que forma parte de dicho consejo rector.

Destacar que todas las Cajas del Grupo trabajamos por los mismos principios que son los siguientes:

- Entidades comprometidas con sus territorios y su gente.
- Apoyar activamente el desarrollo económico y social.
- Misión de servicio.
- Voluntad de superación.
- Sentido común como principal valedor del éxito.

Para finalizar, desde Caixa Rural La Vall San Isidro deseamos que dentro de muchos años, en una futura celebración de la constitución de nuestra Entidad podamos ver como en nuestra querida ciudad, y en los municipios donde hemos abierto oficina, Moncofa y Chilches, nuestras acciones económicas y sociales sigan estando presentes.

A esto hay que reiterar nuestra Gratitud. Es también destacable que se ha formado un bonito vínculo entre Sociedad y CaixaLaVall. Todo basado siempre en la Confianza que ha sido mutua. Los dos lados hemos obtenido una respuesta satisfactoria en la relación intrínseca entre confianza y satisfacción. Desde CaixaLaVall trabajamos por su presente y su futuro. Es lo que hace posible que hoy, esta Entidad, pueda celebrar su 120 cumpleaños con todos ustedes. Y, ojalá, podamos seguir sumando años a nuestro lema, "CaixaLaVall 120 anys al seu costat".

María Lourdes Falcó Segarra
Presidenta CaixaLaVall



Primera casa social de la Entidad según dibujo realizado por Vicente Castelló Segarra. Estaba situada en la Calle de los Dolores, número 32.



Misa celebrada en honor a San Isidro el 12 de mayo de 2024. Aparece la imagen del santo junto a la Presidenta de la Entidad, con algunos miembros del Consejo Rector y el Director General.



Imagen de San Isidro labrador patrón de la Entidad. Aparece representado según la iconografía del santo: vestimenta típica de la época, zurrón cruzado y una herramienta de labranza en su mano.



Detalle de la escultura de San Isidro tras la labor de restauración.



El Centre Instructiu d'Art i Cultura interpretant "La Saeta" acompanyant al Santíssim Crist dins de l'Església de l'Àngel. / Fotografia: Vicent talamantes.

La Saeta i el Santíssim Crist

Centre Instructiu d'Art i Cultura

La Vall d'Uixó es vesteix de tradició en octubre amb la celebració de les seues festes patronals dedicades a la Sagrada Família i el Santíssim Crist.

Les emocions que generen els actes religiosos en les festes patronals son una herència que es transmet de generació en generació. I així es deixa sentir en l'inici del triduo devocional amb les processons de la Traslladació (diumenge), Sagrada Família (dilluns) i Santíssim Crist (dimarts).

En referència a aquesta última processó, la del Santíssim Crist, s'ha instaurat una tradició des de fa uns anys, concretament des de l'any 2007: durant la celebració d'aquesta processó s'interpreta, per part de la Banda Simfònica del Centre Instructiu d'Art i Cultura (CIAC), la marxa de processó "La Saeta" amb un arranjament de Guillermo Fernández que és una adaptació cofradiera de la célebre cançó de Joan Manuel Serrat, composada en 1969, amb lletra que correspon amb uns versos d'Antonio Machado publicats en Campos de Castilla (1912). La qüestió es que aquell dimarts de 2007 de les festes patronals, en la processó presidida per la imatge del Santíssim Crist, la comitiva va sortir des de l'Església de Sant Àngel Custodi i durant el recorregut d'aquesta processó es va donar un fet que, en aquell moment, potser no va alçar la consideració que posteriorment se li atribuiria, sobretot, tenint en conter la quantitat i qualitat de les diferents marxes de processó que s'interpreten eixos dies.

El cas és que, després d'eixir de l'església i en un moment del recorregut pels carrers tradicionals de la processó, per a sorpresa dels presents, la Banda Simfònica CIAC va interpretar de forma espectacular "La Saeta". L'èxit d'eixa primera interpretació va condicionar que a partir d'eixe any s'interprete de forma habitual durant aquesta processó, fet que ha portat a que siga ja una tradició. Més encara, quan uns anys després d'aquesta primera interpretació, i com a cloenda de la processó i del triduo, tota la comitiva que precedeix l'acte junt amb la banda simfònica entren dins l'església i fan una última interpretació de la marxa processional.

Es un moment molt especial en la que l'emoció, la devoció, els olors, els sons i la música s'entremesclen per a reconfigurar el nostre poble. Per la gent que assisteixen a aquest acte té una especial significació ja que es el moment de recordar els últims dies de la vida de Jesús.

Música en forma de saeta, sons únics, reconeguts e irrepetibles, que defineixen d'una forma molt especial els sentiments d'un poble orgullós de la seua història i tradicions.

Les festes patronals de la Sagrada Família i del Santíssim Crist son dies de sentiment, devoció, fe, art i cultura. És temps de viure i sentir.



Interior de l'Església del Sant Àngel Custodi de la Vall d'Uixó



Exterior de l'Església del Sant Àngel Custodi de la Vall d'Uixó

Unas fiestas para la historia (i)

Mosén Antonio Sanfeliú Forner

Se cumplen en este mes de octubre 20 años de los grandes actos conmemorativos de la bendición de las obras de restauración de la Iglesia Mayor del Santo Ángel Custodio. Estas celebraciones extraordinarias se desarrollaron en el marco de las fiestas patronales que nuestra ciudad de Vall de Uxó celebra desde tiempo inmemorial en el mes de octubre en honor de la Sagrada Familia y del Santísimo Cristo.

Todo comenzó en el año 2000, cuando inmersos en la celebración del Gran Jubileo de los dos mil años del nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo, llegaba como nuevo Cura Párroco al Santo Ángel Mosén Vicente Borja Dosdá, quien pondría inmediatamente en marcha un proyecto ambicioso y de urgente necesidad para restaurar el templo parroquial, un edificio catalogado como Bien de Interés Cultural con categoría de monumento histórico artístico y que constituye el emblema y orgullo de nuestra ciudad. Fueron cuatro años de intensos trabajos en los que se intervino en toda la fábrica del edificio: campanario, cúpula, fachadas laterales, cubiertas y la culminación de la fachada principal del templo. El esfuerzo de los feligreses y la colaboración de las Administraciones públicas y de entidades privadas hicieron posible que este gran proyecto de nuestro párroco se hiciese realidad. Nuestra Iglesia del Santo Ángel brillaba de nuevo con todo su esplendor y llegaba el momento, después de tantos desvelos, de dar gracias a Dios para quién y por quien se había llevado a cabo esta magna empresa.

El primer acto a destacar fue el Pregón de estas fiestas extraordinarias que el 8 de octubre pronunció en la Iglesia del Santo Ángel el Honorable Sr. D. Juan Cotino, q.e.p.d., Conseller de Agricultura de la Generalitat Valenciana, y en el que actuó la Escolanía de la Mare de Déu dels Desamparats de Valencia. El pregonero, hombre de profunda fe, alabó la labor ingente realizada para restaurar el templo y alentó a que siga siendo la Casa del encuentro con Dios y con los hermanos. Desde estas páginas mi recuerdo y agradecimiento a D. Juan por todo lo que nos ayudó en este y en tantos otros proyectos.

El domingo 10 de octubre, Fiesta del la Trasladación del Señor al Templo parroquial, nos disponíamos a celebrar un día histórico para nuestra ciudad. Por la mañana se celebró la Misa Solemne de acción de Gracias por la culminación de las obras, que presidió el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de la diócesis de Segorbe-Castellón, D. Juan Antonio Reig Plá. El Coro Parroquial del Santo Ángel interpretó a toda orquesta la Misa compuesta por el ilustre hijo de nuestra parroquia Mosén Francisco Peñarroja. Asistieron numerosas autoridades civiles encabezadas por el Honorable Sr. Vicepresidente de la Generalitat Valenciana D. Víctor Campos, el Secretario Autonómico de Cultura D. David Serra y el Director General de Patrimonio D. Manuel Muñoz, así como las autoridades locales y de otros pueblos vecinos. Al finalizar el solemne oficio religioso se descubrió la lápida conmemorativa situada en el lado

derecho de la fachada principal, debajo de la torre campanario, y que guarda la memoria histórica de esta efeméride.

Por la tarde tuvo lugar en nuestra parroquia la Apertura Diocesana del Año Eucarístico Internacional que había sido convocado por el Papa San Juan Pablo II. El Año de la Eucaristía se iniciaba en nuestra diócesis de Segorbe-Castellón con la gran fiesta eucarística que cada año celebramos el día de la Trasladación. Representantes de los movimientos y asociaciones eucarísticas de la diócesis se congregaron en nuestra parroquia presididos por el Sr. Obispo a quien acompañaban el Ilmo. Sr. Vicario General, Vicarios episcopales y numerosos sacerdotes de todas las zonas de la diócesis. Destacar la participación de todas las secciones de la Adoración Nocturna Española (ANE y ANFE) con sus respectivas banderas. La celebración se inició con la Exposición del Santísimo Sacramento y el canto solemne de las Vísperas a la que siguió la Magna Procesión Eucarística que se convirtió en un multitudinario acto de fe y amor al Señor, realmente presente en la Santísima Eucaristía. Encabezaba la procesión una representación de las más tradicionales danzas eucarísticas venidas de distintos puntos de la región valenciana. Procesionaron las imágenes de San Pascual Bailón, patrono de nuestra diócesis así como de los Congresos y Asociaciones Eucarísticas, y la imagen de la Inmaculada Concepción de la Virgen María, con motivo del 150 aniversario del dogma inmaculista. Un momento inolvidable fue la bendición con el Santísimo Sacramento al finalizar la procesión en la Plaza del Santo Ángel desde un precioso altar instalado a los pies del campanario, en el que innumerables fieles arrodillados recibían la bendición del Santísimo Sacramento mientras las tres bandas de música que participaron en la procesión interpretaban conjuntamente el Himno Nacional y todas las banderas y estandartes rendían honor al Señor de cielos y tierra.

Si no había sido bastante intenso el día, la noche todavía nos aguardaba otro acto memorable en estas fiestas extraordinarias. En el interior de la iglesia tuvo lugar un gran concierto en el que la Coral Catedralicia de Valencia y la Orquesta del Mediterráneo interpretaron brillantemente el Oratorio El Mesías de Georg Friederich Händel bajo la batuta del músico local José Vicente Ramón Segarra. Un abarrotado templo entre los que se encontraban el Presidente de la Diputación de Castellón, D. Carlos Fabra Carreras así como el maestro Enrique García Asensio, director de la Orquesta Sinfónica de RTVE, aplaudieron la magnífica actuación que puso fin a esta jornada histórica.

No terminaban aquí estas fiestas, tan sólo empezaban, pero el resto, si Dios quiere, os lo seguiré contando el próximo año. Aprovecho para deseáros a todos unas felices fiestas en honor de nuestros santos patronos y para felicitar a la Reina, Damas de la Corte de honor y a sus queridas familias.

El naufragio del "Príncipe de Asturias" "El Titanic español"

Vicente Falcó Fuertes

Hace unos años me sorprendió leer una noticia que publicaba el "Heraldo de Castellón" de fecha 22-03-1916 sobre el naufragio del buque correo transatlántico "Príncipe de Asturias". Ocurrió en la madrugada del 05-03-1916 en su última singladura de Barcelona a Buenos Aires, al chocar con los arrecifes de "Punta Pirabura" en Ilhabela o isla de São Sebastião (sudeste de Brasil), cerca del puerto de Santos. La noticia se refería, a la perdida en el naufragio de los familiares de un maestro de nuestra ciudad, don Ramón Pallarés Roselló, y decía así:

"ECOS DE VALL DE UXÓ". Noticias varias.

"Nuestro estimado amigo, el culto maestro don Ramón Pallarés, ha recibido un duro golpe que ha quebrantado su alma, por la muerte de su hermano político, con la mujer y seis hijos, los cuales perecieron víctimas de la catástrofe ocurrida con el naufragio del "Príncipe de Asturias". Nos asociamos al inmenso dolor que le embarga, deseándole todos las resignaciones que ofrece la religión".



Aljub de Chalma. Foto Fdo. Nebot.

En 1903 tomó posesión de la parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción de nuestra Ciudad, el Rvdo. D. José Pedro Revertér. Éste puso en conocimiento del Prelado, la existencia de una escuela laica donde nada se enseñaba de catecismo ni de religión, y la necesidad de abrir una escuela religiosa. Consultó el proyecto con el Inspector de la Provincia D. Leoncio Tomás Serrano, el cual se ofreció a buscar un maestro a propósito, contrató al maestro Normal D. Ra-

món Pallarés Roselló y el 1º de febrero de 1904 se inauguró la escuela bajo la protección del Patriarca S. José y Nª Sª del Carmen.

Sabemos que en la Asamblea General del Sindicato-Caja "San Isidro" celebrada en 1916 (re-novando la directiva tras cinco años de existencia) fue nombrado secretario don Ramón Pallarés, siendo presidente el Diputado Provincial don Leopoldo Ribelles. En 16-01-1921 don Ramón, seguía siendo miembro de la Junta Directiva de la Caja Rural de San Isidro, con el cargo de "contador" siendo presidente don José M.ª Adrián.

Cuando Primo de Rivera, extendió el Somatén a toda España, don Ramón fue nombrado Cabo de distrito y sub Cabo D. Joaquín Aragón Puchol. Nuestra ciudad agrupaba tres zonas (de la Casa Capitular, del Centro y del Almotacén, bajo la autoridad de los Cabos: D. Joaquín París García, D. Pedro Saura Tomás y D. Ramón Segarra Orenga, encargados del mantenimiento de la moral y el orden público.

Ramón Pallarés Roselló, había nacido en 1880 en el pueblecito de Herbés (Castellón). Fueron sus padres Ramón Pallarés Grau y M.ª Roselló Armentot, ambos de la población de la Mata (pueblo situado en la comarca de Los Puertos de Morella) Estaba casado con D.ª Míguela Zurita Amela, dos años menor que él, natural de la Mata. D. Ramón contaba 24 años al fundarse el "Colegio de San José" en nuestra ciudad (1904). El matrimonio tuvo dos hijos: Un varón y una hija M.ª del Carmen Natividad Mercedes Pallarés Zurita, nacida el 1-9-1907 en el domicilio familiar, calle de La Enseñanza nº 16 (donde se instaló la escuela). Posteriormente vivirán en la calle García Esbrí nº 7 de Vall d'Uixó.

Aparte de que fue miembro de la Junta Directiva de la Caja Rural San Isidro en 1916, y Cabo de distrito del Somatén en Vall d'Uixó, solo sabemos que el Ayuntamiento le dedicó una calle a su nombre. Sin embargo apenas sabíamos de su vida privada, lo que ha motivado la siguiente investigación.

Como dije en alguna otra ocasión, sabemos que "Espadán" de José Gregorio Martínez, relata acontecimientos reales sucedidos en Vall d'Uixó en la segunda década del siglo XX. En él, refiere seres, lugares y hechos que todavía están en la memoria

de algún descendiente de los protagonistas del libro. En la actualidad resulta ser un interesante reto, el querer identificar a todos aquellos personajes citados en "Espadán", pues al tiempo transcurrido se añade la modificación que hizo el autor de los nombres o apellidos de los protagonistas, al igual que cambió el nombre de su pueblo "Vall de Uxó" por el de "Espadán" dando título a su libro.

Pues bien, "Espadán" nos habla de un tal maestro "Don Román" que sin temor a equivocación lo identifico con el personaje de: Don Ramón Pallarés Roselló:

"El maestro y fundador de la escuela privada para niños, don Román, aparte de su porte distinguido y del aire solemne y grave que le proporcionaba su espesa y bien cuidada barba negra, tenía muy arraigada su fe de católico y se aferraba a ella, para en cierto modo, liberarse de una clara militancia política. Esas cualidades de don Román era bien vistas por los vecinos de Espadán".

Era don Ramón Pallarés, todo un personaje, fundador en 1904 de una escuela privada de orientación religiosa para niños (el Colegio de San José), que funcionaba con sentido verdaderamente dogmático el de la disciplina, al contrario de las escuelas públicas muy afectadas por los continuos cambios de maestros interinos que sembraban el desconcierto y desorientación en la población escolar en aquellos años. A esta escuela asistían más de 60 alumnos, "cuya matrícula siempre estaba al completo". "Al mantenimiento de una estricta disciplina... contribuía, por encima del aspecto grave y doctoral del maestro, la notable severidad de sus métodos de enseñanza, de los que no quedaban excluidos los castigos corporales... Había para creer que con tales procedimientos pedagógicos, la escuela de don Román terminaría pronto en un gran fiasco. Pues, no. Muy raras veces se producía una baja en la escuela y la matrícula siempre estaba al completo... Y este hecho solía referenciararse para destacar los méritos de los sistemas y procedimientos imperantes en la escuela de don Román".



Firma de D. Ramón Pallarés de la Junta Directiva de la Caja Rural San (traducida equivocadamente por el nombre de Damián en el libro: "San Isidro, un siglo de la Vall d'Uixó. 1904-2004").

La marcha del "Colegio de San José" alcanzaría cierto prestigio manteniéndose a un alto nivel, reforzado siempre por sus prácticas religiosas. Sin embargo don Ramón tenía un carácter introvertido y muy propenso a las depresiones. El autor de "Espadán" a través de otro personaje de su libro, el periodista "Eusebio Robledo" (en realidad D. Manuel Ferrer Barberán), vecino y amigo del maestro don Ramón, (ambos vivían en la misma calle de García Esbrí), nos desvela las causas de sus amarguras y fuertes depresiones, que sin duda influyeron en su carácter.

"Eusebio Robledo amigo de don Román, a veces coincidía con él en sus paseos vespertinos por los alrededores de Espadán. Conocía muy bien el periodista los momentos difíciles del maestro porque no le eran desconocidas sus amarguras ni las causas que las determinaban. Cuando coincidían en esos paseos tal era el arte que se daba Eusebio en sus conversaciones con el maestro, que éste regresaba a su casa notablemente reconfortado".

Al parecer el mayor de los problemas de don Ramón Pallarés, consistía en el mantenimiento de un tren de vida bastante desproporcionado con sus ingresos, (si bien el colegio los daba buenos) pero se le añadían otras circunstancias familiares que se sumaban a sus otras preocupaciones, según nos cuenta "Espadán":

"...de dar larga y costosa carrera a un hijo, y el tener hija casadera con notoria falta de aspirantes de rango aceptable.. Y bajo el peso de esas inquietudes, en la conciencia del maestro quedó grabada una idea fija. No uno sino dos milagros hacían falta para resolver y asegurar el futuro de sus hijos".

La hija de don Ramón, ayudaba a su madre en el oficio de modista y se casó a los 27 años de edad (12-9-1934) con un viajante llamado Julián Campos, natural de Elche de la Sierra (Albacete). Hoy no podríamos aplicarle el estereotipo de "solterona" como eran consideradas las mujeres solteras de su edad en los manuales de conducta y literatura moralizante de la época, presentando la soltería como ilógica, y señalando a las mujeres solteras que "el fracaso por no casarse las sume en una vida sin virtud, lejos de la influencia de un esposo".

Parece ser que este era también el pensamiento decimonónico y la principal preocupación de don Ramón, el futuro incierto de su hija, criada en una familia rigurosamente moralizante (su madre D.ª Míguela Zurita, era presidenta local de "Acción Cívica" que dio en 1933 una conferencia en el Sindicato Católico Femenino).

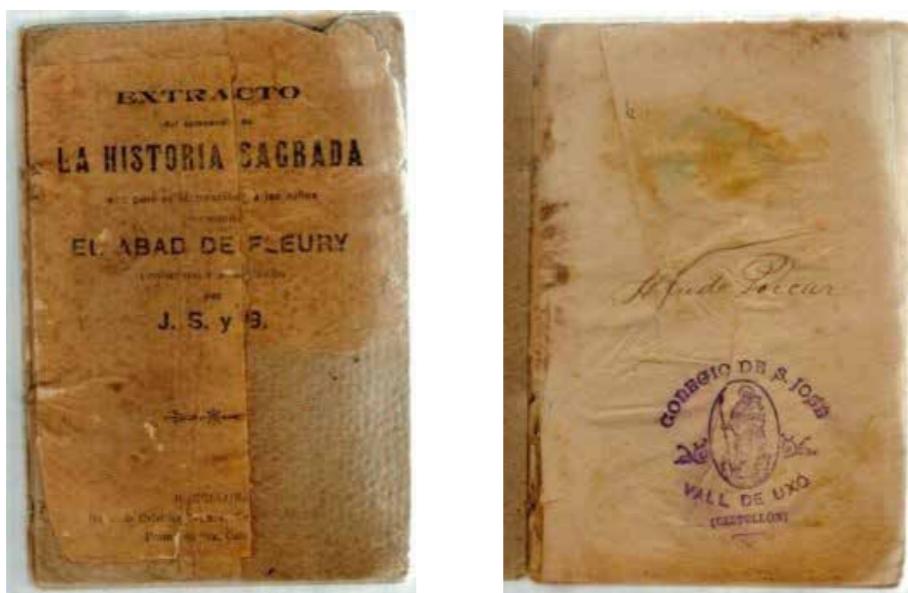
¹ Les influències marítimes i continentals es veuen modificades per l'acció del relleu, pel fet que dificulta el pas de les masses d'aire, origina un descens de la temperatura quan es guanya altitud, és a dir, un refredament de les condicions climàtiques, així com augmenta la humitat relativa de l'aire afavorint la condensació del vapor d'aigua i, per tant, les precipitacions. Universidad de Málaga. Aula de Mayores 2013-2014. Las Regiones Naturales de España: 2. El Clima en España.

² Les barraques eren simples cases de camp que, com a molt, albergava al taverner que les regentava al costat de la seua família, on l'estada principal coincidia amb el saló que se servia als clients, amb unes poques cadires, alguna taula i el taulell de servei. Associació Arqueològica de la Vall d'Uixó. Monografies d'Arqueologia i Historia, 4. El término Municipal de Vall de Uxó. Juan Fco. Fuertes Palasí.

³ Associació Arqueològica de la Vall d'Uixó. Monografies d'Arqueologia i Historia, 4. El término Municipal de Vall de Uxó. Juan Fco. Fuertes Palasí.

Sin duda el ambiente familiar influyó mucho en el carácter de Carmencita Pallarés Zurita, hasta el punto que la gente del pueblo consideró una sorpresa el que, por fin, entablara relaciones con un forastero, siendo motivo de una canción popular valenciana, que la juventud vallera cantaba (modificando algunas estrofas) con cierto matiz crítico y burlesco, y que dice así:

"Carmencita, la filla del mestre, diuen que festeja a un chic foraster/ i el diumenge quan va missa d'once, el novio darrere li porta el catret/ i com és tan posturera meneja el culet / Carmencita, cuan entra l'església, s'aginolla davan del altar/ i com anava tan curteta, el vicari la va despachar..."



Calle de D. Ramón Pallarés. Libro escolar: "La Historia Sagrada" utilizado para la instrucción de los niños del "Colegio de S. José" de Vall de Uxó, (Cedido por José Vicente Gómez Centelles)



D. Ramón Pallarés Roselló, con sus alumnos del Colegio de San José (Curso 1915-1916). En la 3^a fila (primera por la derecha) la única niña del grupo Carmencita Pallarés Zurita hija de don Ramón los 8 años de edad



Conociendo la firmeza de las convicciones religiosas de don Ramón Pallarés Roselló, no es difícil imaginar la terrible desgracia que tuvo que suponer para él y su esposa doña Magdalena Zurita, la pérdida de ocho miembros de su familia (su cuñado José Zurita Amela, esposa y seis hijos) en el naufragio del Príncipe de Asturias el cinco de marzo de 1916, que dejó 447 muertos y 143 supervivientes. Aunque se cree que hubo más fallecidos que viajaban en el interior del barco sin billete.

El cuándo y el porqué de la titularidad parroquial del Santo Ángel

Leopoldo Peñarroja Torrejón

En estas notas reflexionaremos sobre un tema poco tratado: el cuándo y el porqué de la advocación del Santo Ángel Custodio en nuestra parroquia. La doctrina sobre los ángeles, su presencia como criaturas espirituales puestas por Dios al servicio de su infinita sabiduría en las más diversas situaciones, y de los ángeles custodios como nuestros protectores es firme y bien asentada. Bas-ta leer los principales pasajes de la Sagrada Escritura. Pero poco se sabe sobre el motivo y fecha inicial del título parroquial del Ángel. Es curioso que en la diócesis de Segorbe-Castellón, y en la de Tortosa, a la que pertenecimos por razones largas de explicar desde 1250 a 1960, no haya otra parroquia con la misma advocación. Sí la hay en otros lugares de España: Valencia, Murcia, Sevilla, Granada, Málaga, Madrid; o de América: Méjico, La Habana; en general más modernas. En Sevilla, por ejemplo, donde la fiesta de los Santos Ángeles Custodios está muy vinculada a varias órdenes religiosas, rara es la iglesia y el convento que no cuentan con una pintura o una escultura del Ángel, que goza en aquellas tierras de gran veneración.



El Ángel Custodio del Reino, de Juan de Juanes. Hacia 1560. Museo de la catedral de Valencia

El cuándo

Debemos partir de una base. En España, la generalización del culto al Ángel Custodio no se da hasta el siglo XVI, por la combinación de dos fuerzas: la doctrina sobre los ángeles elaborada por el Concilio de Trento (1545-63), valladar contra la Reforma Protestante y garantía de la ortodoxia católica, y la labor de la Orden Carmelita y de la misma santa Teresa de Jesús, otra gran columna de la Contrarreforma. Esto no significa que la figura del Ángel no tuviera antes veneración. Ya desde 1390 hallamos en Valencia al Ángel Custodio del Reino como imagen muy general, con fiesta propia y preciosas representaciones artísticas sobre lienzo, retablo, etc. Y lo mismo sucede en Aragón, Navarra y Portugal; en ciudades concretas como Burgos, Toledo, Zaragoza, Barcelona, Segorbe, Ayora, Tortosa, etc. Y así llegaríamos hasta el Ángel Custodio de España, cuya fiesta instauró León XII hacia 1823. Pero no se trata de parroquias con el Ángel como titular. En cualquier caso, que sea a fines del siglo XVI cuando empieza a detectarse la expresión ecclesia Sancti Angeli Custodis para la única parroquia del valle de Uxó (que abarcaba entonces desde las alturas Castro a casi la línea marítima) encaja en este panorama.

Ahora bien, es evidente que iglesia y parroquia de Uxó son muy anteriores. Para entenderlo, es preciso poner sobre el tablero una secuencia de datos. En 1178 la dotación de la catedral de Tortosa por Alfonso II de Aragón incluía a «Son cum suis terminis», ‘Uxó y sus términos’, como parte de aquella diócesis (en realidad esto era un arreglo político del rey Alfonso II, pues Uxó perteneció a la diócesis de Valencia en época visigoda e islámica, aunque no podemos extender-nos ahora sobre el caso). En 1250 el Liber Constitutionum de la catedral tortosina dice que la iglesia de Uxó será administrada por su arcediano mayor, con derecho de presentación de rector y de cobro de primicias. Incluso el nombre hoy desaparecido de la Canessia o la Alquenissia (del griego

ekklesia) de una zona del Uxó antiguo nos habla de esa iglesia anterior a la fecha mítica de 1238, de la «reconquista»: la de la población cristiana resistente bajo el islam, como otras tantas en y fuera del oriente de la Península. Más tarde, durante los siglos XIV-XV, los documentos hablan a menudo de la «ecclesia de Uxone» y de sus párrocos (puede consultarse nuestra transcripción de estos pergaminos en los Documenta Ecclesiae Uxonensis, El legado del Ángel, 2007, en Historia de Vall d'Uxó, 2013 y 2015, etc.).

Por otro lado, como en el imaginario popular estas verdades históricas no han sido bien recogidas, no nos cansaremos de repetir que esa iglesia a que nos referimos era distinta de la iglesia del palacio de Benigafull, antiguo edificio gótico propiedad de los sucesivos señores de Uxó (o del rey y su delegado el baile cuando estas tierras volvían a la Corona). Sabemos —y el dato es muy interesante— que, en 1340, siendo señor de la Vall Ramón de Boil, tesorero de Pedro el Ceremonioso, acababa de construirse allí una nueva capilla (quadam capella noviter constructa), lugar donde el rector Jaime Muntaner se personó en el mes de abril para presentar unas cartas credenciales que lo autorizaban a acometer en el entorno varias construcciones.

Pues bien, todos los documentos eclesiásticos que se refieren a aquella iglesia medieval, o bien no concretan su titular o la llaman ‘iglesia de Santa María’ (*ecclesia Beatae Mariae*), advocación que parece que siguió en pie, por lo menos, hasta principios del siglo XVI. Así lo prueba la visita pastoral de don Ot de Montcada (que había sido nombrado obispo de Tortosa por el Papa Luna, Benedicto XIII, y luego confirmado en el cargo por Martín V) en 1424, que habla de un altar mayor ‘bajo invocación de Santa María’. Y parece probarlo la de don Alfonso de Aragón, en 1493, seis meses después del descubrimiento de América.

En definitiva, el cambio de titularidad no puede ser anterior a la frontera entre el XV y el XVI. El año 1531 tiene lugar un evento destacado. Seis años después de la revuelta de Espadán y del decreto por el que el emperador Carlos I obliga a los mudéjares valencianos a elegir entre el bautismo y el exilio, una bula pontificia, documento magníficamente conservado que tuvimos la dicha de desplegar por primera vez tras siglos de olvido en el Archivo de los Duques de Medinaceli de Sevilla (1982), describe la toma de posesión de Fray Ángel Estanyol, doctor en Teología y capellán mayor de los duques de Segorbe, como rector de la parroquia de Uxó, fundada en la capilla ducal de Benigafull. Es claro, por lo tanto, que Fray Ángel tomó posesión en la iglesia interior del palacio, donde estaban las fuentes bautismales y reservado el Santísimo Sacramento; y a la que el pueblo llano entraba por la parte posterior del edificio, la actual «plaza de la Presó», hoy de Santiago Obón. Desconocemos por qué aquella posesión revistió una solemnidad inusual, como se deduce del pergamo, que nos habla de la bula expedida por el papa Clemente VII, que fue leída a los presentes por el presbítero de Segorbe Francisco Delort tras sacarse de una caja de madera redonda con sello de cera roja e hilos pendientes del mismo color, según costumbre de la curia vaticana: «intus quamdam capsam rotundam fustea in filis rubei coloris, more Romae curie appendentis». A continuación, se detalla, Fray Ángel se dirigió al altar mayor, donde estaba canónicamente fundada la rectoría («adduxit illum usque ad altare maius illius ubi fundata est dicta rectoria»); plegó y desplegó los manteles, leyó un texto del misal, puso sobre el altar el cáliz, la patena y los candelabros de plata, abrió y cerró las puertas del templo y tocó la campana en señal de verdadera posesión. Lamentablemente, el notario valenciano Jaime Vilar no dice —o da por sabido— qué imagen presidía aquel altar.



El Ángel de la Guarda, de B. Esteban Murillo. Hacia 1665. Catedral de Sevilla

Combinando estas informaciones —y otras en que no me puedo detener—, creo honestamente que la titularidad del Ángel Custodio, patrón, primero, de la única parroquia del valle y, luego (desde 1602), de la parroquia madre o parroquia de Arriba, no entró en escena hasta el último cuarto del s. XVI. La secuencia de los hechos sería la siguiente:

- a) Durante toda la Edad Media la iglesia antigua está dedicada a Santa María.
- b) En 1563, fecha de la última visita pastoral (conservada) anterior a las de fin de siglo, el altar mayor de la iglesia del palacio, entonces sede parroquial, aparece dedicado a la Nativitat de Nostre Senyor, cosa que no ofrece duda, pues incluso se añade que el segundo altar lo era de San Juan y San Esteban. Observemos que la advocación no es la Natividad de la Virgen (que celebramos el 8 de septiembre), sino la Natividad de Nuestro Señor Jesucristo (que se celebra el 25 de diciembre). Existe, curiosamente, sobre el retablo mayor de nuestra iglesia parroquial un fresco enmarcado de la Natividad del Señor, obra de Joaquín Oliet (s. XVIII), que no parece guardar relación con el contexto, pero sí guarda una fuerte relación con la imagen que presidía aquella iglesia del palacio en 1563.
- c) Será en la visita pastoral de 1588 cuando el obispo D. Juan Bautista Cardona, diga por primera vez «ecclesiam parrochialem de la Vall de Uxó, oppidi de la Alcudia erectam sub invocatione Angeli Custodis». Como se hará, sin interrupción en cuanto al titular, en todas las posteriores (1594, 1598, 1625, 1654, etc.). Algo ocurrió —una decisión canónica que quedó en segundo plano— para que en los 25 años que van de 1563 a 1588 la ad-vocación del Santo Ángel Custodio sustituyera para siempre a las anteriores: a la de la Natividad de Nuestro Señor y a la más antigua de Santa María.



Ángel Custodio con la corona ducal de Medinaceli, a los pies de la Virgen con el Niño.
Jerónimo J. de Espinosa. Hacia 1654-1660
Iglesia del Santo Ángel de Vall d'Uxó

El porqué

Resumiendo, hemos despejado la primera cuestión: la fecha aproximada de inicio de la advocación Santo Ángel Custodio. No la segunda: el porqué, sobre el que casi todo lo que podamos decir no pasa de la conjectura. Que este cambio se debiera a la voluntad de los Duques de Segorbe, es poco probable. Como hemos visto, el prestigio del Ángel como objeto de veneración popular va más allá de Segorbe-ciudad y no guarda relación, en sí, con el Ducado de Segorbe. Para noso-tros, esta decisión pertenece al movimiento de planificación pastoral de las diócesis que, hasta 1609, aún contaban con un considerable número de los llamados «cristianos nuevos», de moriscos, y hay que atribuirla al grupo, diligente y bien informado, de comisarios apostólicos nombrados por Roma para esta ingente tarea, de la que da fe la impresionante información atesorada en la bula «Apostolici Muneris» de 1602, un mosaico de datos y detalles difícil de superar. Es más, la propia bula, al explicar los antecedentes de las nuevas decisiones, y de las primeras tentativas de 1534 para la parte alta de Alfondeguilla y Castro (donde ya se instauró una iglesia de San Agustín), no habla en ningún momento de un templo del «Ángel Custodio» en el caso de la parroquia antigua. Insistimos, todo se inscribe en el círculo de los precedentes de la Bula de 1602. Poco más podemos decir.

Dos preguntas

Con ello, quedan dos preguntas sin respuesta tajante. La primera es si la expresión «erigida en el lugar de La Alcudia» con que las visitas pastorales se refieren a la parroquia del Ángel en 1588-1598 hay que tomarla al pie de la letra. No vamos a entrar ahora en una cuestión tan delicada. La segunda, por qué, desde tiempo inmemorial, la Fiesta del Ángel se celebró entre nosotros el 2 de agosto, fecha dedicada desde antiguo a Nuestra Señora de los Ángeles (título muy unido al Santa María degli Angeli de Asís), y no a los Santos Ángeles Custodios, cuya fiesta canónica es el 2 de octubre. Es verdad que en un caso tan especial como el de nuestra parroquia no deja de haber una conexión poco habitual. Basta mirar con detalle el retablo del sagrario (que probablemente presidió la iglesia de mediados del XVII) para darse cuenta de que aquella imagen lo es sin duda de Nuestra Señora de los Ángeles, pero, para ser exactos, lo es más bien «de Nuestra Señora de los Ángeles Custodios», un caso más bien excepcional.

¿Quizá este desplazamiento fue para evitar la coincidencia de dos fiestas patronales parroquiales en la misma quincena de octubre?



Las tertulias de pintores y sus exposiciones colectivas en las casas de Ramón de Canya, Valentín Vidal y en los bajos del ayuntamiento en los años 40 del siglo XX

Associació Arqueològica de la Vall d'Uixó
Miguel Montesinos Valls, Francisco Royo Vilanova

Las artes son la forma más avanzada, sincera y sublime del reconocimiento, y a pesar de que son cuna de cualquier innovación, siempre han sido las últimas en ser aceptadas por la sociedad. La pintura, entendida como manifestación personal de los sentimientos, no ha de estar ligada ni a modas ni estilos y a nada que pueda frenar la espontaneidad, la frescura o la verdad de una obra bien construida.

Vicente Castelló Segarra, además de relacionarse con los pintores locales de su época, fue a más y se vinculó con el grupo de pintores de Castellón, en el que figuraban Badía, Simón y Almela. A partir de 1940, terminada la Guerra Civil Española, este grupo se reorganizó y se amplió con la presencia de Casino, Ranero y Blasco. Posteriormente, Planchadell y Ripollés, montando varias exposiciones bajo el patrocinio de la Obra Sindical de Educación y Descanso.



El efecto Murillo en la casa de Alfredo Salvador

En la misma época, la década de los cuarenta (siglo XX), los pintores locales de la Vall d'Uixó se reunían la noche de los jueves en casa de Alfredo Salvador (una casa museo situada en la estrecha calle de San Pascual de nuestra ciudad). Como verdaderos tertulianos, entendían la obra de arte antes que nada como creación, como portadora de una realidad en sí misma. Su mentalidad a la hora de afrontar el arte se ponía de manifiesto en los paisajes luminosos pintados por Francisco Paula, Pascual Tormo o Vicente Beltrán Nebot, generalmente de temática local, en los que sus autores entraban en una constante relación con la naturaleza. Otros, como Vicente Castelló Segarra y Onésimo Fuertes, asimilaban diferentes lenguajes pictóricos, apostando más por el bodegón, sin dejar de lado el paisaje y la figura, uniéndose a estos Ernesto Blat, Hermilio Gómez, Concepción Ortí y Emilio Villa, que presentaba dibujos y esculturas.

Posiblemente el anfitrión, Alfredo Salvador, no estuviese por esa labor y sí por la de homenajear con su pintura a los grandes maestros del Prado. Otro de los tertulianos era Magín Juan, patronista y dibujante, que no ejercía la pintura. Entre los jóvenes se encontraban Vicente Porcar y Manuel Barberá, este último dejándose constancia, antes de morir, del grupo de amigos pintores y a la vez tertulianos, que convertían la noche de los jueves en horas llenas de sana alegría y amor al arte, sin faltar de vez en cuando las eternas discusiones sobre el estilo pictórico que debía imperar en ellos y en sus colectivas.

Alguno de los tertulianos recordaba su primer encuentro con El Greco en Toledo, dejándole fuerte huella de su visión artística. Otros recordarían alguna visita a Madrid, concretamente al Museo del Prado, donde Velázquez y Goya les convertirían de inmediato en espejos pictóricos. Según nos contó Manuel Barberá, a pesar de su joven influencia impresionista

sobre el resto de tertulianos, las discusiones se centraban principalmente en ese templo pictórico que atesora las mejores obras de la historia de la pintura. Entre El Greco, Murillo, Goya y Velázquez, era el pintor de Las Meninas el que se llevaba siempre la palma, sin discusión era el que más gustaba a aquellos tertulianos locales.



Exposición en la casa de Ramón Tur (Ramón de Canya) 1942

Pero no siempre los genios de El Prado acaparaban toda la atención de los asistentes, y era Pascual Tormo, sintiéndose abrumado, el que de vez en cuando contaba alguna de sus anécdotas para el deleite de sus amigos tertulianos. Nuevas reuniones, nuevas tertulias, mucho hablar de El Prado y poco del impresionismo, pero con nuevas anécdotas de aquellos pintores locales, siempre la noche de los jueves y alguna que otra vez en casa de Ernesto Blat. Todo esto ocurría por la década de los cuarenta del pasado siglo XX. ¡Cavallers, prompte exposició i fins el dijous que vé!

La aspiración de ser admitidos en la Escuela de Artes y Oficios de Castellón o, quizás, en la prestigiosa Bellas Artes de San Carlos de Valencia, no dejaba de ser por aquel entonces, una imaginable ilusión entre la mayoría de los pintores locales de la época. Sin embargo, aunque este sueño no siempre se materializaba, esa ilusión los llevó a emprender exposiciones colectivas. Colgaron sus cuadros en las paredes de las galerías improvisadas, transformadas y aderezadas con guirnaldas y cortinas de color granate, propiedad de Vicente Castelló, convirtiéndolas en verdaderas salas de arte. Agrupados de vez en cuando, programaban sus exposiciones los domingos y festivos, destacando las festividades de la Parroquia del Santo Ángel, Trasladación, Sagrada Familia y Santísimo Cristo de la Vall d'Uixó. Se trataba de mostrar todo el arte que estos artistas atesoraban y fuesen conocidos, aprovechando la circunstancia de la ma-

siva asistencia de la gente a las misas y procesiones de las anteriores mencionadas fiestas. De este modo, constituía un bello y artístico espectáculo poder observar, en aquellas mañanas y tardes festivas, la nómina de artistas que figuraban en aquella sala situada en pleno corazón de las fiestas, la casa de Ramón de Canya, en su planta alta, en la hoy plaza Silvestre Segarra.

Aunque estaba un poco más apartado del núcleo de la fiesta, lo mismo sucedía cuando las exposiciones eran montadas en la fábrica de alpargatas de Valentín Vidal, situada en la hoy en día denominada calle Benigafull. Posteriormente, dicho espacio fue ocupado por la fábrica de Muebles Rico y después Confecciones Edos.



Ramón de Canya

Ramón Tur Peñarroja, más conocido en nuestra ciudad como Ramón de Canya, dio cobijo exposicional a este nutrido grupo de pintores locales, todos ellos nacidos en las primeras décadas del siglo XX, artistas de la posguerra. La situación de su vivienda era propicia para albergar gran cantidad de obra pictórica, así como visitantes, ansiosos por devorar el arte, colorido y los golpes de pincel de aquellos artistas locales, algunos, verdaderos profesionales de la pintura. Fue una pena que los hijos de Ramón no recordasen aquellos acontecimientos, pero sí Manuel Barberá, que por aquel entonces atesoraba una buena mano para el dibujo y la pintura: "Sí, recuerdo que subíamos una larga escalera y allí, en la sala, en las paredes de ambos lados, se colgaban los cuadros". La gente también se asomaba a los balcones desde los que se apreciaban unas magníficas vistas del Santo Ángel y su animado entorno ferial, además de escuchar el bullicio de la gente en aquellos días de fiesta, con olores a cera, incienso y pólvora.

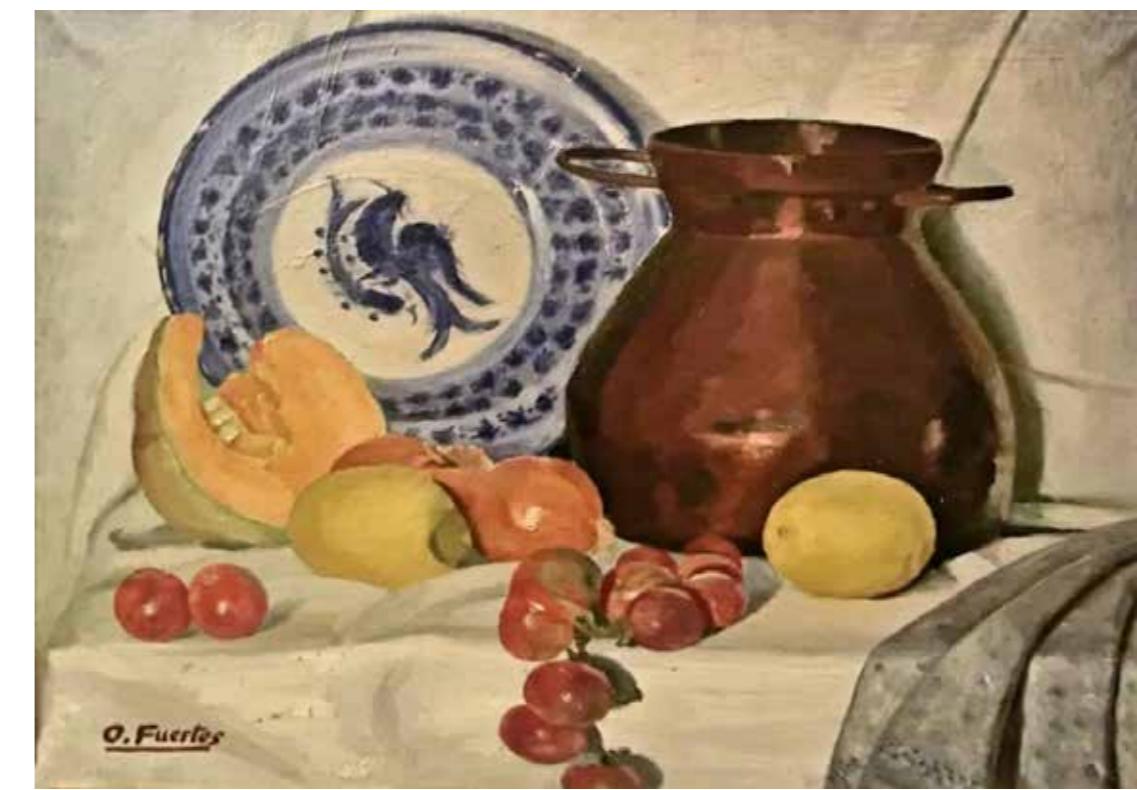


Exposición en la fábrica de alpargatas de Valentín Vidal (1944).



FRANCISCO PAULA, Ermita Sda. Familia, óleo sobre lienzo, I Premio Concurso II Centenario Parroquia Sto. Ángel (1947).

Durante la década de los cuarenta, además de las exposiciones colectivas, destaca la Exposición de Pintura, Dibujo y Escultura II Centenario Parroquia del Santo Ángel Custodio, inaugurada el día 11 de octubre de 1947, a las 13:00 horas y con la asistencia de las autoridades. La comisión encargada a tal efecto, presidida por D. Joaquín Falcó y siendo secretario de la misma D. Pedro Viruela, otorgó los premios a Francisco Paula, Emilio Villa y Juan Viruela. En 1949, se celebró la Exposición-Concurso de Pintura y Escultura II Centenario de la Parroquia Nuestra Señora de la Asunción. El jurado calificador fue presidido por D. José Solernou, siendo el secretario D. Francisco Paula, otorgando los premios a Onésimo Fuertes, Pascual Tormo y Vicente Castelló. También otorgó una mención honorífica a Juan Viruela. La exposición puso ser visitada del 3 al 9 de octubre. Ambos acontecimientos en la planta baja del Ayuntamiento. Por aquel entonces, la Vall d'Uixó vibró una vez más a los impulsos del arte, mereciendo elogios los expositores que, con sumo primor y cariño, prepararon sus obras con el noble afán de triunfar.



ONÉSIMO FUERTES, Bodegón, óleo sobre lienzo, I Premio Concurso II Centenario Parroquia de la Asunción (1949).

Proclamació de la Regina i Dames de las Festes Patronals de la Sagrada Família i el Santíssim Crist de la Vall d'Uixó

Discurs del mantenidor — Manuel Moliner Marín

Estimada Alcaldessa de La Vall d'Uixó, Na Tania Baños; estimats regidors de l'Excel·lentíssim Ajuntament de La Vall d'Uixó i resta d'autoritats presents. Estimada Regina de les Festes de la Sagrada Família i Santíssim Crist, Sra. María Serra Roldán; Dames de la seua cort: Sra. Paloma Palasí San Roque, Sra. Rocío Marco Diago, Sra. Isabel Capella Talamantes, Sra. Júlia Checa Talamantes, Sra. Mireia Moreno Romero i Sra. Irene Andrés Capel. Sr. Juanma Sánchez, President de les Festes de la Sagrada Família; Sra. Marta Cubillas, Regina de les Festes de Sant Vicent; Sr. Carles García, President de les Festes de Sant Vicent; membres de les diverses Comissions de Festes, amics i amigues de La Vall, així com de les localitats veïnes,

Bona vesprada a tots.

Si sóc sincer, quan em van proposar l'ençàrec de ser enguany el mantenidor d'aquest acte, la meua primera resposta va ser no. I ho va ser per diversos motius. En primer lloc, qui em coneix sap que sóc una persona a qui li agrada estar en un segon pla. D'altra banda, pense que sols sóc un home de ciències que treballa en un laboratori investigant la química que passa en un potet. És a dir, no sóc un home de lletres, ni poeta, ni historiador i per tant, no vos puc parlar dels orígens de les nostres tradicions que, entre altres moltes coses, ens han permès tindre estes Festes Patronals tan meravelloses.

Però gràcies a la meua feina, tinc la sort de viatjar molt pel món i això m'ha permès conèixer moltes persones i també diverses cultures, i sense cap tipus de dubte, puc assegurar-vos que som molt afortunats de viure, educar-nos i crèixer a la Vall i per extensió a la resta de la nostra terra. Perquè criar-se en uns valors familiars on u aprèn a respectar, a ser lleial, a esforçar-se, a estimar... i formar part d'eixa cadena que ens uneix de "uelos" a pares; i de pares a fills; criar-nos entre tios i ties; cosines i cosins; són coses francament excepcionals en moltes parts del món. Per això hem de sentir-nos molt orgullosos de la nostra manera de ser i de la nostra forma de viure. I d'açò pense, és de què hui puc parlar-vos.

Des que vaig nàixer, quasi tota la gent que he tingut al meu voltant ha estat relacionada d'una manera o altra amb les Festes de la Sagrada Família i el Santíssim Crist. Tot i viure a València, jo sóc de la plaça de l'Àngel, i a ma casa, a l'octubre, sempre ha sigut festa. Com podeu imaginar, molta d'eixa gent per desgràcia, ja no està entre nosaltres. Però si bé és cert que em van transmetre l'estima per les nostres festes, també ho és el fet que gràcies a cada

minut que he passat amb ells; gràcies a cada anècdota viscuda; gràcies a cadascun dels seus consells i sobretot, dels seus exemples, és que he pogut ser la persona que sóc hui en dia. I per ells és que no podia negar-me; per ells havia d'acceptar l'honor i la responsabilitat d'acompanyar-vos hui en aquesta cerimònia de proclamació de la nostra Regina i Dames de la ciutat, perquè sé que allà on estiguem s'alegraran de què continue el seu llegat; que no es trenque la cadena de què parlavem; i que en definitiva col·labore amb el meu xicotet granet d'arena a honrar aquestes festes patronals tan meravelloses, les nostres.

Com vos he dit, des que tinc records, els meus dos avis, el tio Manuel Moliner i el tio Ernesto Marín, han estat involucrats en la Festa. I com no podia ser d'un altra manera, des del mateix dia del nostre naixement, el meu germà Carlos i jo vam ser inscrits com a membres de la Comissió.

Per això i per moltes més coses, la nostra família sempre ha viscut amb molta intensitat cada-cun dels actes de l'extensa i completa programació que any rere any ens ofereixen. Estic segur que si vos fera una enquesta a tots els que esteu ací, molts destacarieu els bous o les processons com els actes principals, o almenys els més importants.

I és de veres que ho són. Potser els primers records inesborrables que conserve amb els meus avis són anar als antics corrals de la plaça dels Molins amb ma "uelo" Ernesto per veure els bous que acabaven d'arribar dins dels caixons que portava el mític camió del tio Callauet. O potser siga el fet d'anar cada dissabte de bou a ca la tia Rosario "la Pena" amb el meus "uelos" Ernesto i Anita, no només a berenar, sinó també a jugar amb tots els cosins en un piso on ens juntàvem mes de quaranta persones, incloent l'etern president de les Festes Paco Sorribes. Aquell piso -com vos imaginareu- era una "locura", amb infinites carreres "pasillo amunt pasillo avall". I on escoltar els "Rebotobadeu!" de la tia "Pena" no tenia preu. No vos podeu imaginar la festa i el "combi" que teníem tots els xiques any darrere any.

I com no, també recorde eixir a les processons en honor als nostres Patrons amb el meu "uelo" Manuel o amb mon tio Ximo. I també la germanor que generava ma "uela" Carmen preparant una "montonà" de coques per a la gent que venia a sopar al piso de la plaça de l'Àngel per veure entrar les processons a l'Església i fer després tertúlies infinites fins ben entrada la matinada.

Però possiblement un dels records més bo-

nics que tinc de les processons; un dels més íntims perquè el vivíem dins de casa nostra, ha de veure amb els ciris i la cera. Perquè cada any, molt abans que arribara la setmana gran, el meu germà Carlos i jo anàvem amb mon pare Manolo Moliner a Ciris Felipo, un xicotet establiment al barri del Carmen de València, amb molta il·lusió per encomanar i arreplegar una "tonella" de ciris per a les processons i les Festeres. Això potser no vos sembla excepcional però és que tot ho portàvem dins d'un xicotet Renault 14 ple fins a la bandera a la tenda del "tio Manuel" en la plaça l'Àngel. I allí, els dies grans, tota la família estava enfeinada des d'hores abans de l'inici de les processons per repartir la cera a totes les persones que hi anaven a participar. Família, amics, compromís, devoció i festa... Quin goig! Quina meravella!

Com veieu, sóc una persona que gaudeix de les coses menudes i familiars. I és per això que quan em veig obligat a viatjar amunt i avall, me n'adone que les vertaderes coses importants, allò que ens proporciona veritablement aquesta experiència, són els records, perquè això és el que ens restarà per a sempre, gairebé, de manera inesborrable. Com per exemple el moment de repartir el biscuit als abonats de la Festa, un acte que abans es feia el dissabte ben de matí. Només sentir els coets, el meu germà i jo ja estàvem nerviosos per baixar a arreplegar el biscuit en pijama amb la nostra mare, Pilar, i poder desdejunar un trosset de biscuit eixe dia era un autèntic luxe. I més encara, anar a la fira amb ma "uelo" Manuel i que ens comprara un tros de torró o de coco a la tenda de dolços que es ficava davant de l'Església, pegada a la casa de la tia Plàcida. Ja veieu, coses ben senzilles, no un mòbil, ni una tauleta, tan sols un tros de coco. Un record ben menut que a dia de hui té un valor increïble. Així que permeteu-me donar-vos un consell, sobretot als més joves: gaudiu i participeu tant com pugau de cada moment per insignificant que vos semblé, perquè el dia de demà poden valer tota una vida.

De veritat que paga la pena participar de qualsevol acte. Sense anar més lluny, abans de rebre l'honor d'actuar avui com a mantenidor, l'any 2000 vaig tindre l'orgull i el plaer de ser acompañant de la meua cosina Mari Carmen Marco, quan va ser Dama de la Cort. No vaig a contar-vos qui és Mari Carmen perquè tothom sap que és una de les persones més compromeses amb la Festa que coneix. El "combi" de la família l'any que ella va ser Festera va ser increïble. Des del fet d'anar en colla a buscar els seus vestits de gal·la i de castellonera; al fet de ballar el "gu-

teque" en el concert del "Duo Dinàmic" en la plaça del Peral, concert que, per cert, va ser apoteòsic. O bé el fet que durant tots aquells dies, la nostra família de Badalona abandonara el seu dia a dia per acompanyar-nos i gaudir també de les nostres festes. De tota aquella experiència, m'agradaria destacar dos coses: La primera és que les festes ens uneixen i ens acosten d'una manera increïble, gairebé màgica. Només d'eixa manera s'explica com un catalo-aragonès pot acabar plorant desconsolat sentint l'himne de la Vall al Teatre Municipal. I de l'altra, el fet que aquestes festes són tan importants en la nostra vida que d'una manera o altra sempre acaben tornant a nosaltres per recordar-nos qui som i d'on venim. Fixeu-se si no en el fet que aquell any 2000 la Regina va ser Sayo Canós, que és la mare de Carles Garcés, qui és fillol meu i que hui ha陪伴at la nostra dama Júlia Checa. Així que imagineu-vos l'orgull de tio que tinc hui també.

Però aquest any serà també molt especial per a nosaltres, i no precisament perquè jo hui siga el mantenidor d'aquest acte, sinó perquè -seguint amb eixa cadena de la qual parlavem- enguany serà el primer any que Adrián, el meu nebot d'un anyet i actualment, la joia de la família, puga gaudir de les Festes. Així que tots tindrem l'enorme responsabilitat de mostrar-li quines són les seues arrels i sobretot, l'estima per la Festa, per tal de generar en ell la possibilitat de gaudir i atresorar els mateixos sentiments i vivències que han format i formen part de la nostra vida i que desitgem ho siguin també de la seua.

Al llarg de tot aquest discurs, he tractat de mostrar-vos el valor que les coses menudes i sense importància poden deixar en tots nosaltres. No sols a nivell personal sinó també en l'àmbit professional. En el meu camp, la ciència, per tal d'obtindre èxit, vos puc assegurar que no cal ser un geni; ni el mes sabut. Tan sols, aplicar a la investigació aspectes tan senzills com la curiositat, el sacrifici, la paciència, el respecte, l'aprenentatge, o la cooperació, entre altres. Valors que ja tenien els meus "uelos". I vos puc assegurar, sense cap tipus de dubte, que el seu exemple ha sigut fonamental en la meua evolució professional, a més de la personal.

La curiositat ens porta per exemple a estar constantment treballant en mètodes i maneres de millorar la nostra vida com ara, en el meu cas, a l' hora d'aconseguir productes químics eficients a partir de matèries primeres o bé desenvolupar materials capaços de reduir les emissions de gasos d'efecte hivernacle. Aquesta tasca, com la resta de coses importants en la vida, requereix de paciència, constància i

respecte a tot allò que algú ha fet prèviament i que esdevé el punt de partida per tractar de fer-ho millor.

Un altre aspecte imprescindible és la cooperació. Qualsevol treball que es desenvolupa en un laboratori té múltiples aplicacions en el nostre dia a dia. És a dir, allò que desenvolupem en el laboratori a escala menuda, inclús a nivell atòmic, tan sols té sentit si se pot transferir per a la seu producció industrial, i d'aquesta manera, aconseguir que el nostre treball tinga un efecte global i beneficis per a la societat. En aquest aspecte jo podria parlar-vos per exemple de com ajudar a reduir els elements negatius que afavoreixen el canvi climàtic. Però segur que tots ho entendrem millor si pensem en com fa uns anys, el món científic col·laborà activament i de manera global per aconseguir en temps ràcord unes vacunes eficients contra el virus de la pandèmia del Covid-19 i recuperar una normalitat que durant molt de temps pareixia molt llunyana.

La ciència i la innovació tecnològica són dos de les principals eines que ens han d'ajudar a avançar com a societat davant els grans reptes que tenim per davant, com ara la lluita contra el canvi climàtic o bé les possibles futures pandèmies. Per això vull aprofitar per demanar-vos a tots com a societat, que hem de recolzar la ciència des de tots els estaments per motivar la presència de noves generacions de científics -i sobretot de científiques- al nostre territori. En aquest punt, vull referir-me expressament a vosaltres, Dames de la Cort d'Honor. Sou, sense cap tipus de dubte, una magnífica representació de la societat i de la dona vallera del s. XXI. A més en vosaltres es combina a la perfecció l'estima i el respecte per les nostres tradicions.

Mireia, ta tia Ana va ser Regina l'any 2013 i abans, l'any 2003 eixe honor va recaure en ta mare. 2003, 2013... Enguany, al 2023, tu tens l'honor de ser Dama, però com tots sabem que les matemàtiques són una ciència exacta, és possible que et toque ser Regina l'any 2033. Així que ves preparant-te. De segur que ta "uelo" Vicente, estarà encantat de què així siga.

Irene, ta tia Ana va ser Dama de la Cort d'Honor com també ho fou ta mare Leo, i com ho eres tu ara l'any 2023. I com de bé s'ho hauria passat ta mare quan va ser Dama, com li va impactar aquella experiència, que va repetir l'any següent com a Regina de les nostres festes i de la ciutat! Segur que tu t'ho passes molt bé enguany i, qui sap, si en un futur també repeteixes com a Regina.

Júlia i Isabel, les vostres mares també han sigut Dames de la Cort d'Honor, però a més, representen com ningú l'estima i el sacrifici per la festa, perquè després d'aquella experiència han sabut allunyar-se dels focus i treballar incansablement des de la direcció per fer de les nostres, la millor festa del món. La joventut de vosaltres quatre no sols representa el futur de la festa sinó que exemplifica com cap altra

cosa en el món la importància de transmetre uns valors que són la millor herència que els nostres pares ens poden deixar. Així que disfruteu i aprofiteu aquest viatge que hui comença i en el qual entre moltes coses podreu aprendre, disfrutar, riure, plorar... i també ballar! Així que Irene, que sé que t'agrada molt ballar, espere que estigues preparada! I com aneu a disfrutar d'eixes desfilades companyades de la magnífica banda del CIAC, i de la qual algun dia formareu part vosaltres, Isabel, Júlia i Mireia!

Però si les nostres menudes representen el que està per vindre, Rocio, Paloma, vosaltres sou el clar exemple de les dones del present. Joves, decidides, independents i amb les coses ben clares. I això és molt important, perquè en el moment actual que vivim, l'empoderament de la dona ha de ser una realitat i un element essencial per a poder construir una societat cada dia més igualitària i on no existisca cap sostre de vidre que puga limitar el vostre desenvolupament personal i professional. Més encara vosaltres que heu triat el magisteri i la medicina, dues rames que esdevenen fonamentals per a la millora de la societat.

Vosaltres sou el present esplendorós que beu directament d'unes dones que han ocupat fa uns anys el lloc en què ara ocupeu vosaltres, i que ho van viure amb la il·lusió de què algun dia ho féreu vosaltres. I eixa dia, per fi ha arribat.

En el teu cas Rocio, ta mare Gema ja va ser dama l'any 1983 i de segur que, igual que ella, t'emocionarà eixir de ca la tia Lola, una d'eixes persones incondicionals de la nostra festa i desfilar escortada per la teua banda de música. I com no, processar la teua fe en la Sagrada Família i el Santíssim Crist. Una emoció que ja coneixes, perquè vas ser acompañant de les teues cosines quan van ser festeres, però de segur que enguany, que es compleix el teu somni de ser dama de la Cort d'Honor, serà ben especial.

I tu, Paloma, que contenta estaria ta "uela" Rosario de veure't hui en l'escenari! Segur que tant com ta mare, a qui el destí, per desgràcia, va privar de ser Regina de les festes però que hui haurà vist acomplít aquell somni al veure't caminar del braç de ton pare fins ací. Sé que esperes amb deler eixir a la processó del Santíssim Crist, que enguany serà molt emotiva per a tu i per a tota la teua família.

I ara, em dirisc a tu, Maria, la nostra Regina. Abans parlàvem de la importància i el valor de les coses menudes. De vegades, Maria, eixes coses són xicotets gestos, com per exemple el que has tingut hui a l'eixir de ta casa "allà baix" per vindre a l'acte de proclamació del teu regnat. Estic segur que ta "uelo" Manolo estaria ben orgullós i pagat de la seua Maria.

Com també ho estaria ta "uelo" Pepe Pansolo, molt bon amic dels meus pares i que va treballar activament per la Sagrada Família i el Santíssim Crist. Gràcies a ell s'organitzaven viatges d'estiu arreu del món amb gent que d'una o altra manera estava uni-

da a la Festa. Uns viatges que han omplint de records meravellosos a moltes persones que es troben hui a la sala. Tal era la seua espenta! Tal era el seu caràcter! que des que ens va deixar fa uns quants anys, eixos viatges "directo a l'Àngel" no s'han tornat a fer.

Ell era un remolí, amb l'energia suficient per emprendre moltes coses i amb les idees molt clares d'allò que volia fer, però també amb una capacitat innata per reunir i unir la gent al seu voltant. I tu, Maria, també atresores eixes dues qualitats. D'una banda, representes la fusió perfecta de les Festes Patronals de la Vall, tant pel que fa a la família Serra -els "Pansolos"- que viuen com ningú la Festa de la Sagrada Família i el Santíssim Crist, com els Roldán que són fervents seguidors de les Festes de Sant Vicent Ferrer. I de l'altra, eres un torrent d'energia que et fa capaç de correr de punta a punta la Serra d'Espadà... eixe abrupte mural que canta l'himne de la Vall! I no t'espanta el fet d'haver d'exercir com a Regina del poble sense descuidar les teues obligacions laborals sinó que afrontes açò amb valentia, com un repte.

Com veus, en el teu caràcter festiu i alegre, en la teua espenta que et fa capaç fins i tot d'embolar un bou, i en la teua estima cap a la festa es reflexa clarament l'herència dels teus predecessors, dels teus avantpassats. I estic segur que tot açò és el que et permetrà portar la imatge de La Vall, i en especial la de la dona vallera, als nivells més alts d'excel·lència. I estic també segur que les teues "ueles" Lola i Feli estaran completament d'acord amb mi.

Manuel Moliner, Mantenedor de l'any 2023 junt al President, Jaun Manuel Sánchez



Irene, Júlia, Isabel, Mireia, Rocio, Paloma i especialment tu, Maria. S'enceta un any únic i excepcional, on teniu la meravellosa responsabilitat de representar tots els vallers i valleres. Però més important encara és l'encàrrec que heu rebut per part de les persones que vos han portat fins ací. Les vostres mares, els vostres pares, els vostres "ueles" i les vostres "ueles". I aquest no és altre que disfrutar, viure i celebrar cada instant de la vida i de les festes perquè quan més ho feu; més present es farà la seua companyia.

Genereu records, compartiu experiències, ajudeu-vos... I si en algun moment -Déu no ho vulga- vos fallen les forces; si en algun moment vos sentiu perdudes o bé vos tremola l'alegria, alceu els ulls al cel, penseu en ells, penseu d'on veniu i qui sou i escolteu ben fort com el seu crit vos anima:

Visca el Santíssim Crist!
I visca les Festes de la Sagrada Família!
Moltes gràcies i Visca La Vall d'Uixó!

Manuel Moliner Marín
Mantenidor de les Festes de la Sagrada Família i Santíssim Crist

La Vall d'Uixó, 16 de setembre de 2023

Toros 2023 Tenim dos de tot

Por Fernando Martínez. Fotos: Carlos Giménez, J.J. Diago, J. J. Montón, Eder Dupla

Solemos decir que en la Vall tenemos dos de todo, debido a la estructura de la localidad que se compuso durante siglos en los dos enclaves históricos, dalt i baix. Por ejemplo en el siglo pasado hubo varios casinos y aunque de la misma facción había dos, uno en el pueblo de arriba y otro en el pueblo de abajo, tenemos dos iglesias mayores, dos ermitas en honor cada una a un patrón de la localidad, una en el 'Poble de Dalt' y la otra en el 'Poble de Baix', con sus respectivos festejos, recintos taurinos, bandas de música de referencia, recorridos procesionales, etc. Lo que igual no saben es que también tenemos dos Príncipes, aunque nada tienen que ver con alguna familia real, se trata nada menos que de dos cornúpetas y como habrán intuido cada uno se lidió en una Fiesta Patronal. El más actual perteneció a la ganadería de Antonio López Gibaja de nombre 'Príncipe' y fue exhibido en las Fiestas Patronales de Sant Vicent y acaparó todos los galardones a toro de mejor presentación de la temporada 2023. El otro 'Príncipe', el nuestro, tiene más antigüedad. Se exhibió embolado el sábado 11 de octubre de 2006, perteneció a la ganadería portuguesa de Fernando Pereira Palha y para mayor gloria de estas Fiestas Patronales acaparó todos los premios a mejor toro embolado de esa temporada.

Con motivo del 25 aniversario de la sede social, la comisión, pinto y dejó limpios como una pataña los toriles que albergaron una exposición taurina organizada con mucho gusto y en la que brilló de nuevo 'Príncipe', cuya cabeza naturalizada fue expuesta y a cuyo recuerdo fotográfico más de uno no pudo resistirse.



Príncipe. Foto: Eder Dupla

Entrando en materia, nueve toros componían el cartel de 2023, tres para cada día taurino que a priori permitía vislumbrar un cambio de chip con respecto a temporadas anteriores.



En segundo lugar salió el toro nº 29 g-8 de nombre 'Pastueño' perteneciente a la ganadería de José Luis Pereda, un toro precioso, salpicado de capa, hechurado, rematado y de bella estampa y con una buena encornadura que le imprimió mucha seriedad. La salida la realizó fría y un poco abanta, de hecho intentó pararlo José María Carreras 'Misu', sin demasiada respuesta del animal. Fue tarde y aunque se le pudieron sacar algunas embestidas muy vistosas por su comportamiento reservón no acabó de romper. Su extraordinaria estampa le valió estar nominado a toro de mejor presentación por la Federación de Fiestas y por la Asociación de Prensa Taurina.



C. Giménez 023

Por la noche se emboló el nº 135 g-8 de la ganadería El Pilar con el nombre 'Guantero', grande con romana y al que Chalmeta cortó la cuerda asistido al rabo por Carlos Corma y Sergio Pinel. El toro, salvo contados detalles, no estuvo a la altura de lo que se esperaba.



Foto: J.J. Montón

Miércoles 11 de octubre

Antes de que el toro de la peña El Quinto saltara a la arena de la calle San José, la peña homenajeó a Sergio Pinel entregándole una fotografía enmarcada como detalle por su labor para con ellos. Seguidamente se soltó el toro nº 11 g-9 de nombre 'Trapero' perteneciente a la ganadería Torrehadilla-Soberbina, de capa negra, con hechuras, musculado, corniabretado y ofensivo. Su presentación fue objeto de nominación por parte de la Federación de Fiestas. Fue recibido por Aaron López 'Chapilla' prácticamente desde el interior de la puerta de toriles realizando una salida vibrante. Aunque en líneas generales le faltó entrega y chispa protagonizó extraordinarios detalles como los que realizaron Vicente Segarra, Xeppa, Sergio Pinel, Montero y Juanba 'Sabata'.



J.J. Diago



Foto: J.J. Montón

Por la noche se emboló a 'Brevita' nº 82 g-2 de la ganadería de Manuel Ángel Millares y al que la reina, María Serra prendió las bolas. Cortó la cuerda Alejandro Cano y al rabo estuvieron Chapilla y Chalmeta. Toro que aunque tuvo genio y se defendió acusó su avanzada edad con un tranco que no llegó a transmitir.



Foto: J.J. Montón

El segundo ejemplar en pisar el albero de Sant Josep fue 'Garavatillo', toro de la ganadería del Puerto de San Lorenzo, marcado a fuego con el nº 131 g-8 patrocinado por la peña Paga i Calla. Toro imponente, con mucho cuajo, amplio de pechos y que enseñó los pitones pero, salió con la punta del pitón partida restando vistosidad a su extraordinaria presencia. Lo recibió Sergio Pinel que aunque lo frenó, poco pudo hacer, realizando una salida un tanto sosa. El toro fue a más, pasando de una conducta desentendida a una enrazada y encastada, el toro se entregó con bravura y nobleza embistiendo con mucha clase. Abrió el melón 'Sabata' con un quiebro al que luego se sumaron lances de mucha transmisión por parte de Vicente Segarra que puso los pelos de punta a los presentes, también Pinel, Montero, Mariete, Jesús, Cristian Lazaro, Ilias, entre otros que dejaron patente la calidad del toro lo que le valió el premio a toro de mejor juego por parte de la Federación de Fiestas y el máximo galardón por parte de la Prensa Taurina. También consiguió una nominación al toro más completo por parte de la Federación de Fiestas.

Domingo 15 de octubre

Matinal en la que se ofrecieron los tres últimos ejemplares del cartel. El primero patrocinado por la peña 8 del 8 perteneció a la ganadería de Lagunajanda estando marcado con el nº 32 g-8. De presentación exquisita, musculado, con cuajo, morrillo prominente, de ojos negros y vivos más unos pitones largos, afilados y corniagretados que imponían mucha seriedad a la que Pinel se tuvo que medir de salida dejando improntas en la arena y en la retina de los presentes, vibrando y luciendo tanto toro como rodador, arrebatando la admiración y la ovación del respetable. Salida que valió una nominación por parte de la Federación de Fiestas. Su elegancia, prontitud y nobleza en la embestida propició una interminable lista de lances de mucha calidad entre los que destacaremos el de Mariete, Ilias, Vicente Segarra, Jesús Sánchez, entre otros tantos que dieron mucha caña al toro y éste respondió con clase y durabilidad. Por su estampa y su juego fue nominado a toro más completo por la Federación de Fiestas y consiguió el premio en la misma categoría por parte de la Prensa Taurina.



C. Giménez 023

En segundo lugar y patrocinado por la peña El Búnker se exhibió el ejemplar nº 32 g-8 de la ganadería de Luis Algarra. Toro de pelaje negro, de buena presentación, bonito, hechurado y muy ofensivo de cara rematada por dos puñales que le imponían seriedad y agresividad. De salida lo recibió a mucha distancia Xeppa que no consiguió pararlo, con muchas piernas salió de la calle San José y recorrió el recinto hasta que se paró y dio su mejor versión. Aunque tuvo prontitud y nobleza en la embestida no finalizaba bien, pasando de largo en los embroques afeando los lances, cosa que le impidió transmitir más. Esa prontitud fue aprovechada por los rodadores que le dieron caña y al igual que su predecesor tuvo mucha duración. Su elegante estampa le llevó a una nominación a toro de mejor presentación por parte de la Prensa Taurina y una a mejor juego por la Federación de Fiestas.

En tercer lugar fueron las Fiestas las que quisieron poner el broche final con un ejemplar de la ganadería de Carmen Valiente, marcado con el nº 40 g-8 de nombre 'Bocaseca'. Toro negro, serio y bien presentado, que fue recibido desde la puerta de toriles por Ilias que lo frenó bien pero en el segundo lance fue cogido aunque sin consecuencias graves. Toro al que también le dieron caña los rodadores pero, fue el más soso de la mañana, le faltó chispa, codicia y fijeza.



Decíamos que a priori el cambio de chip por parte de la delegación taurina de la Comisión y por parte de las peñas colaboradoras infundía buenas vibraciones, al final dieron sus frutos. Se han conseguido doce nominaciones y cuatro premios, entre ellos el de Mejor Cartel. Cuando se pierde se suele decir que los premios no importan. Pero cuando ganamos, la alegría, las felicitaciones, el reconocimiento y cómo luce en una vitrina, nos recuerda que ganar premios sí gusta y mucho.



C. Giménez 023



'Garavatillo', el toro de Puerto de San Lorenzo galardonado como el que ha dado mejor juego en el 2023. / J. J. Montón



El toro de Torrehandilla / J. J. Montón



Epíleg

Com cada any hem preparat unes Festes Patronals en Honor a la Sagrada Família i Santíssim Crist amb molta il·lusió. Darrere d'aquesta programació hi ha un gran nombre de persones que han contribuït, en la mesura de les seues possibilitats, a continuar celebrant allò que ens han deixat en herència els nostres avantpassats.

Des d'ací volem expressar la nostra gratitud amb l'Excel·lentíssim Ajuntament de la Vall d'Uixó per recolzar el nostre projecte. Així com a la Diputació de Castelló i a la Generalitat Valenciana, els quals ens ajuden a preservar les tradicions de la nostra ciutat.

I, com no, a eixes persones que donen color i alegria als dies festius, i que porten el nom de la ciutat i de la festa per tota la província, la nostra Regina i les Dames de la Ciutat.

Una menció especial per a la Caixa Rural la Vall San Isidro que enguany celebra el 120 aniversari i sempre han mostrat el seu suport amb les nostres festes. A la Caixa Rural Sant Vicent pel suport rebut. Moltíssimes gràcies.

Reconeixem el sacrifici que realitzen els comerços, les entitats i les associacions culturals perquè sense ells no haguera sigut possible dur a terme aquesta programació. A més, volem donar les gràcies infinites per l'esforç que realitzen any rere anys tots els socis i els abonats.

Agraïm d'una manera especial a les confraries de la nostra parròquia que ens acompanyen en diversos actes.

Estem molt agraïts amb el Cor parroquial i amb el grup d'Aurorers perquè aporten solemnitat als actes religiosos.

Moltes gràcies al Centre Instructiu d'Art i Cultura per engalanar els actes amb música i formar part d'aquest projecte.

Mostrem la nostra gratitud amb els col·laboradors literaris que comparteixen amb nosaltres la seu saviesa i ens enriqueixen amb les seues paraules. Gràcies als mitjans de comunicació per acostar els actes a aquelles persones que per diversos motius no poden eixir de les seues vivendes i els fan viure de primera mà les Festes Patronals.

La nostra intenció és anar millorant en la realització de diferents actes festius i corregir qualsevol errada o mancança que hi haja pogut succeir o que puga ocórrer en qualsevol moment.

Moltíssimes gràcies a totes i tots per la vostra col·laboració i confiar-nos l'organització de les nostres festes, les Festes Patronals en Honor a la Sagrada Família i Santíssim Crist declarades d'Interés Turístic Nacional.

La Directiva de Festes



FESTES PATRONALS SAGRADA FAMÍLIA I SANTÍSSIM CRIST



Mira
2023

120 anys al teu costat



1904 - 2024

